

A: D^c 63.
T, 1^b: 62.

Hymne
„Fürstlicher Danksagung an den Herrn“

C. M. von Weber.

Op. 36.

Eigentliches Instrument
für
A: D^c 63.
T, 1^b: 62.

Zusatzblätter zum Reichsanzeiger 1852 (Band 26)

H Y M N E

„In seiner Ordnung schafft der Herr.“

von
Friedrich Rochlitz

in Musik gesetzt

*der löblichen Schweizerischen ^{und} grossen Musik-Gesellschaft
zugeignet*
von

C A R L M A R I A v o n W E B E R

außerordentliches Mitglied der Schweizerischen grossen Musik-Gesellschaft.

Clavier-Auszug von F. Wollank

Eigenthum des Verlegers.

Preis 1 1/2 Rthl. 4 gr

Berlin in d. Schöningerschen Buch- und Musikhandlung

[ca. 1825]



Mus. 4689 - E - 501



Andante Moderato ma con moto.

HYMNE

CANTO

ALTO

TENORE

BASSO

PIANO FORTE

In seiner Ordnung
In seiner Ordnung
In seiner Ordnung
In seiner Ordnung

Bassi
Corni

schafft der Herr, und seiner Wunder all nach Maass, zu ihrer Zeit ent-steigen sie dem Grund der Ewigkeit.

schafft der Herr; und seiner Wunder all nach Maass, zu ihrer Zeit ent-steigen sie dem Grund der Ewigkeit.

schafft der Herr: und seiner Wunder all nach Maass, zu ihrer Zeit ent-steigen sie dem Grund der Ewigkeit.

schafft der Herr: und seiner Wunder all nach Maass, zu ihrer Zeit ent-steigen sie dem Grund der Ewigkeit.

wenn Er es ruft! Kannes verweilen? kannes verweilen? in
 wenn Er es ruft! Kannes verweilen? kann es verweilen? in
 Mag das Geschöpf den Schöpfer über-eilen? wenn Er es ruft! Kannes verweilen? kann es verweilen? in
 Mag das Geschöpf den Schöpfer über-eilen? wenn Er es ruft! Kannes verweilen? kann es verweilen? in

sei - ner Ordnung schafft der Herr der Herr.
 sei - ner Ordnung schafft der Herr der Herr.
 sei - ner Ordnung schafft der Herr der Herr. Die Son - ne
 sei - ner Ordnung schafft der Herr der Herr.

Obloe
 ritard.

glüht, der Mit - tag strahlt: die Gluth ver - lisch - er - quickend nah der Abend - solo
Der

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The music is in a 3/4 time signature. The vocal line has a melodic contour that rises and then falls, with some grace notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Win - ter weicht, die Erd' er - grünt: sie welkt da - hin, es schwellen reifen Früchte.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The music maintains the same key signature and time signature as the first system. The vocal line has a similar melodic pattern, and the piano accompaniment continues with its steady bass line and chords.

solo.
Die Jung - frau blüht, ihr Lenz ist da, die Blü - the sinkt - aus ihr keimt neues Leben.

The third system of the musical score features a vocal line on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The music continues with the same key signature and time signature. The vocal line is marked 'solo' and has a melodic contour that rises and then falls. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Energieo.

Mag das Geschöpf den Schöpfer über ei - len?

Mag das Geschöpf den Schöpfer über ei - len?

Mag das Geschöpf den Schöpfer über ei - len?

Mag das Geschöpf den Schöpfer über ei - len?

