WILLKOMMEN-RUFE.

Walzer

für das Pianoforte.

Bei Gelegenheit der Ankunft Ihrer kaiserlichen Hoheiten,

des durchlauchtigsten Herrn Erzherzogs

ALBRECHT

und der durchlauchtigsten Frau Erzherzogin

HILDEGARDE

componirt

von

JOHANN STRAUSS.

168tes Werk.

Eigenthum der Verleger.

No. 9691.

Eingetragen in das Archiv der Musikalien-Verleger.

Preis 45 Xr. C. M.

Wien, bei Tobias Haslinger's Witwe u. Sohn,

k. k. Hof- und privil. Kunst- und Musikalienhändler.

Paris, bei M. Schlesinger.

London, bei Cocks & Comp.

Mailand, in Joh. Ricordi's k.k. privil. National-Musikalien-Verlags-Anstalt.

Leipzig, bei B. Harmann.

Mendrisio, bei Pozzi.

Im Verlage der k.k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung

Tobias Haslinger's Witwe und Sohn in Wien,

(Anfangs des Kohlmarktes № 281. Hauptansicht auf dem Graben,)

sind erschienen und auch in allen Musikalienhandlungen des In- und Auslandes zu haben:

Sämmtliche Walzer

für das Pianoforte

von

JOHANN STRAUSS.

	C.M. fl.kr.
Täuberl-Walzer	1ster W. — 30
Döblinger Reunion-Walzer	2 „ W. — 30
Wiener Carneval-Walzer	3 „ „ — 30
Kettenbrücke-Walzer, 1ste Lief.	4 „ „ — 30
Gesellschafts-Walzer	5 „ „ — 30
Wiener Launen-Walzer	6 „ „ — 30
Tempête, Polstertanz, Galoppade	10 „ „ — 30
Walzer (à la Paganini)	11 „ „ — 30
Krapfen-Waldel-Walzer	12 „ „ — 30
Trompeten-Walzer	13 „ „ — 30
Champagner-Walzer	14 „ „ — 30
Erinnerungs-Walzer	15 „ „ — 30
Fort nach einander! Walzer	16 „ „ — 30
Lustlager-Walzer	18 „ „ — 30
Kettenbrücke-Walzer, 2te Lief.	19 „ „ — 30
Esist nur ein Wien! Walzer	22 „ „ — 30
Josephstädter Tänze	23 „ „ — 30
Hietzinger Reunion-Walzer	24 „ „ — 30
Frohsinn im Gebirge, Walzer	26 „ „ — 30
Sperls Fest-Walzer	30 „ „ — 30
Des Verfassers beste Laune, Charmant-Walzer	31 „ „ — 45
Cotillons aus der Oper: Die Stumme von Portici	32 „ „ — 45
Benefice-Walzer	33 „ „ — 30
Gute Meinung für die Tanzlust, Walzer	34 „ „ — 30
Souvenir de Baden, Walzer	38 „ „ — 30
Wiener Tivoli-Rutsch-Walzer	39 „ „ — 45
Wiener Damen-Toilette-Walzer	40 „ „ — 45
Fra Diavolo-Cotillons	41 „ „ — 45
Der Raub der Sabinerinnen. Walzer	43 „ „ — 45
Contredanses	44 „ „ — 30
Tivoli-Freudenfest-Tänze	45 „ „ — 45
Vive la Danse! Walzer	47 „ „ — 30
Heiter auch in ernster Zeit! Walzer	48 „ „ — 30

