Herrn Doctor Johannes Brahms

in Verehrung gewidmet.

Ave maris stella.

HYMNUS

für

Chor, Orchester und Orgel

(ad libitum)

von

ANTON URSPRUCH.

OP 24.

Orchesterpartitur	Pr. M. 7.—	netto.
Orchesterstimmen	„ „ 8.—	„
Chorstimmen	jede „ „ — 60.	„
Clavierauszug	„ „ 3.—	„

Eigenthum des Verlegers.

Alle Vervielfältigungs-Arrangements-&Aufführungsrechte vorbehalten.

Verlag von Aug. Cranz in Hamburg

Wien, C.A.Spina (Alwin Cranz) Brüssel, A.Cranz

Déposé.

[ca. 1880]

Sächsische Landesbibliothek 24-985 Dresden

Aufführungen dieses Werkes sind nur dann berechtigt, wenn das gesammte Notenmaterial von der Verlagshandlung bezogen wurde. Das Abschreiben von Stimmen etc. ist gesetzlich verboten. Zuwiderhandlungen werden strafgerichtlich verfolgt.

HYMNUS.

Ave maris stella.

Anton Urspruch, Op. 24.

Bewegt. ♩ = 120.

Flauto 1.2.
Oboe 1.2.
Clarinetto 1.2. in A.
Fagotto 1.2.
Contra-Fagotto.
Corno 1.2. in F.
Corno 3.4. in D.
Tromba 1.2.
Trombone 1.2.3.
Bass-Tuba.
Timpani in D.A.
Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.
Orgel.
Violino 1.
Violino 2.
Viola.
Celli.
Bassi.

- ve
- ve
- ve
- ve

ma
ma
ma
ma

ris
ris
ris
ris

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

stel

stel

stel

stel

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

f

la

quasi trem.

arco

p II.

p I.

p

De

i

p mf

p mf

II. I. II. mf I.

I. II. mf II.

p mf

De - i Ma - ter al - mf

Ma - ter al - ma

Ma - ter al - mf ma

Ma - ter al - mf -

Ma - ter al - ma

mf

mf

mf

mf

A

mf poco a poco cresc.

poco cresc.

mf poco a poco cresc.

poco cresc.

mf poco cresc.

poco cresc.

in F.

mf in F.

poco a poco cresc.

- i Ma - ter De - i Ma - ter al -

poco cresc.

De - i Ma - ter De - i Ma - - - - ter al -

- ma Ma - ter De - i Ma - ter al -

De - i_____ al - ma De - i Ma - ter al -

in tief B.

molto dim.

molto - dimi - nuen - do.

ma

zart.

at -

molto - di - mi - nu - en - do.

pp

Flauti.
Oboi.
Clar.
Fag.
Corno 2 in F.
- que sem - per Vir - - go at - que sem - per Vir
- que sem - per Vir - go at - que sem - per
- que sem - per Vir - go at - que
- que sem - per Vir - go, Vir - - go at -

Flauti.
Oboi.
Clar.
Fag.
C. Fag.
Corno 2 in F.
Corno 4 in F.
mp cantabile ed espr.
- go
Vir go fe - lix
sem - per Vir go fe - lix
- que sem - per Vir - go fe - lix
mp cantabile ed espr.

mf dim. p

mf dim.

mf dim.

mf dim. p

mf in E. mf

mf

poco f fe - lix coe - dim.

coe - li por - ta

coe - li por - ta fe - lix coe -

- lix coe - li por - ta coe -

poco f dim.

poco f dim.

mf dim.

mf dim.

p espr. mp espr. mp

I. in F.

in D.

poco f

in F. zart. pp zart. pp zart. pp zart. pp

- li por - ta

coe - li por - ta

- li por - ta

- li por - ta

fe - lix

p dim.

mf poco f

poco f

cresc.

coe - li - por - ta.

tr

f
I.
II.
f
sempre f
p
pp
pp
f
f
p
f
Su -
sempre f
sempre f
sempre f
sempre f e marcato.
sempre f e marcato.

C

sempre f

Su - mens su - mens il - lud

mens il - lud su - mens su - mens il - lud

Su - mens il - lud su - mens il - lud

dim.

C

Oboi.

Clar.

Fag.

Corno 2 in E.

Corno 4 in D.

A

A

A

A

Cll.

B.-s.

Flauti.

Oboi.

Clar.

Fag.

Corni in F.

Corni in D.

C. Bss.

Flauti.

Oboi.

