Alexander Petschnikoff

gewidmet.

Zwei Stücke

No. 1. Sicilienne — No. 2. Steppentanz

für

VIOLINE

mit Begleitung des Pianoforte

(oder kleines Orchester)

von

HERM. ZILCHER.

Op. 3.

No. 1. Mk. 2.—
No. 2. Mk. 2.50

Eigenthum der Verleger für alle Länder

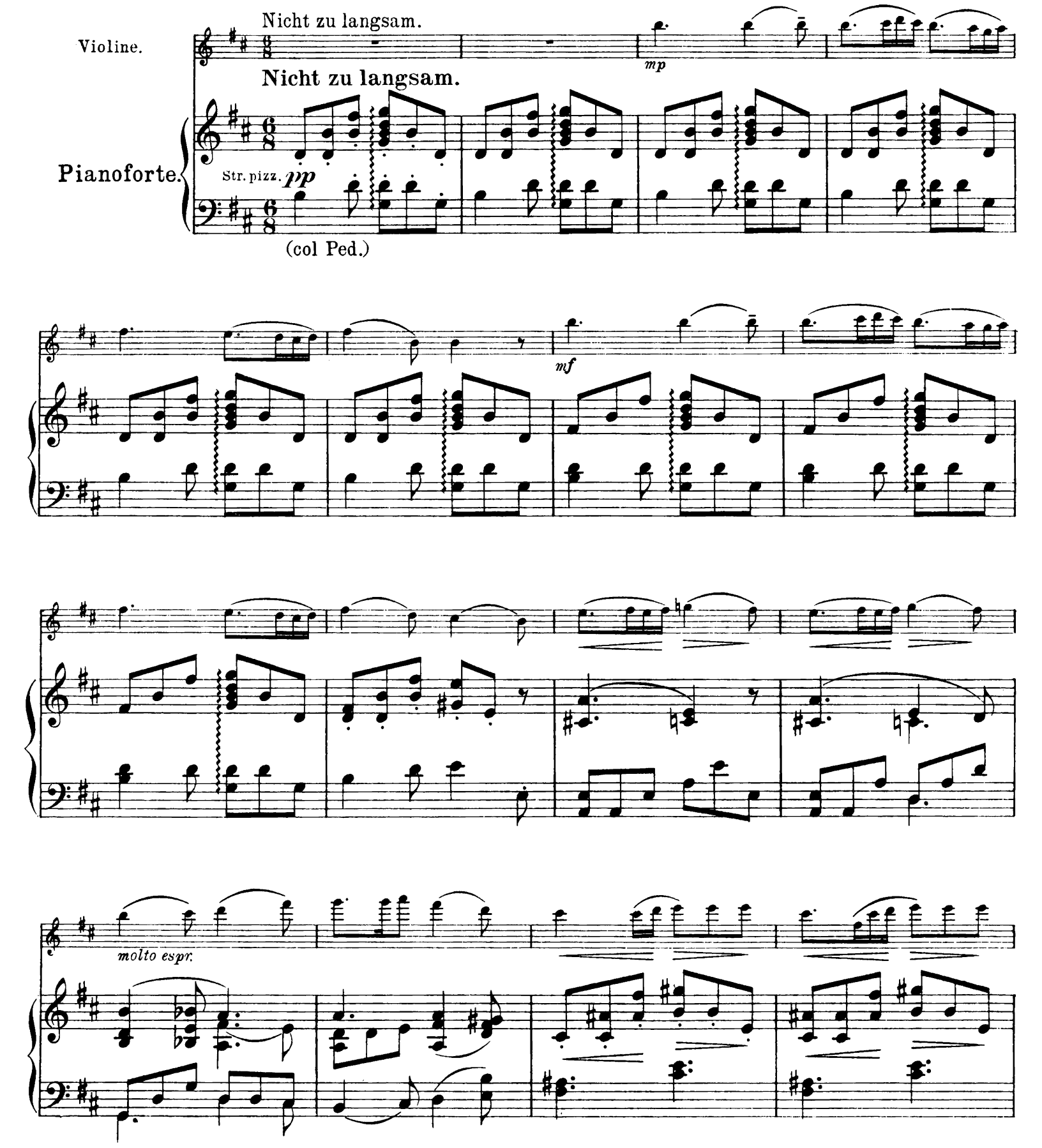
Berlin, Verlag von Ries & Erler
Königl. Sächs. Hof- Musikalienhändler.

