

18.

Preghiera (1880)

(Alla mente confusa)

Alla gentilissima D.^o Mary Massimo

ASSAI MODERATO ♩ = 92

CANTO

♩ = 92
ASSAI MODERATO

pp

p

cres:.....

4

8

pp

Al . la men . . te con . fu . . sa Di

pp e legato assai

p

12 *sentito* *pp*

dub_bio e di do - lo - re Soc_cor_ri, o mio Si - gno - re, Col

16 *cres.*

rag - gio del - la fè. Sol - le - va - la dal

pp *cres.*

19 *p* *dim:..... rit:.....* *pp* A

pe - so Che la de_cli_na al fan_go, che la de_cli_na al fan - - go:

pp *e dim:..... rit:..... col canto*

22 *a tempo* *cres.*

te so_spi - ro e pian - - go, Mi rac - co_man - do á

pp *a tempo* *cres:.....*

25

te, a te so_spi _ ro e pian _ _ go, mi rac_co_

sempre

28

_ man_do a..... te.

p

32

p

36

Sai che la vi _ ta mi _ _ a Si

p

40 *sentito*

strugge a po - co a po - co, Co - me la ce - ra al fo - co,

44 *pp* *cres:.....*

Co - me la ne - ve al sol. Al - l'a - ni - ma che a -

pp *cres:.....*

47 *p dim:..... rit:..... pp*

- ne - la Di ri - covrar - ti in brac - cio, di ri - covrar - ti in brac - cio Deh!

pp e dim:..... rit. col canto

50 *a tempo* *cres.*

rom - pi, Si - gno - re, il lac - cio Che le impe - di - sce il

pp a tempo *cres:.....*

pp

53

vol, *f* Deh! rom - pi, Si - gno - re, il lac - - cio che le impe -

56

- di - sce il.....vol. *p* Si - gnor, pie - tà! Si -

60

- gnor, pie - tà! Si - gnor, pie - tà! Si - *rit.*

64

pp, *a tempo* - gnor, pie - tà!.....

col canto pp *a tempo* *largamente* *ff* *rit.* *pp*