Clar.

Fag.

Corno 1.2. in F.

Corno 3.4. in D.

in E.

o - re Ga - bri - e - lis o - re

Ga - bri - e - lis o - re

o - re Ga - bri - e - lis o - re

Ga - bri - e - lis o - re

C. Bss.

D ♩=96

pp

Oboi.

Clar.

Fag.

Corni in F.

Corni in D.

p sotto voce.

fun - da nos in pa - ce in pa - ce

D

cresc.

a 2.

I. II.

mp

fun - da nos in pa - ce in pa - ce in pa - ce

fun - da nos in pa - ce in pa - ce in pa - ce

fun - da nos in pa - ce in pa - ce in pa - ce

fun - da nos in pa - ce in pa - ce in pa - ce

poco - a - poco - cresc.

mf cresc. f dim.

I. II.

in B.

mu - tans no - men mu - tans no - men

E - vae fun - da nos in pa - ce fun - da nos in

cresc.

nos in pa - ce mu - tans no - men

pa - ce mu - tans no - men

pa - ce, in pa - ce mu - tans no - men

- da nos in pa - ce mu - tans no - men

in E.

in Es.

E - vae E - vae.

E Flauti. *Ruhig gehende Bewegung.* ♩=100.

espr.

Ob.

Clar.

Fag.

Cor. in F.

Cor. in F. *espr. e cant.*

zart

Vi_tam prae_sta, prae - sta pu -

Vi_tam prae - sta pu - ram

Vi - tam prae - sta pu_

Vi - tam prae - sta pu -

E

Flauti.

Oboi.

Clar.

Corni I.II.

i - ter pa_ra_ tu - tum pa_ra_ tu - tum,

ram i_ter pa_ra_ tu - tum i_ter pa_ra_ tu - tum pa - ra - tu - tum,

ram i_ter pa_ra_ tu - tum i - ter pa - ra - tu - tum,

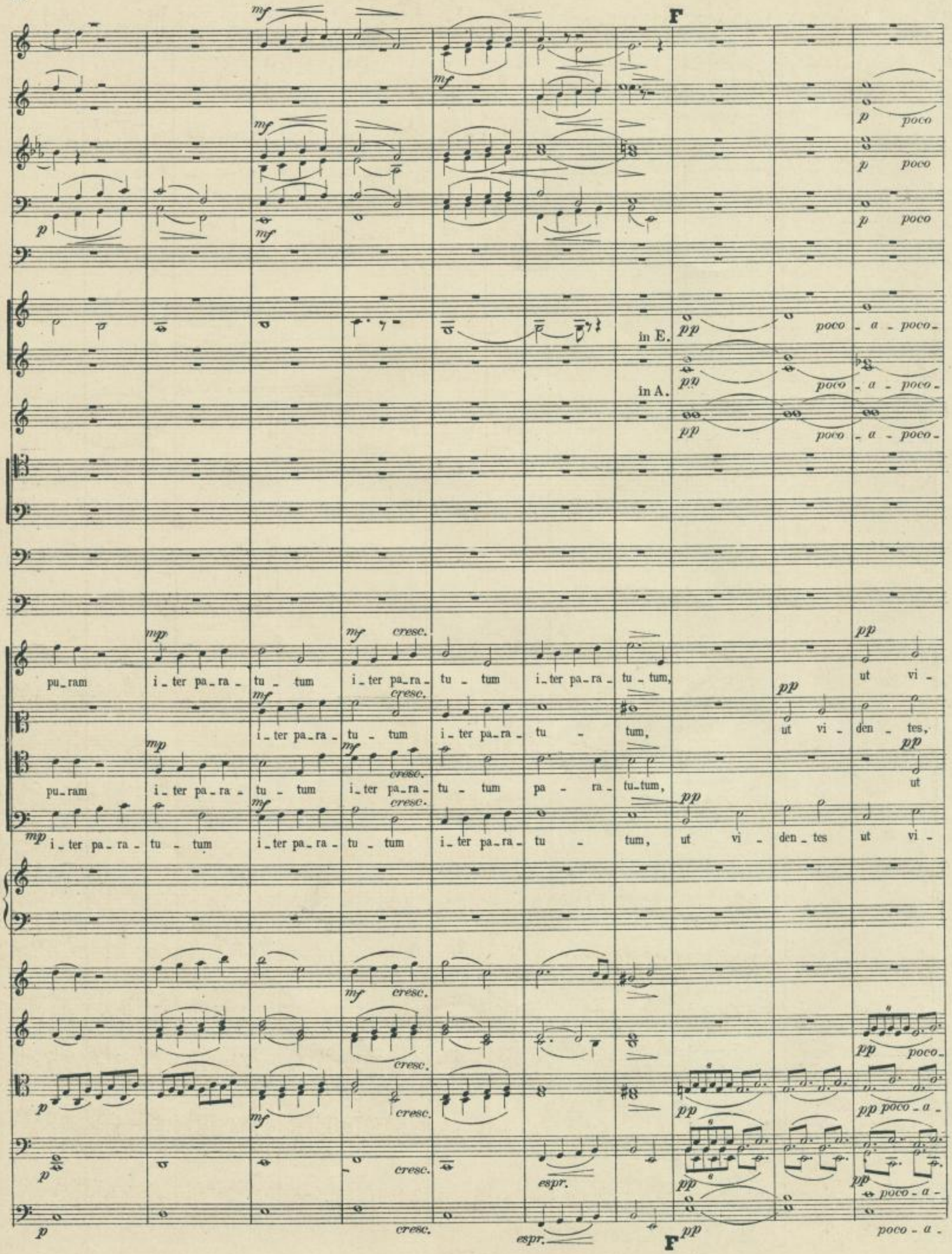
ram i_ter pa_ra_ tu - tum i - ter pa - ra - tu - tum,