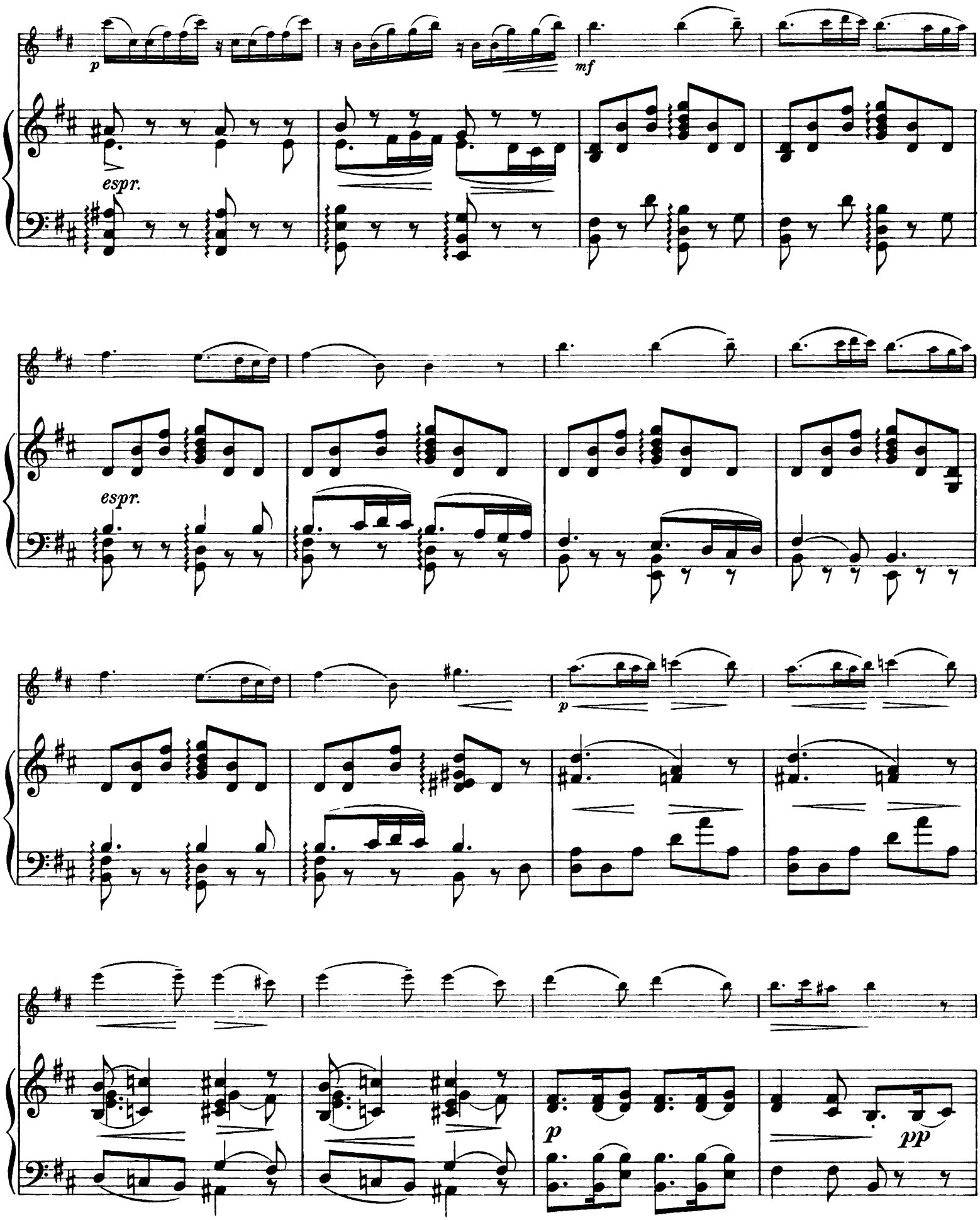
Dieselben mit Orchesterbegleitung in Partitur und Stimmen Pr. 12 Mk. netto