Energieo. Es drängensich Wetter im Kampf der

Es drängensich Wetter im drohenden Kampf der

Es krümsichdie Knospe vor kältenden Reif. es zit - tertdie Jungfrau vor

Es krümsichdie Knospe vor Reif. es zit - tertdie Jungfrau vor.

kommenden Sonne ent - ge - ge.

kommenden Sonne entgegen:

177

ro - her Gewalt. *pp* Es dämmert der Tag der Reif zerschmilzt die Lie - - be siegt. Was *pp*

ro - her Gewalt. *pp* Es dämmert der Tag der Reif zerschmilzt die Lie - - be siegt. Was *pp*

solo *pp* Es dämmert der Tag der Reif zerschmilzt die Lie - - be siegt. Was *pp*

doch steht seine Ordnung es dämmert der Tag der Reif zerschmilzt die Lie - - be siegt. Was *pp*

Er her - vor ruft. Kanns ver - weilen? *pp* in sei - ner Ord - nung schafft der Herr *pp*

ie her - vor ruft. Kanns ver - weilen? *pp* in sei - ner Ord - nung schafft der Herr *pp*

Er - her - vor ruft. Kanns ver - weilen? *pp* in sei - ner Ord - nung schafft der Herr *pp* in seiner

Er her - vor ruft. Kanns ver - weilen? *pp* in sei - ner Ord - nung schafft der Herr in seiner Ord

in seiner Ord - nung. in seiner Ordnung schafft der Herr. der Herr!
 in seiner Ord - nung schafft der Herr. in seiner Ordnung schafft der Herr. der Herr!
 Ord - nung, seiner Ord - nung in seiner Ordnung schafft der Herr. der Herr!
 = nung schafft in seiner Ordnung schafft der Herr. der Herr. der Herr!

Basso solo. Largo Recit:

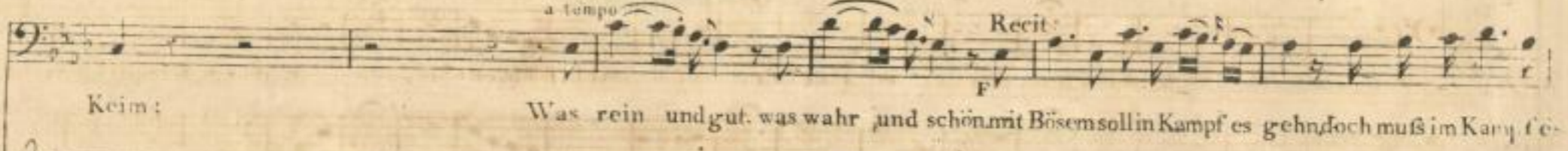
So schwebt die dumpfe Nacht der Geister heran, um hüllend Gottes Licht; so schleicht die Sorg in milde

Legato assai.
 Violoncelli

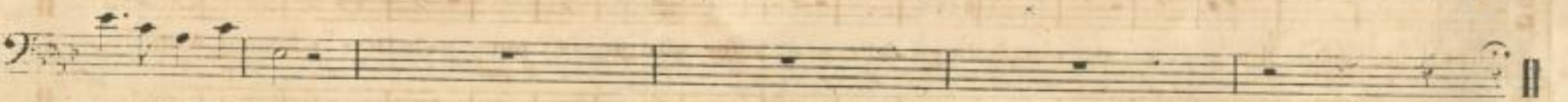
ritard. *F*
Herzen und ringt mit frommen Gottvertraun: So stumt die Furcht wild durch die Völker und beugt der Menschheit schönste



a tempo *Recit.* *F*
Keim: Was rein und gut, was wahr und schön mit Bösem soll in Kampf es gehndoch muß im Kary Ge-



Siegen und be-stehn



decres. *pian.* *ritard.* *perdendosi.* *ff*



CHORALE

pp.

Canto solo
Drum lerne still dich fas - fen. Er - warten seine Zeit nicht freveln nicht er blas - sen in jedem Kampf und Streit

pp

Alto solo
Drum lerne still dich fas - fen. Er - warten seine Zeit nicht freveln nicht er blas - sen in jedem Kampf und Streit

pp

Tenore solo
Drum lerne still dich fas - fen. Er - warten seine Zeit nicht freveln nicht er blas - sen in jedem Kampf und Streit

pp

Basso solo
Drum lerne still dich fas - fen. Er - warten seine Zeit nicht freveln nicht er blas - sen in jedem Kampf und Streit

pp

Bassi
Drum lerne still dich fas - fen. Er - warten seine Zeit nicht freveln nicht er blas - sen in jedem Kampf und Streit

mezzo f

pp

Varia Subit.