vi - tam prae_sta

vi - tam prae_sta pu_ram

vi - tam prae_sta

vi - tam prae_sta pu - ram


F
in E.
in A.
pu_ram i_ter pa_ra_ tu_tum i_ter pa_ra_ tu_tum i_ter pa_ra_ tu_tum,
ut vi_den_tes,
ut vi_den_tes
poco_a_poco_
F

a poco cresc.

a poco cresc.

a poco cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

den - tes ut vi - den - tes

cresc.

ut vi - den - tes, ut vi - den - tes

cresc.

vi - den - tes, ut vi - den - tes

cresc.

- den - tes ut vi - den - tes

Je - sum

Je - sum

Je - sum

Je - sum

ut vi - den -

ut vi -

ut vi - den - tes

p cresc.

a poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

Sehr bestimmt.
♩ = 108.

in D

ut vi - den - tes ut vi - den - tes ut vi - den - tes ut vi - den - tes Je - sum

ut vi - den - tes ut vi - den - tes ut vi - den - tes ut vi - den - tes Je - sum

den - tes ut vi - den - tes, vi - den - tes ut vi - den - tes Je - sum

ut vi - den - tes, ut vi - den - tes ut vi - den - tes Je - sum

sempre ff

G

sempre f

sempre f

in D.

sem - per col - lae - te - mur sem -

per, sem - per sem

sem - per col - lae - te - mur, sem -

per col - lae

per col - lae -

sem - per col - lae - te -

sempre f

sempre f

G

1.2. in G.

in E.

_te_mur sem -

per sem _ per

col - lae_te_mur

col _ lae_te_mur

col_ lae _ te_mur sem - per

_te _ mur sem -

per sem _ per col -

lae_te_mur col

_ lae_ te_mur col _ lae -

te_mur sem - per

- mur sem

per sem _ per

col - lae_te - mur

col _ lae_te _ mur

sem _ per sem _ per

sem - per col_lae_te -

mur sem -

per col _ lae_te _ mur

sem - per col_lae _ te -

in D.

Corno 3 in E.

Corno 4 in E.

in E.

in D.

col - lae - te - mur, col - lae - te - mur col - lae - te - mur sem - per col - lae - te - mur, col - lae - te - mur sem - per col - lae - te - mur, col - lae - te - mur sem - per col - lae - te - mur, col - lae - te - mur sem - per col - lae - te -

cresc. *sempre cresc.* *f marcato.* *molto marcato.*

per sem - per sem - per sem - per col - lae - te - mur sem - per col - lae -

col - lae - te - mur sem - per, semper sem - per, sem - per col - lae - te - mur col - lae -

- per col - lae - te - mur sem - per col - lae - te - mur sem - per col - lae -

- per col - lae - te - mur sem - per sem - per sem - per col - lae - te - mur, col - lae -

H ♩-84.

Ziemlich langsam. ♩-80.

pp

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

p molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p pp

molto dim. p pp

- te - mur sem - per sem - per col - lae - te - mur.

- te - mur sem - per sem - per col - lae - te - mur.