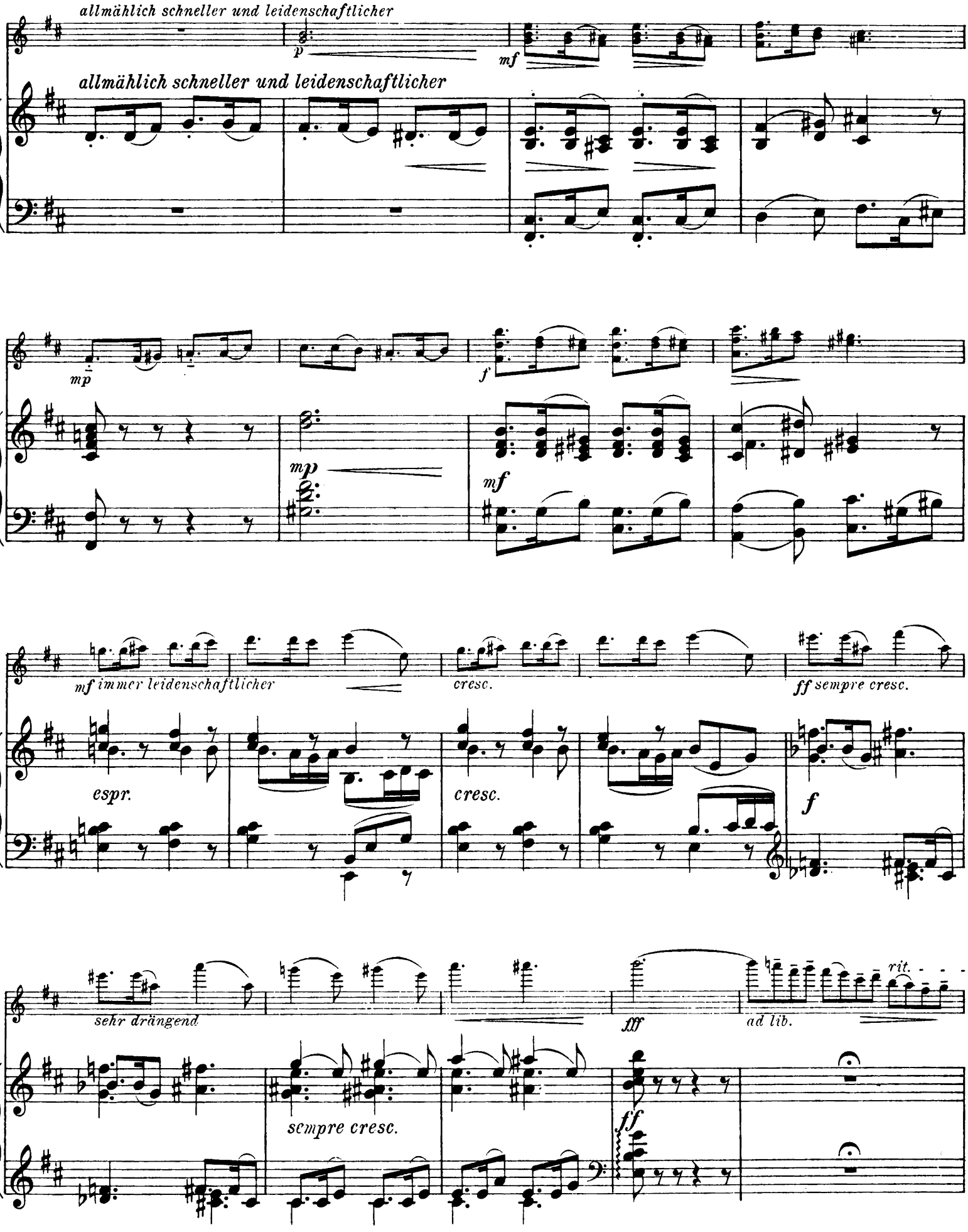
Litth. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