nicht Heute oder Mor - gen, nur wennes dir ge - fällt o Vater wird ge - bor - gen mein Herz und deine Welt.

mezzo

pp

nicht Heute oder Mor - gen, nur wennes dir ge - fällt o Vater wird ge - bor - gen mein Herz und deine Welt.

mezzo

pp

nicht Heute oder Mor - gen, nur wennes dir ge - fällt o Vater wird ge - bor - gen mein Herz und deine Welt.

pp

pp

Varia Subit.

Air: Maestoso

Canto
 Ge-lobt sey Gott! Ge-lobt sey Gott! des Wun-der

Alto
 Ge-lobt sey Gott! Ge-lobt sey Gott! des Wun-der

Tenore
 Ge-lobt sey Gott! Ge-lobt sey Gott! des Wun-der

Basso
 Ge-lobt sey Gott! Ge-lobt sey Gott! des Wun-der

Piano

Krafft dem Gu-ten Bahn und Sieg ver-schafft; des Ordnung, was da-

Krafft dem Gu-ten Bahn und Sieg ver-schafft; des Ordnung, was da-

Krafft dem Gu-ten Bahn und Sieg ver-schafft; des Ordnung, was da-

Krafft dem Gu-ten Bahn und Sieg ver-schafft; des Ordnung, was da-

Piano

11

ge - gen strebt in neu - em Glan - ze strahlt und lebt. im Glanze strahlt und lebt erhebt das Herz

ge - gen strebt in neu - em Glan - ze strahlt und lebt. im Glanze strahlt und lebt erhebt das Herz

ge - gen strebt in neu - em Glan - ze strahlt und lebt. im Glanze strahlt und lebt erhebt das Herz

ge - gen strebt in neu - em Glan - ze strahlt und lebt. im Glanze strahlt und lebt er hebt das Herz schwingt

solo schwingt auf den Geist zu ihm den Licht und Dunkel preist zu ihm zu ihm den Licht und Dunkel

schwingt auf den Geist zu ihm den Licht und Dunkel preist zu ihm zu ihm zu ihm den Licht

schwingt auf den Geist zu ihm den Licht und Dunkel preist zu ihm zu ihm zu ihm den Licht

auf den Geist zu ihm den Licht und Dunkel preist zu ihm zu ihm zu ihm den Licht

409

preist. erhebt das Herz schwing auf den Geist zu ihm den Licht und Dunkel preist zu ihm den Licht und Dunkel preist. er

Ge - lobt sei Gott des wun - der - kraft dem Gu - ten Bahn und Sieg verschafft.

Ge - lobt sei Gott des wun - der - kraft dem Gu - ten Bahn und Sieg verschafft des Ordn

Ge - lobt sei Gott des wun - der - kraft dem Gu - ten Bahn und Sieg verschafft des Ordn

Ge - lobt sei Gott des wun - der - kraft dem Gu - ten Bahn und Sieg verschafft des Ordn

neht das Herz schwing auf den Geist zu ihm den alles preist zu ihm zu ihm den al - les

in neuen Glanzestrahlt und lebt gelobt sei Gott des Wunderkraft dem Guten Bahn und Sieg verschafft dem Guten Bahn und Sieg ver

was dagegen strebt gelobt sei Gott des Wunderkraft dem Guten Bahn und Sieg verschafft dem Guten Bahn und Sieg ver

was dagegen strebt in neuen Glanzestrahlt und lebt dem Guten Bahn und Sieg verschafft dem Guten Bahn und Sieg ver

was dagegen strebt in neuen Glanzestrahlt und lebt gelobt sei Gott des Wunderkraft dem Guten Bahn und Sieg verschafft dem Guten Bahn und Sieg ver

preist er- hebt das Herz, schwingt auf den Geist schwingtaufdenGeist
 schafft erhebt das Herz.
 schafft erhebt das Herz, schwingtauf den Geist zu ihm denLicht und Dunkel preist
 schafft erhebt erhebt das Herz, schwingtauf den Geist schwingtaufdenGeist zu ihm denLicht und Dunkel preist
 schafft erhebt das Herz, schwingtauf den Geist erhebt das Herz schwingtaufdenGeist zu ihm denLicht und Dunkel preist