- te - mur col - lae - te - mur sem - per col - lae - te - mur.

- te - mur sem - per sem - per col - lae - te - mur.

p

Sol - ve vinc - la re - is

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

molto dim. p

H

Langsamer
♩=54.

in E.
in F.
in C.
in C.
Viol. I.
Viol. II.

profer lu_men, pro_fer lu _ men cae _ cis
Sol _ ve vinc _ la re _ is pro _ fer lu _ men pro _ fer
Sol _ ve vinc _ la re _ is pro _ fer lu _ men
Sol _ ve vinc _ la re _ is pro _ fer lu _ men
Sol _ ve vinc _ la re _ is pro _ fer lu _ men
Sol _ ve vinc _ la re _ is pro _ fer lu _ men

in F.

men cae_cis ma - la nost - ra pel - le bo - na

lu - men cae - cis ma - la nost - ra pel - le bo - na bo -

lu - men cae - cis ma - la nost - ra pel - le bo - na bo - na

lu - men cae - cis ma - la nost - ra pe - le bo - na cunc -

Viol. I.

Viol. II.

cunc - ta pos - ce Vir - go Vir - go sin - gu - la - ris

- na cunc - ta pos - ce Vir - go Vir - go sin - gu - la - ris

— cunc - ta pos - ce Vir - go Vir - go sin - gu - la - ris

- ta pos - ce Vir - go Vir - go sin - gu - la - ris

Ruhiges Tempo.

p espress.

pp

pp

in F.

p espress. e cant.

in C.

p espress.

pp

pp

zart.

p

zart.

p

zart.

p

zart.

p

p zart.

p

p

p

p zart.

p

p

pp

p zart.

p

- ris

zart.

p

Vir - go sin - gu - la - ris in - ter om - nes mi - tis, —

zart.

p

Vir - go sin - gu - la - ris in - ter om - nes mi - tis,

zart.

p

Vir - go sin - gu - la - ris in - ter om - nes mi - - -

pp

pp

pp

pp

p pizz.

Vir - go sin - gu - la - ris in - ter om - nes, om -

zart.

con sord.

zart.

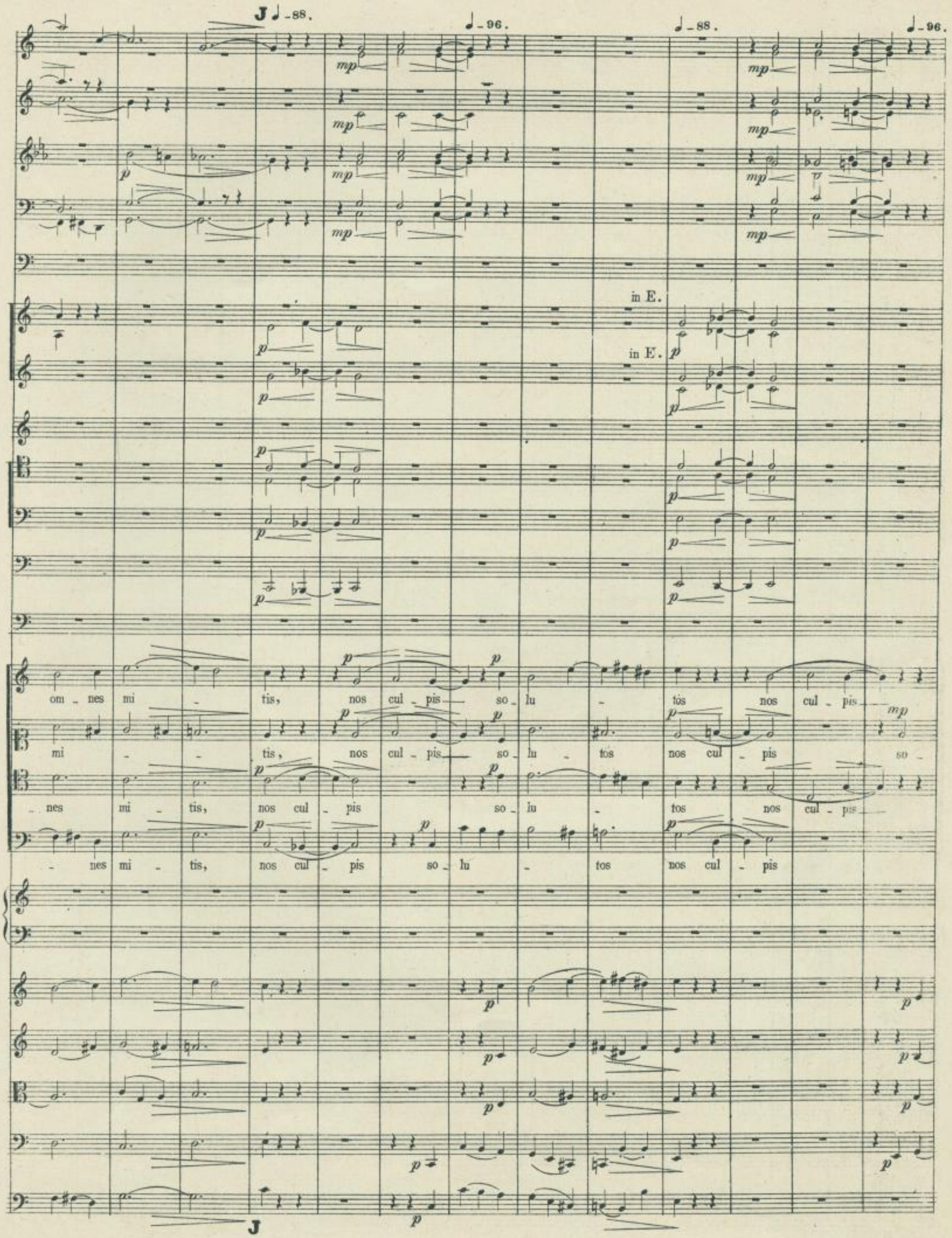
con sord.