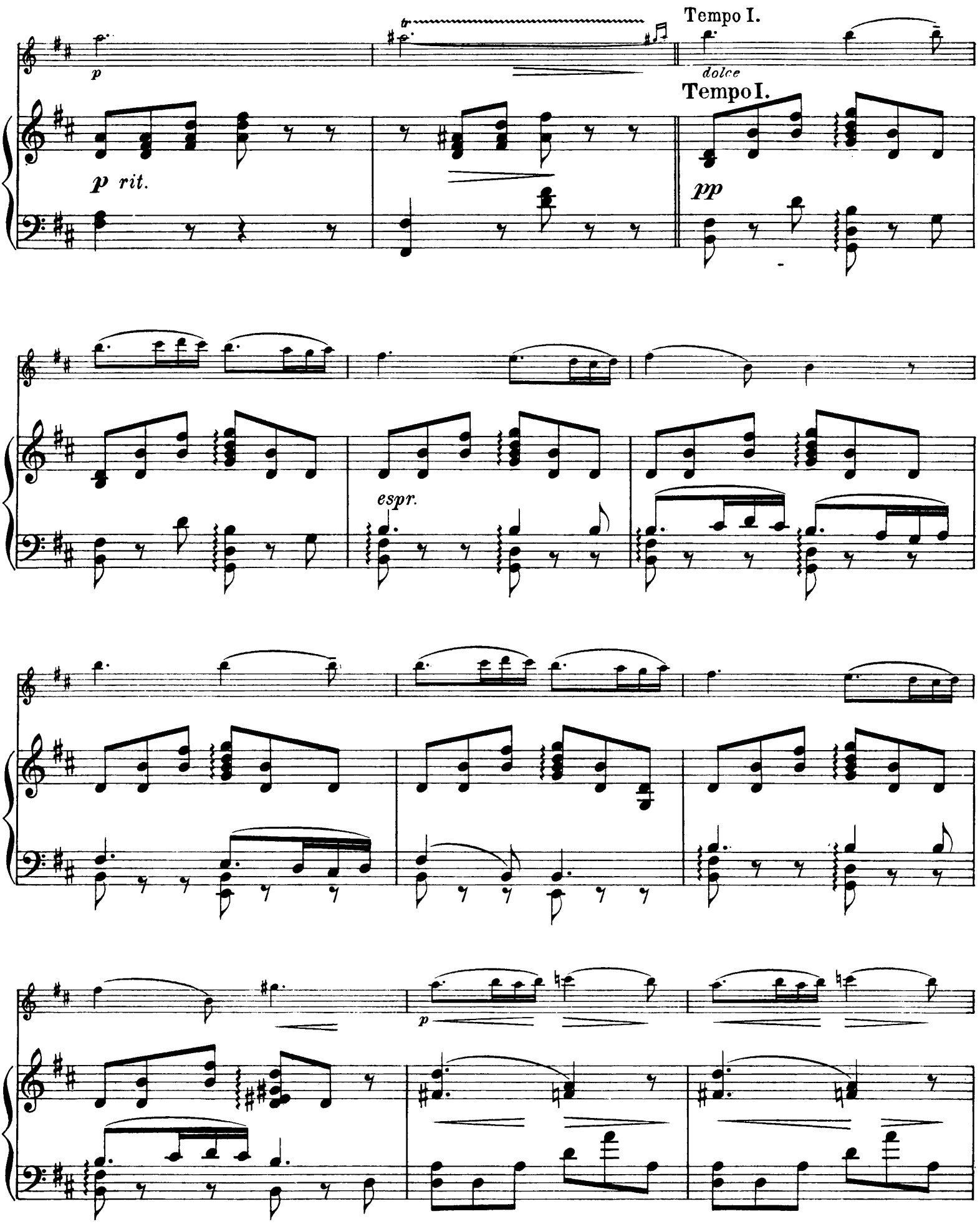
Sicilienne.