	fl.kr.
Das Leben ein Tanz; der Tanz ein Leben, Walzer	49ter W. — 45
Cotillons aus der Oper: *La Straniera*	50 „ „ — 45
Hof-Ball-Tänze	51 „ „ — 45
Bajaderen-Walzer	53 „ „ — 45
Contra-Tänze	54 „ „ — 45
Alexandra-Walzer	56 „ „ 1. —
Zampa-Walzer	57 „ „ — 45
Mein schönster Tag in Baden. Walzer	58 „ „ — 45
Die vier Temperamente, Walzer	59 „ „ 1 —
Carnevals-Spende, Walzer	60 „ „ — 45
Tausendsappernent-Walzer	61 „ „ — 45
Frohsinn mein Ziel. Walzer	63 „ „ — 45
Robert-Tänze	64 „ „ — 45
Mittel gegen den Schlaf, Walzer	65 „ „ — 45
Erinnerung an Pesth, Walzer	66 „ „ — 45
1ste Walzer-Guirlande	67 „ „ 1 —
Gabrielen-Walzer	68 „ „ — 45
Pfennig-Walzer	70 „ „ — 45
Elisabethen-Walzer	71 „ „ 1 —
Cotillons aus der Oper: Der Zweikampf	72 „ „ — 45
Iris-Walzer	75 „ „ — 45
Rosa-Walzer	76 „ „ — 45
2te Walzer-Guirlande	77 „ „ 1 —
Erinnerung an Berlin, Walzer	78 „ „ — 45
Gedanken-Striche, Walzer	79 „ „ — 45
Huldigungs-Walzer	80 „ „ — 45
Grazien-Tänze	81 „ „ — 45
Philomelen-Walzer	82 „ „ — 45
Merkurs-Flügel, Walzer	83 „ „ — 45
Heimath-Klänge, Walzer	84 „ „ — 45
Erinnerung an Deutschland, Walzer	87 „ „ — 45
Die Nachtwandler, Walzer	88 „ „ — 45

	fl.kr.
Eisenbahn-Lust-Walzer	89ter W. 1 —
Krönungs-Walzer	91 „ „ — 45
Cotillons aus der Oper: Die Hugenotten	92 „ „ — 30
Künstler-Ball-Tänze	94 „ „ — 45
Brüssler Spitzen, Walzer	95 „ „ — 45
Ball-Racketen, Walzer	96 „ „ — 45
Pilger am Rhein, Walzer	98 „ „ — 45
Bankett-Tänze	99 „ „ — 45
Paris, Walzer	101 „ „ — 45
Huldigung der Königin Victoria von Grossbritannien, Walzer	103 „ „ 1 —
Freuden-Grüsse, Walzer	105 „ „ — 45
Exotische Pflanzen, Walzer	109 „ „ — 45
Taglioni-Walzer	110 „ „ — 45
Londoner Saison-Walzer	112 „ „ — 45
Die Berggeister, Walzer	113 „ „ — 45
Rosenblätter, Walzer	115 „ „ — 45
Wiener Gemüths-Walzer	116 „ „ — 45
Myrthen, Walzer	118 „ „ — 45
Tanz-Recepte, Walzer	119 „ „ — 45
Cäcilien-Walzer, mit dem beliebten Tremolo	120 „ „ — 45
3te Walzer-Guirlande	121 „ „ 1 45
Palm-Zweige, Walzer	122 „ „ — 45
Amors-Pfeile, Walzer	123 „ „ — 45
Elektrische Funken, Walzer	125 „ „ — 45
Deutsche Lust, oder: Donau-Lieder ohne Text, Walzer	127 „ „ — 45
Apollo-Walzer	128 „ „ — 45
Adelaiden-Walzer	129 „ „ — 45
Die Wettrenner, Walzer	131 „ „ — 45
Die Debutanten, Walzer	132 „ „ — 45
Egerien-Tänze	134 „ „ — 45
Die Tanzmeister, Walzer	135 „ „ — 45
Stadt- und Landleben, Walzer	136 „ „ — 45
Die Fantasten, Walzer	139 „ „ — 45

	fl.kr.
Musik-Vereins-Tänze	140ter W. — 45
Die Minnesänger, Walzer	141 „ „ — 45
Latonen-Walzer	143 „ „ — 45
Minos-Klänge, Walzer	145 „ „ — 45
Die Lustwandler, Walzer	146 „ „ — 45
Walhalla-Toaste, Walzer	147 „ „ — 45
Die Dämonen, Walzer	149 „ „ — 45
Künstler-Ball-Tänze	150 „ „ — 45
Tanz-Capricen, Walzer	152 „ „ — 45
Loreley-Rhein-Klänge, Walzer	154 „ „ 1 —
Brüder Lustig, Walzer	155 „ „ — 45
Anstria-Tänze	156 „ „ — 45
Nur Leben! Walzer	159 „ „ — 45
Waldfräuleins Hochzeits-Tänze	160 „ „ — 45
Frohsinns-Salven, Walzer	163 „ „ — 45
Aurora-Fest-Klänge, Walzer	164 „ „ — 45
Rosen ohne Dornen, Walzer	166 „ „ — 45
Wiener Früchteln, Walzer	167 „ „ — 45
Willkommen-Rufe, Walzer	168 „ „ — 45

Diese Walzer sind auch für Orchester und in den üblichen Arrangements erschienen.

