

15.
Parla! (1903)
 Melodia

A Miss Nelia Casella

MODERATAMENTE

molto legato
p

The piano introduction is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a melody in the right hand with a long, sweeping line and a triplet of eighth notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

CANTO

3

p

Non mi guar -

The vocal entry begins with a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with a similar triplet figure in the right hand and a steady accompaniment in the left hand.

6

-dar co-si con gli oc - chi ac - ce - - si,

The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment maintains the triplet accompaniment in the right hand and the steady accompaniment in the left hand.

9

Quel che vuoi dir, lo sol

12

Tut - to il do - lor del

15

tuo si - len - zio in - te - si,..... Il cuor me lo sve -

18

-lò.

21 *cres.*

Non mi fis_san co_si le mie so - -

24

-rel - le con lo sguar - do fe - del,

27

Non mi fis - san co -

30

-si le bian_che stel - - - le

33 *poco rit:*

Che scin_til - lan in ciel,..... che scin_til - lan in

col canto

36

ciel!
a tempo

molto legato
p

39

p

Ma tu con

42

gli oc - - - chi mi di - vo - rie ta - - - ci

45

U - - den-do-mi can - tar,

48

Hai sul - le lab - - bra un

51

bri - - vi-do di ba - ci,..... Sof - fri e non sai par-

54

-lar.

33

poco rit:

Che scin_til - lan in ciel,..... che scin_til - lan in

col canto

36

ciell
a tempo

molto legato
p

39

p

Ma tu con

42

gli oc - - - chi mi di - vo - rie ta - - - ci

45

U - - den-do - mi can - tar,

48

Hai sul - le lab - - bra un

51

bri - - vi - do di ba - ci,..... Sof - fri e non sai par -

54

-lar.

57 *cres.*

Non mi guar - dar... co - si!..... Del - le tue

60

pe - ne la mu - ta i - sto - ria io so:

63

Ma par - la, e dimmi al -

66

- fin..... che mi vuoi be - - - ne...

69 *poco rit:*

Io ti ri - spon - de - rò, io ti ri - spon - de -

col canto

72 *p* *pp*

- rò! Ma par - la al - fin, e

a tempo *p* *3*

75

dim - mi che mi vuoi be - ne

col canto *pp*

Red.