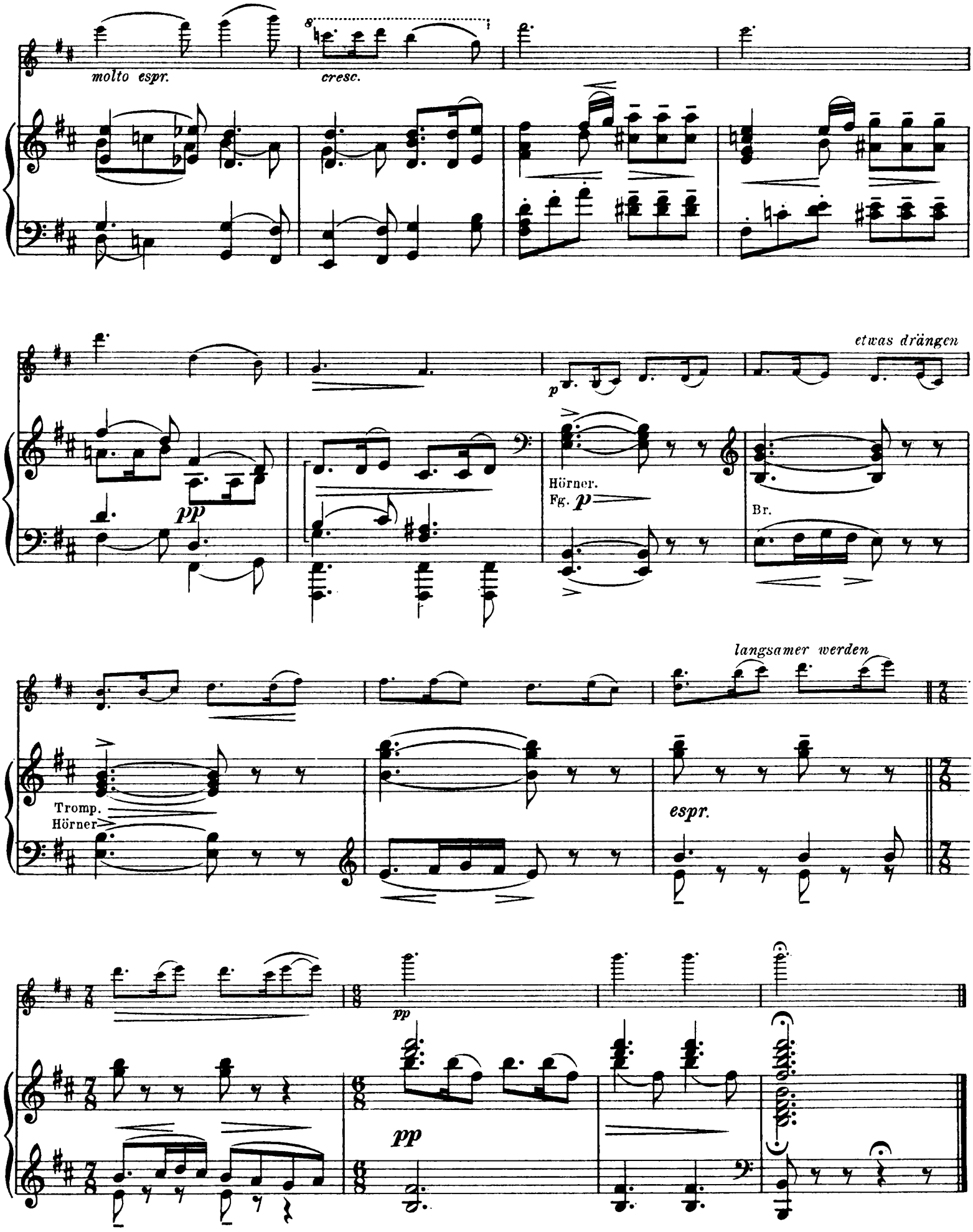
HERM. ZILCHER, Op. 3. Nº 1.




p
mf
espr.
espr.
p
p
pp


allmählich schneller und leidenschaftlicher
p
mf
allmählich schneller und leidenschaftlicher
mp
mp
f
mf
mf immer leidenschaftlicher
cresc.
ff sempre cresc.
espr.
cresc.
f
sehr drängend
fff
ad lib.
rit.
sempre cresc.
ff