zart.

con sord.

p con sord.

p c.a.


J ♩ -88.
♩ -96.
♩ -88.
♩ -96.
in E.
in E.
om - nes mi - tis, nos cul - pis so - lu - tos nos cul - pis
mi - tis, nos cul - pis so - lu - tos nos cul - pis so -
- nes mi - tis, nos cul - pis so - lu - tos nos cul - pis
J

Oboi.
Clar.
Fag.
espress.
mp
espr.
mp
p zart.
p
zart.
p
so - lu
tos nos cul
pis so
tos mi -
lu -
mp
tos so
so - lu
tos so
lu - tos so - lu - tos
so - lu - tos so -
p
Flauti.
Oboi.
Clar.
Fag.
Corni 1. 2.
Corni 3. 4.
zart.
p
in D.
p zart.
zart.
p
espr.
mp
in F. p
- tes fac - et cas - tos mi - tes fac - et cas - tos
- lu - tos mi - tes fac - et cas - tos mi - tes fac - et cas - tos
- lu - tos mi - tes fac et cas - tos
- lu - tos mi - tes et cas - tos
pp
pp
pp
p espr.
pp
pp
espr.
mp
espr.
mp

Flauti.

Oboi.

Clar.

Fag.

Corno 1.2. in F.

Corno 3.4. in D.

Vir - go sin - gu - la - ris, Vir - go sin - gu - la - ris

pizz. poco cresc. mf arco. dim. p arco.

♩ - 93.

K

Flauti.

Ob.

Clar.

Fag.

Corno 1 in G.

Viola.

sempre p

Vir - go sin - gu - la - ris in - ter om - nes in - ter om - nes

- la - ris in - ter om - nes mi - tis sin - gu - la - ris in - ter om - nes in - ter om - nes

Flauto 1.

Oboe 2.

Clar. 1.

Fag.

Corno 4 in C.

mi - nes mi - ser - ti - mi - Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

Vir - go sin - gu - la - ris

sempre dim.

pizz. *arco.* *espr.*

Flauti.

Oboi.

Clar. *zart.*

Fag.

Corno 1 in F.

Sehr belebt. ♩ = 116.

senza sord.

pizz.

Flauto 2.

Oboi.

Clar. 2.

Fag. 2.

Corno 1. 2.

Corno 3. 4.

Tromba.

poco f marc.

poco f marc.

p

p

mf marc.

sempre *pp*

sempre *pp*

sempre *mf*

mf senza sord.

L

Flauti.

Oboi.

Clar.

Fag. 2.

Corno 1. 2.

Corno 3. 4. in D.

Tromba.

p

poco cresc.

poco *a* *poco* *cresc.*

sempre cresc.

mf

mf arco.

L

Ob.
Clar.
Fag.
cresc.
Corno 1.2. in D.
in F.
Corno 3.4.
in C.
Tromba 1 in B.
in B.
poco f

Flauti.
Oboi.
Clar.
Fag.
Corno 1.2.
Corno 3.4.
in F.
Trombe 1 in B.