Poco più All^o

Im Wetter - sturm im
 Im Wetter sturm, im Wogendrang verkünd' ihn wie im Fest-gesang mein freier jubel voller Dank im Wettersturm

ff Tromb: e Timp:

Im Wet - ter sturm im
 Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im fest - ge - sang mein freier jubel - voller Dank im Wettersturm
 im Wogen - drang ver - künd' ihn wie im fest - ge - sang mein freier jubel - vol - - ler Dank ver

im Wet - ter sturm im
 Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im fest - ge - sang mein freier ju - bel - voller Dank im Wettersturm
 im Wogen - drang ver - künd' ihn mein frei - er ju - - bel vol - ler Dank, mein Dank, ver -
 künd' ihn wie im fest gesang mein Dank mein frei - er ju - - bel vol - ler Dank.

Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein frei - er jubel - voller Dank. ver - künd' ihn
 im Wagen - drang ver - künd' ihn wie im Fest - gesang mein frei - er jubel - voller Dank frei - er
 künd' ihn mein Dank mein frei - er. mein jubel - voller Dank wie im Fest - ge - sang
 im Wet - ter - sturm im
 wie im Fest - ge - sang verkünd' ihn wie im Fest - ge - sang mein ju - - bel
 Dank. mein Dank im Wo - - gendrang verkünd' ihn Dank im Wet - ter -
 preis' ihn mein Dank ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang
 Wo - gen drang. ver - künd' ihn wie im Fest - gesang mein frei - er Jubel - dank

vol - - ler Dank mein Dank in Wet - ter
 sturm, im Wo - - gen - drang ver - kund' ihn wie im Fest - ge - sang mein freier jubel - voller Dank im
 im Wogen - drang ver - kund' ihn wie im Fest - ge - sang mein freier
 im Wetter - sturm im Wo - - gen - drang verkünd' ihn wie im Fest - ge - sang

sturm, im Wo - - gen - drang ver - kund' ihn wie im Fest - gesang mein freier jubel - voller Dank
 Wettersturm im Wogen - drang ver - kund' ihn wie im Fest - gesang frei - - er jubel - voller Dank im
 Dank mein freier jubel - vol - ler Dank mein freier jubel - voller Dank - - ! mein Dank
 im Wet - ter -

im Wettersturm im Wogendrang verkünd' ihn wie im Fest-ge-sang
 Wettersturm im Wo - gendrang, ver - künd' ihn wie im Fest - ge-sang mein frei - er
 in Wet - ter - sturm, im Wo - gen-drang ver - künd' ihn wie im fest-ge-sang mein
 sturm im Wo - gen-drang
 jubelvoller Dank im Wet - tersturm, im Wo - gendrang
 Dank im Wet - ter - sturm, im Wo - gendrang im Wet - tersturm im Wo - gendrang
 jubelvoller Dank ver - künd' ihn verkünd' ihn wie im Fest ge-sang im
 im Wet - - tersturm im Wo - gendrang verkünd' ihn wie im Fest - ge-sang im

drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein Dank im Wettersturm im Wogendrang

drang ver - künd' ihn im Wettersturm im Wogendrang verkünd' ihn verkünd' ihn im Wet - ter -

Wettersturm im Wogendrang verkünd' ihn wie im Festgesang mein freier jubel - voller Dank verkünd' ihn wie im Fest - ge -

Wettersturm im Wogendrang verkünd' ihn wie im Festgesang mein freier jubel - voller Dank im Wettersturm, im Wogendrang verkünd' ihn