Tempo I.
dolce
Tempo I.
p
p rit.
pp
espr.
p

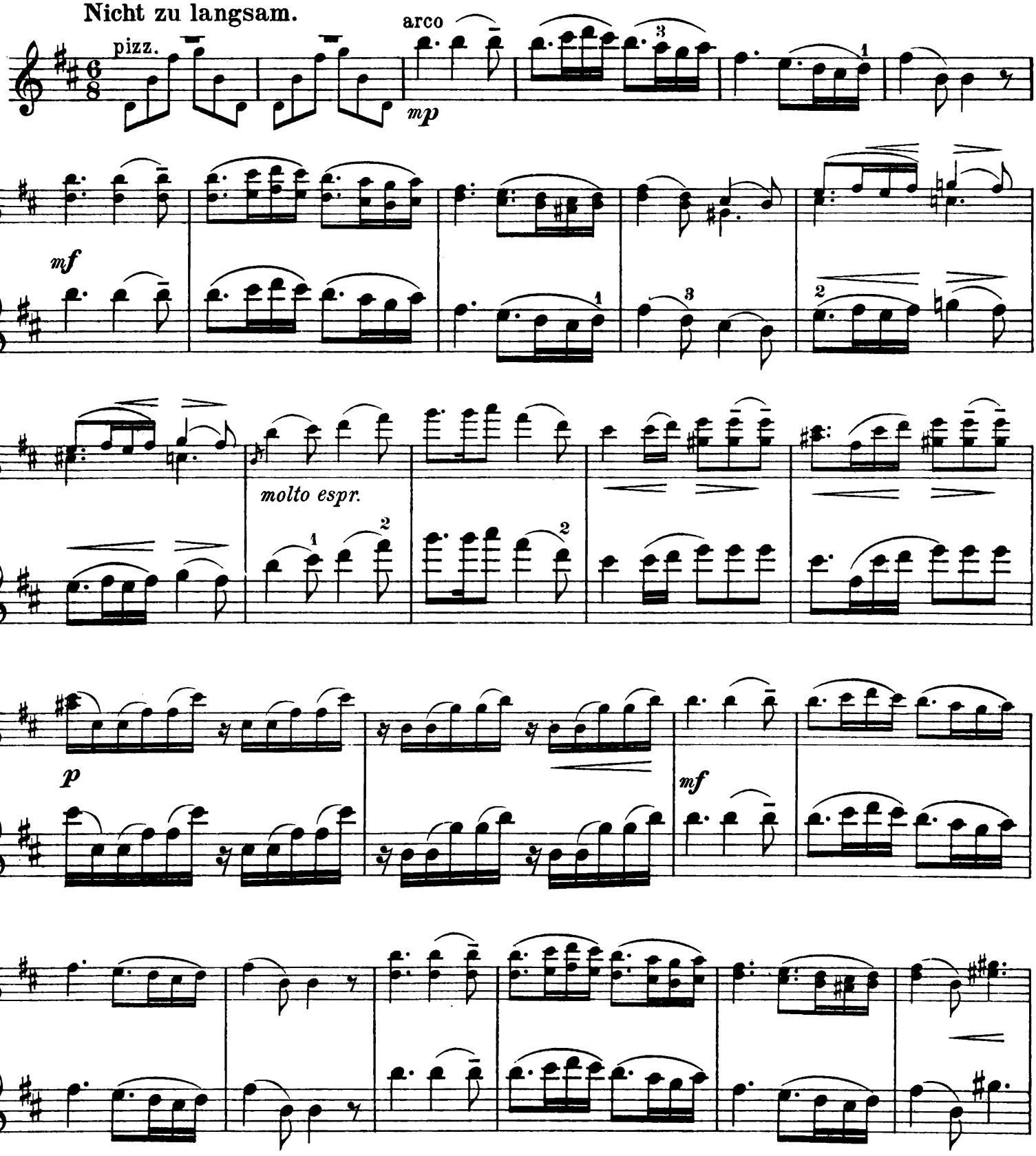


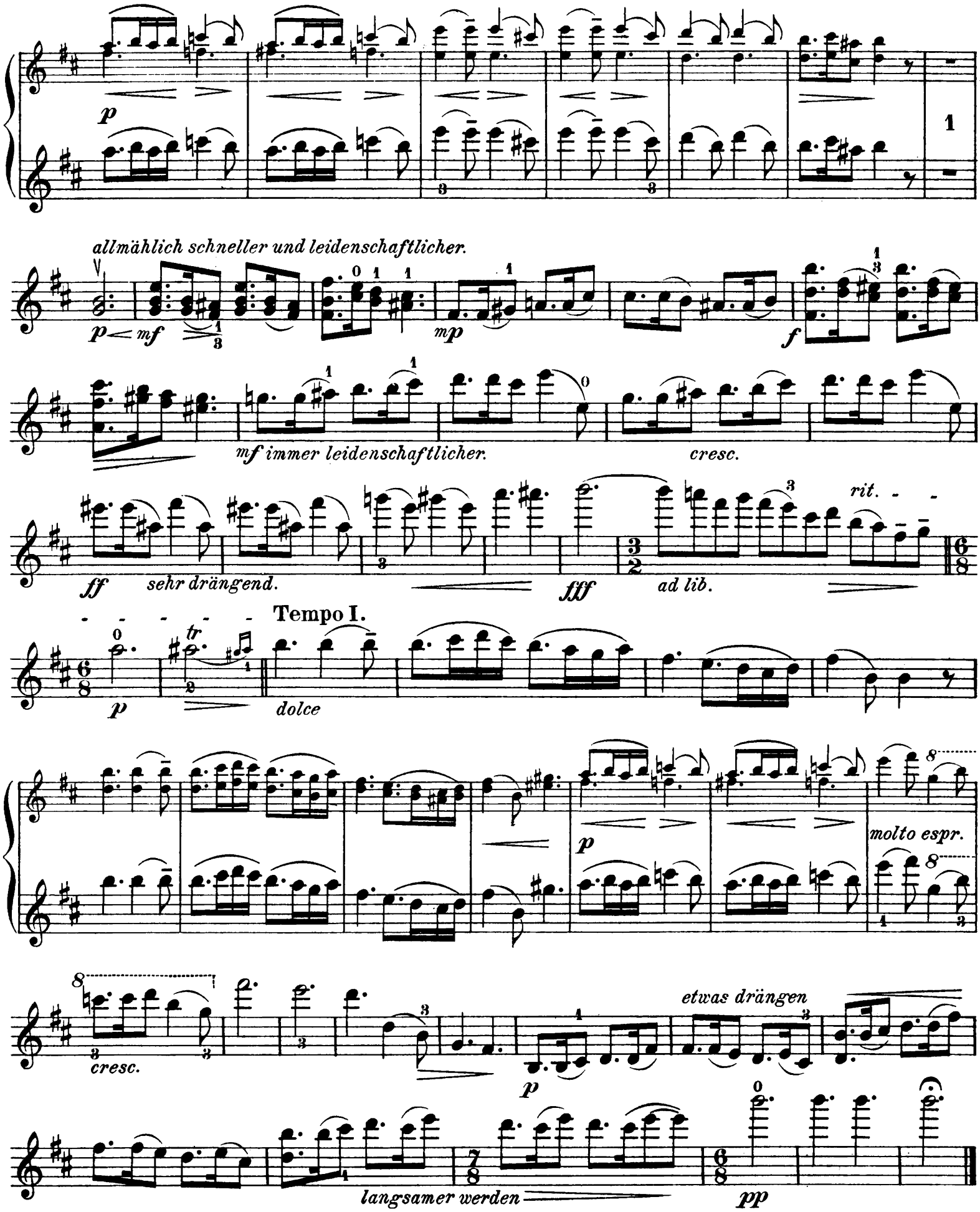
Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

Sicilienne.

Violine.

HERM. ZILCHER, Op. 3. No 1.




p
1
allmählich schneller und leidenschaftlicher.
p mf
mp
f
mf immer leidenschaftlicher.
cresc.
ff
sehr drängend.
fff
ad lib.
rit.
Tempo I.
p
dolce
p
molto espr.
cresc.
p
etwas drängen
langsamer werden
pp