M

M

N

Etwas breit.

-88.

-60.

cresc.

mp

p sub.

mp cresc.

mf cresc.

in A.

I. II.

NB.

p subito. cresc. molto.

p cresc. molto.

mp cresc. molto.

pizz.

fz

NB. Es empfiehlt sich, um die Überschattung des plötzlichen *piano* durch das unmittelbar vorhergehende *forte* zu verhüten, vor dem Eintritt des *piano* einen kleinen Halt (der aber nicht die Dauer einer Viertelnote überschreiten dürfte) zu machen.

I. Tempo. ♩ = 120.

poco f

poco f

poco f

f

f

f

in D.

f

pp

pp

pp

pp

mf

poco f

Sit laus

poco f

Sit laus

poco f

Sit laus

poco f

Sit laus

2. *Mon.*

mf

1. *Mon.* 2. *Mon.*

f

f

mf

arco. *poco f*

f

arco.

f

arco. *poco f*

f

arco. *poco f*

f

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

De

De

De

De

Pat

Pat

Pat

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

f
mp
II.
I.
ri
sum
mo
Chri
quasi trem.
farco.

I.
II.

poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
cresc.
cresc.
mf

mo sto sto sto
Chri de de de
cus
poco a poco cresc.
sto
poco a poco cresc.
cus sum
poco a poco cresc.
sum mo
Chri sto mo Chri
de cus sto

poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.

in F.

in F.

sum - mo Chri - sto de -

- cus sum - mo Chri - sto de -

- sto sum - mo Chri - sto de -

sum - mo Chri - sto de -

molto dim.

molto dim.

molto dim.

in tief B.

molto dim.

molto dim.

cus

cus

cus

cus

molto dim.

molto dim.

molto dim.

molto dim.

p

pp

pp

p

pp

pp

zart.

Spi - ri - tu - i sanc -

pp

zart.

Spi - ri - tu - i sanc -

zart.

Spi - ri - tu - i sanc - to

zart.

Spi - ri - tu - i sanc -

pp

pp

pp

pp

pp

pp

p poco cresc.

p poco cresc.

p poco cresc.

p poco cresc.

p

to poco cresc.

to p tri - bus ho - nor

p poco cresc.

tri - bus ho - nor u -

p poco cresc.