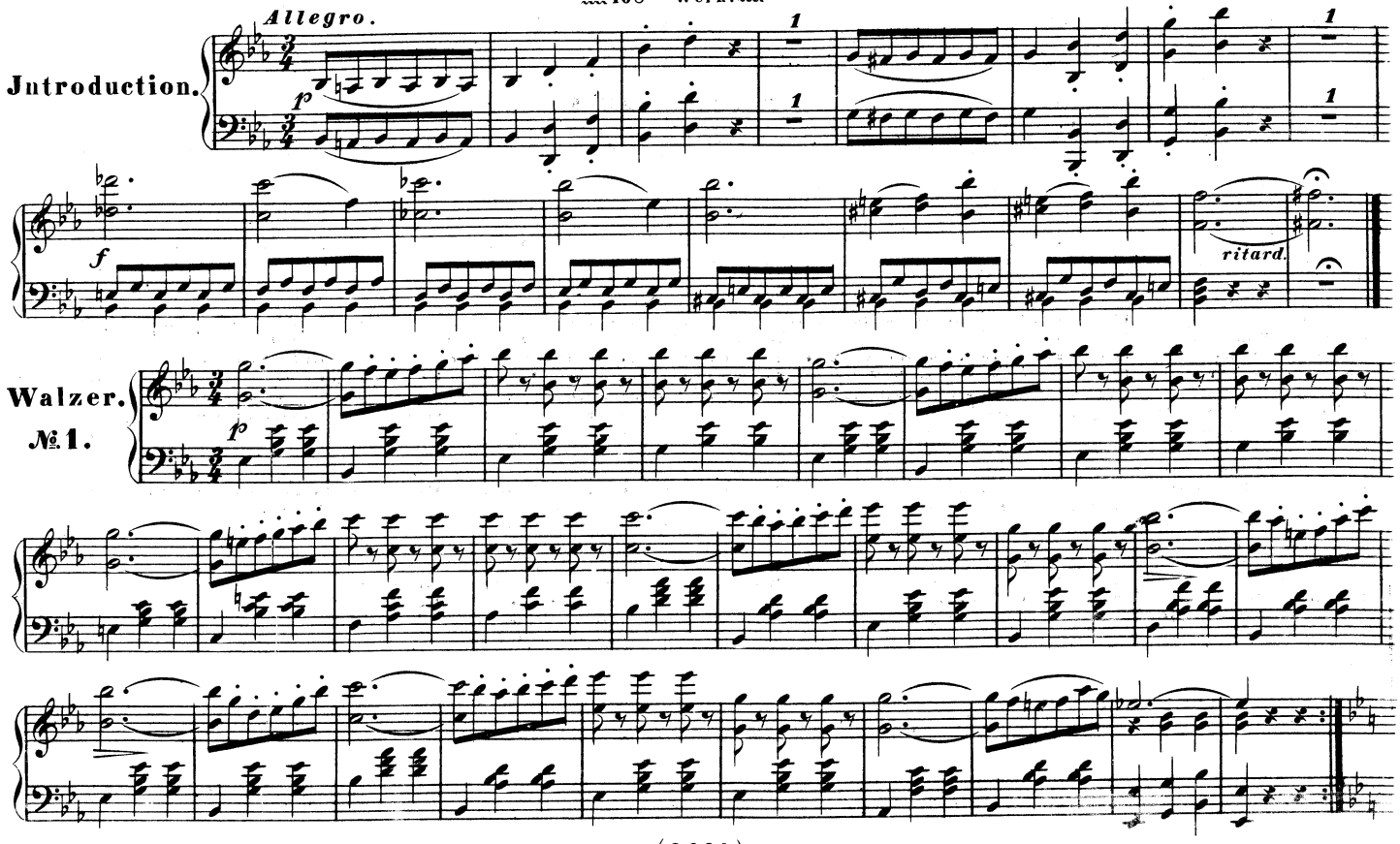
WILLKOMMEN-RUFE.