Im Wet - ter sturm im Wo - gen drang ver - künd' ihn

sturm im Wo - gen - drang ein freier Dank

sang im Wetter - sturm, im Wogen - drang verkünd' ihn wie im Fest - ge - sang mein freier

Dank im Wetter - sturm im im Wo - gen - drang verkünd' ihn wie im Fest - ge - sang mein freier

Wo - - gen-drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein frei - er Dank mein

Wo - - gen-drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein frei - er Dank mein

Wo - - gen-drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein frei - er Dank mein

solo
ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein frei - er Dank mein

jubil - voller Dank *tutti* im Wetter - sturm, im Wo - gen-drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge -

jubil - voller Dank *tutti* im Wetter - sturm, im Wo - gen-drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang

Dank *pp* im Wetter - sturm, im Wo - gen-drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang mein Dank

frei - er Dank *tutti* im Wetter - sturm, im Wo - gen-drang, im Wetter - sturm im Wetter -

21

sang im Fest-ge - sang - Ge - lobt sey Gott
 verkünd' ihn wie im Fest-ge - sang - Ge - lobt sey Gott
 im Wogendrang verkünd' ihn wie im Fest-ge - sang - im Wet - ter - sturm - im Wo - gen - drang - ver -
 sturm im Wogendrang verkünd' ihn wie im Fest-ge - sang - im Wet - ter - sturm - im Wo - gen - drang - ver -
 ge - lobt im Wet - ter - sturm im Wogendrang - ge - lobt sey Gott im Wetter - sturm - im Wogen -
 ge - lobt im Wet - ter - sturm im Wogendrang - ge - lobt sey Gott im Wetter - sturm - im Wogen -
 künd' ihn wie im Fest-ge - sang - mein frei - er Dank - mein frei - er Dank im Wettersturm - im Wogen -
 künd' ihn wie im Fest-ge - sang - mein frei - er Dank - im Wet - ter - sturm - im

drang verkünd' ihn wie im Fest - gesang im Fest - gesang mein ju - bel - vol - ler

drang verkünd' ihn wie im Fest - gesang im Fest - gesang mein ju - bel - vol - ler

drang verkünd' ihn wie im Fest - gesang im Fest - gesang mein ju - bel - vol - ler

Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im Fest - gesang im Fest - gesang mein ju - bel - vol - ler

Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank

Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank

Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank

Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank. mein ju - bel - vol - ler Dank

loco

mein freier mein freier mein jubel - voller Dank
 mein freier mein freier mein jubel - voller Dank mein jubel - voller Dank
 mein freier mein freier mein jubel - voller Dank mein jubel - voller Dank
 mein freier mein freier mein jubel - voller Dank mein frei - er Dank mein

im Wet - ter - sturm im Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im
 im Wet - ter - sturm im Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im

frei er ju - bel - voller Dank Ge - loht - sey Gott ver -
 mein ju - bel - voller Dank mein frei - er ju - - bel -

Fest - ge - sang mein ju - bel - vol - ler Dank.

Fest - ge - sang mein ju - bel - vol - ler Dank. Im Wet - ter -

künd' ihn ju - bel - vol - ler Dank. Im Wet - ter - sturm

vol - ler Dank mein ju - bel - vol - ler Dank. im Wet - ter - sturm. im Wo - gen -

Ge - loht mein freier Dank -

sey Gott.

sturm im Wo - gen - drang verkünd' ihn ju - bel - voller Dank.

Wo - gen - drang ver - künd' ihn wie im Fest - ge - sang Dank.

drang ver - künd' ihn wie im Fest - gesang mein ju - bel - voller Dank.

FF *sempre più F* *solo*

Fine

A page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The score consists of approximately 12 staves. The top four staves appear to be vocal parts, with lyrics written in a cursive hand below each line. The bottom eight staves are instrumental parts, likely for a keyboard instrument, featuring complex rhythmic patterns and melodic lines. The paper shows signs of age, including foxing and some staining.

(Mus. Q 8678)