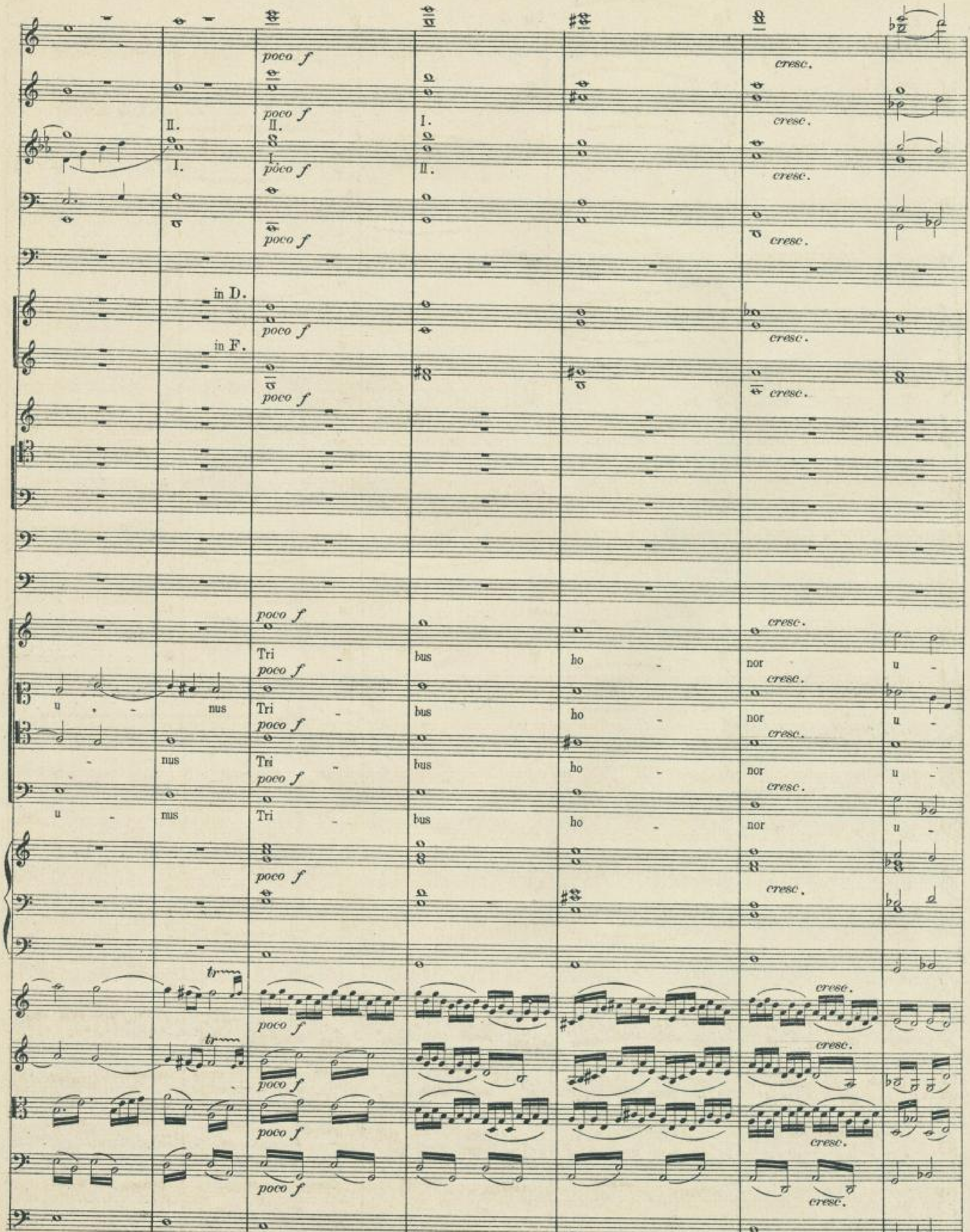
to tri - bus ho - nor

p cant. poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

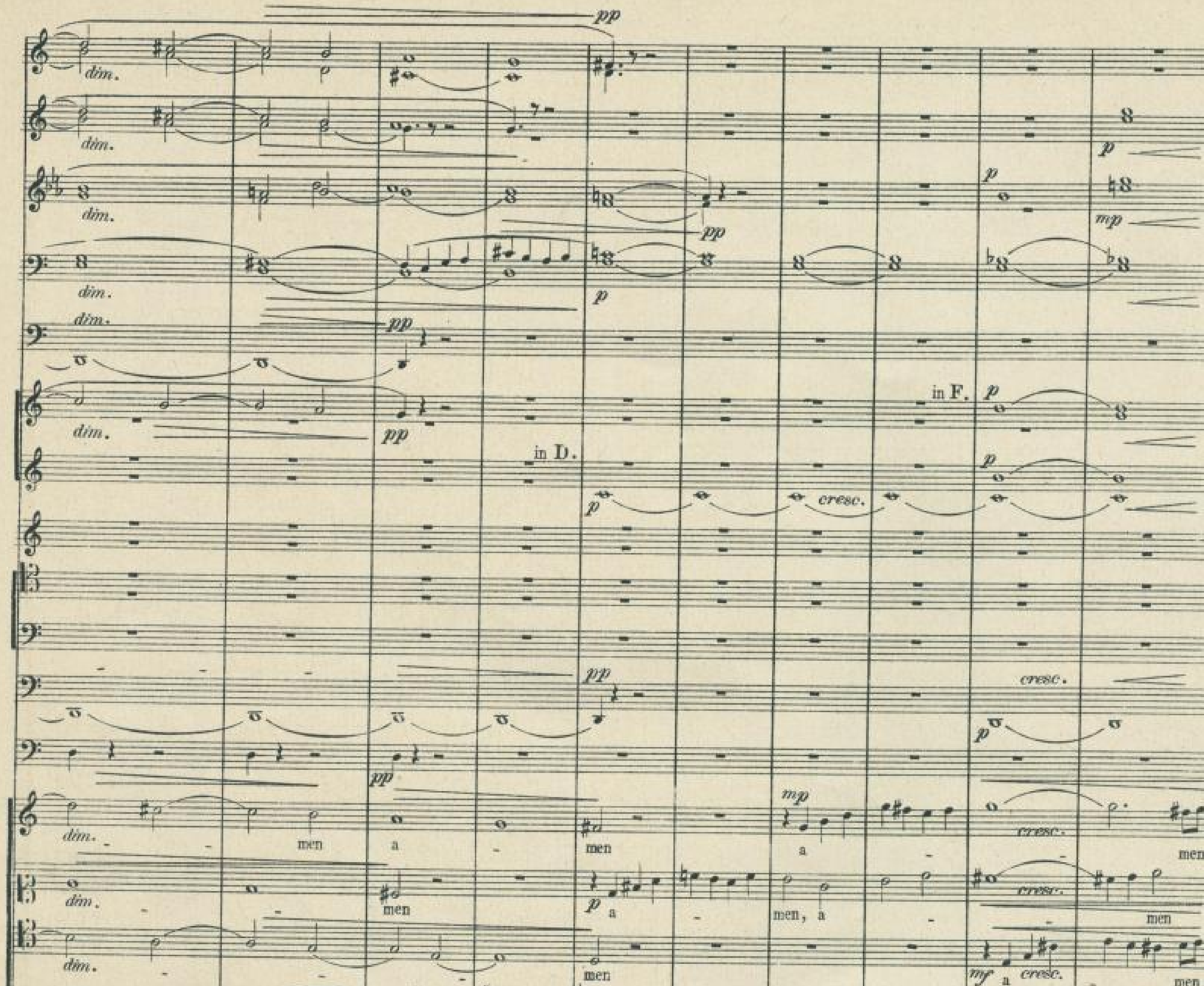

II.
I.
in D.
in F.
poco f
cresc.
u nus
Tri bus ho nor u
tr

P

I.
II.
I.
I.
II.
in A.
mf
mf
mf
nus.
nus.
nus.
nus.
poco f
A
poco f
A
poco dim.
poco dim.
poco dim.
poco dim.
tr
f
P

poco f
poco f
poco f
II.
I.
poco f
poco a
poco
mf
mf
mf
II.
I.
mf
dim.
p
p
p
mp
mp
mp
poco a
poco
pp
pp
pp
dim.
poco f
A
men
poco f
A
men
poco a
poco
dim.
mf
a
men
mf
a
men
mf
a
men
poco
men
mf
poco
a
poco
tr
dim.
mf
poco
a
poco
dim.
mf
poco
a
poco
mf³ dim.
sempre
dim.
mf
poco
a
poco
mf³ dim.
sempre
dim.
tr
poco
a
poco
dim.

mp
mp espr.
in D
mp
mp
men
men
men
men
mp
men
men
men
mp
men
men
men
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf sempre dim.
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
mf poco a poco
sempre dim.
sempre dim.
sempre dim.
sempre dim.


dim.
in D.
in F.
cresc.
men
a
men, a

1. in A.

poco f dolce. molto dim.

men

dim.

pp

4 Mus. 4° 833

Ave maris stella,	Gegrüssest seist Du, Meeresstern,
Dei Mater alma,	Glücksel'ge Mutter uns'res Herrn,