WALZER

von

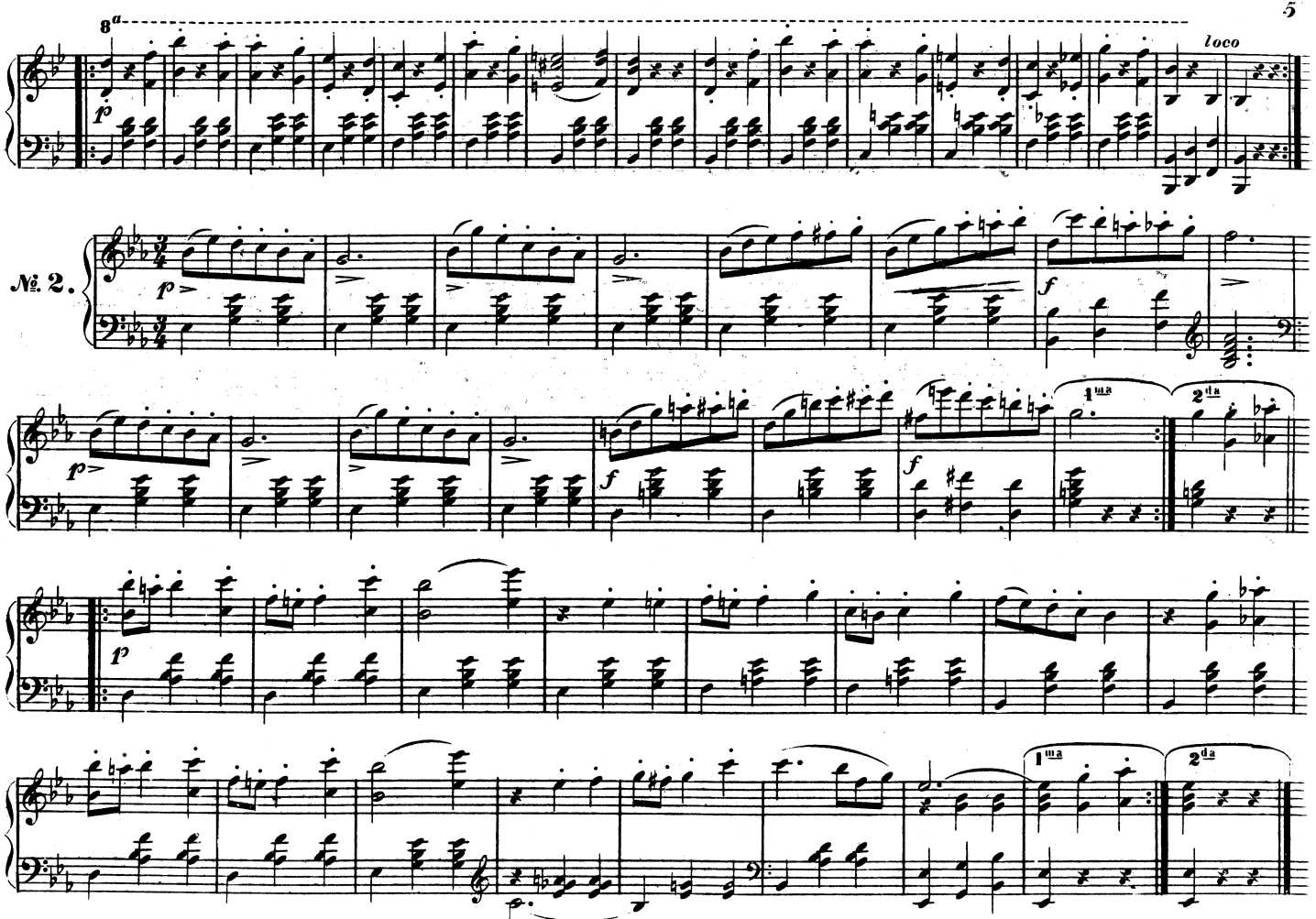
JOHANN STRAUSS.

