

V

Andante non troppo

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti

4 Corni (F)
I, II
III, IV

2 Trombe (Es)
3 Tromboni
e
Tuba

Timpani (F, B, Es)
Piatti
Cassa

Bac solo

Хор
Сопрано
Альти
Тенора
Басы

Твёр. дмй дух со. хра. нии и в стра.
Твёр. дмй дух со. хра. нии и в стра. да. ни. ах ны,

Andante non troppo

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

FL.
Cl.
Хор
Арчи

О - су - шим сле - зу мм не - вни - но -
О - су - шим сле - зу мм не - вни - но -
да - ни - ах мм,

FL.
Об.
Cl.
Фг.
Ск.
Тр.

Хор

сти. Воз - даст - ся прав - да на не - бо, по - ги - бель ис - ча - ди - ам
сти. Воз - даст - ся прав - да на не - бо, по - ги - бель ис - ча - ди - ам

Арчи

FL.
Об.
Cl.
Фг.
Ск.
Трб.
Трбн.
Тб.
Тр.

Хор

лжи, воз - даст - ся прав - да на не - бо, по - ги - бель ис - ча - ди - ам
лжи, воз - даст - ся прав - да на не - бо, по - ги - бель ис - ча - ди - ам

Арчи

1

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Trb.
Tuba
Tb.
Tr.
Хор
лжи. Твёрдый дух сохраним и в страдани-ях мы,
лжи. Твёрдый дух сохраним и в страдани-ях мы,
Твёрдый дух сохраним

20

1) Тр. 19-20. В автографе:

V. II
V. I

Fl.
Cl.
Fg.
Хор
твёрдый дух сохраним и в страдани-ях мы,
- да-ни-ях мы, твёрдый дух сохраним,
и в стра-
Arch.
Cl.
Fg.
Хор
твёрдый дух сохраним и в страдани-ях мы.
да-ни-ях мы, твёрдый дух сохраним и в страдани-ях мы.
Arch.

I solo

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Trb.
Trbn.
Tb.
Tr.

Musical score for woodwinds and brass instruments on page 118. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), Cor Anglais (Cr.), Trumpet (Trb.), Trombone (Trbn.), Tuba (Tb.), and Trumpet (Tr.). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Хор

О. су - шим сле - зу ми не - ви - но - сти. Воз -
О. су - шим сле - зу ми не - ви - но - сти. Воз -

Vocal score for the choir (Хор) on page 118. The lyrics are: "О. су - шим сле - зу ми не - ви - но - сти. Воз -". The score is written for two parts of the choir.

Archi

Musical score for the string ensemble (Archi) on page 118. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Trb.
Trbn.
Tb.
Tr.

Musical score for woodwinds and brass instruments on page 119. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), Cor Anglais (Cr.), Trumpet (Trb.), Trombone (Trbn.), Tuba (Tb.), and Trumpet (Tr.). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Хор

даст. ся прада на не - бо. По - ги - бель не - ча - де - ам жи. Твор - дий
даст. ся прада на не - бо. По - ги - бель не - ча - де - ам жи. Твор - дий

Vocal score for the choir (Хор) on page 119. The lyrics are: "даст. ся прада на не - бо. По - ги - бель не - ча - де - ам жи. Твор - дий". The score is written for two parts of the choir.

Archi

Musical score for the string ensemble (Archi) on page 119. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Trb.
Trbn.
Tb.

Musical score for woodwinds and brass on page 120. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), Cor Anglais (Cr.), Trumpet (Trb.), Trombone (Trbn.), and Tuba (Tb.). The score shows staves for each instrument with musical notation including notes, rests, and dynamic markings like 'p'.

Хор

дух со-хра-ним, со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы, твёр-дый
дух со-хра-ним, со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы, твёр-дый
твёр-дый дух со-хра-ним, со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы, твёр-дый

Vocal score for the choir (Хор) on page 120. The lyrics are: "дух со-хра-ним, со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы, твёр-дый". The score includes vocal lines with lyrics and musical notation.

Archi

Musical score for strings (Archi) on page 120. The score shows staves for the string section with musical notation including notes, rests, and dynamic markings like 'p'.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Trb.
Trbn.
Tb.
Tr.

Musical score for woodwinds and brass on page 121. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), Cor Anglais (Cr.), Trumpet (Trb.), Trombone (Trbn.), Tuba (Tb.), and Trumpet (Tr.). The score shows staves for each instrument with musical notation including notes, rests, and dynamic markings like 'p'.

Хор

твёр-дый дух со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы.
дух со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы.
дух со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы.
дух со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы.

Vocal score for the choir (Хор) on page 121. The lyrics are: "твёр-дый дух со-хра-ним и в стра-да-ни-ях мы.". The score includes vocal lines with lyrics and musical notation.

Archi

Musical score for strings (Archi) on page 121. The score shows staves for the string section with musical notation including notes, rests, and dynamic markings like 'p'.

3

Cr. III solo

Baso solo

КАК ЛЕ - ТЯТ НО - БОС СВО - ТИ.ЛЯ,

Archi

50

Fl. I solo

Ob.

Cl.

Fg.

Cr. III

Baso solo

ТАК ПО ДАЛЬ - НЕ - МУ ПУ - ТИ КАЖ ДИИ,

Archi

cracc.

cracc.

cracc.

cracc.

cracc.

cracc.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cr.

Trb.

Trbn. e Tb.

Tr.

Baso solo

братъ.я,впомощь си - ла, каждый,бра - тья, впомощь

Archi

60

Fl. a2
Ob. a2
Cl. a2
Fg. a2

Cx.

Trb. a2

Trbn. o. Th. a2 III

Tr. a2

Бас solo

си - ла, как ге - рой, на бой ле - ти!

Хор

Как ге - рой, как ге - рой, на бой ле - ти!

Как ге - рой, как ге - рой, на бой ле - ти!

Archi

Moderato marziale

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cx. sempre ff

Trb. sempre ff

Trbn. o. Th. sempre ff III

Tr. sempre ff

Хор

Moderato marziale

Archi

70

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr.
Trb.
Trbn.
Tb.
Tp.
P.
C.
Bass solo
Xop
Arch.

The musical score is arranged in a system of staves. The top section includes woodwinds (Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon), brass (Cor Anglais, Trumpet, Trombone, Tuba), and percussion (Snare Drum, Cymbals, Xylophone). The bottom section features a Bass Solo and an Arch section. The notation includes various musical symbols such as clefs, time signatures, and dynamic markings like *ff* (fortissimo) at the bottom.