Atque semper Virgo,	Und jungfräuliche Maid zugleich,
Felix coeli porta.	O Pforte du am Himmelreich!
Sumens illud Ave,	Es ward aus hohem Engelsmund
Gabrielis ore,	Dir einstens frohe Botschaft kund,
Funda nos in pace,	Spend' Frieden uns durch deine Huld,
Mutans nomen Evae.	In Gnade wandelnd Evas Schuld.
Vitam praesta puram,	Verleihe hier uns reinen Sinn,
Iter paratutum	Führ sicher uns zu Jesu hin,
Ut videntes Jesum,	Dass wir nach dieser Pilgerzeit
Semper collaetemur.	Mit ihm uns freu'n in Ewigkeit.
Solve vincla reis,	Mach' uns von allen Sünden rein,
Profer lumen caecis,	Lass leuchten deines Lichtes Schein,
Mala nostra pelle,	Bewahr' vor Bösen unser Haus
Bona cuncta posce.	Das Gute spende reichlich aus.
Virgo singularis,	Der Jungfraun Königin und Zier,
Inter omnes mitis,	An mildem Sinn wer g'liche Dir?
Nos culpis solutos,	Befrei' uns von der Sündenschuld
Mites fac et castos.	Erfleh' uns Keuschheit und Geduld.
Sit laus Deo Patri,	Dem Vater auf dem Himmelsthron
Summo Christo decus,	Sei Preis und Ehre wie dem Sohn,
Spiritui sancto	Dem heil'gen Geist auch sei geweiht
Tribus honor unus.	Der gleiche Ruhm in Ewigkeit.
Amen.	Amen.

Übersetzung von Dr Wollseiffer.

C. 27708. 27711.