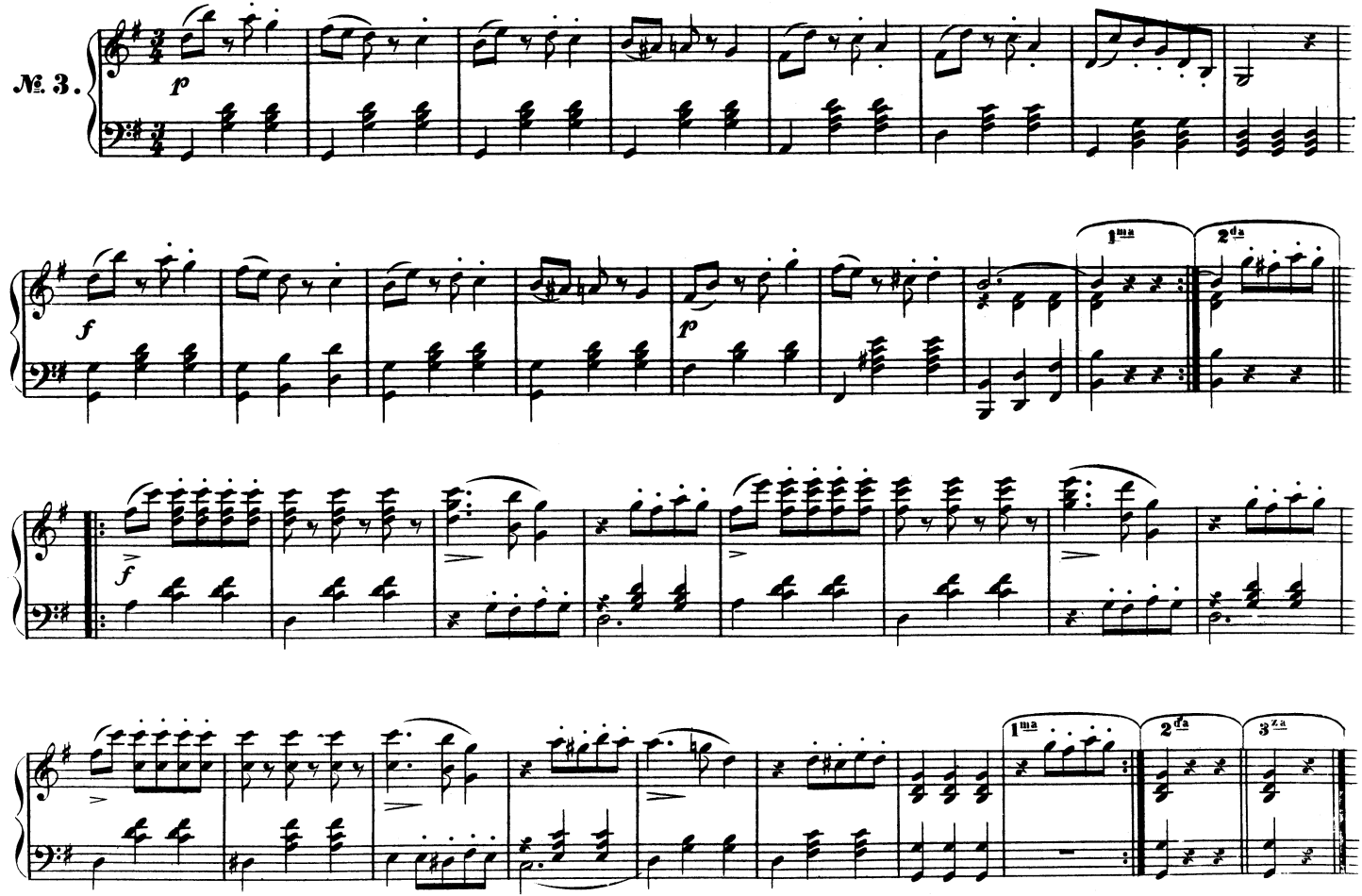
168tes Werk.

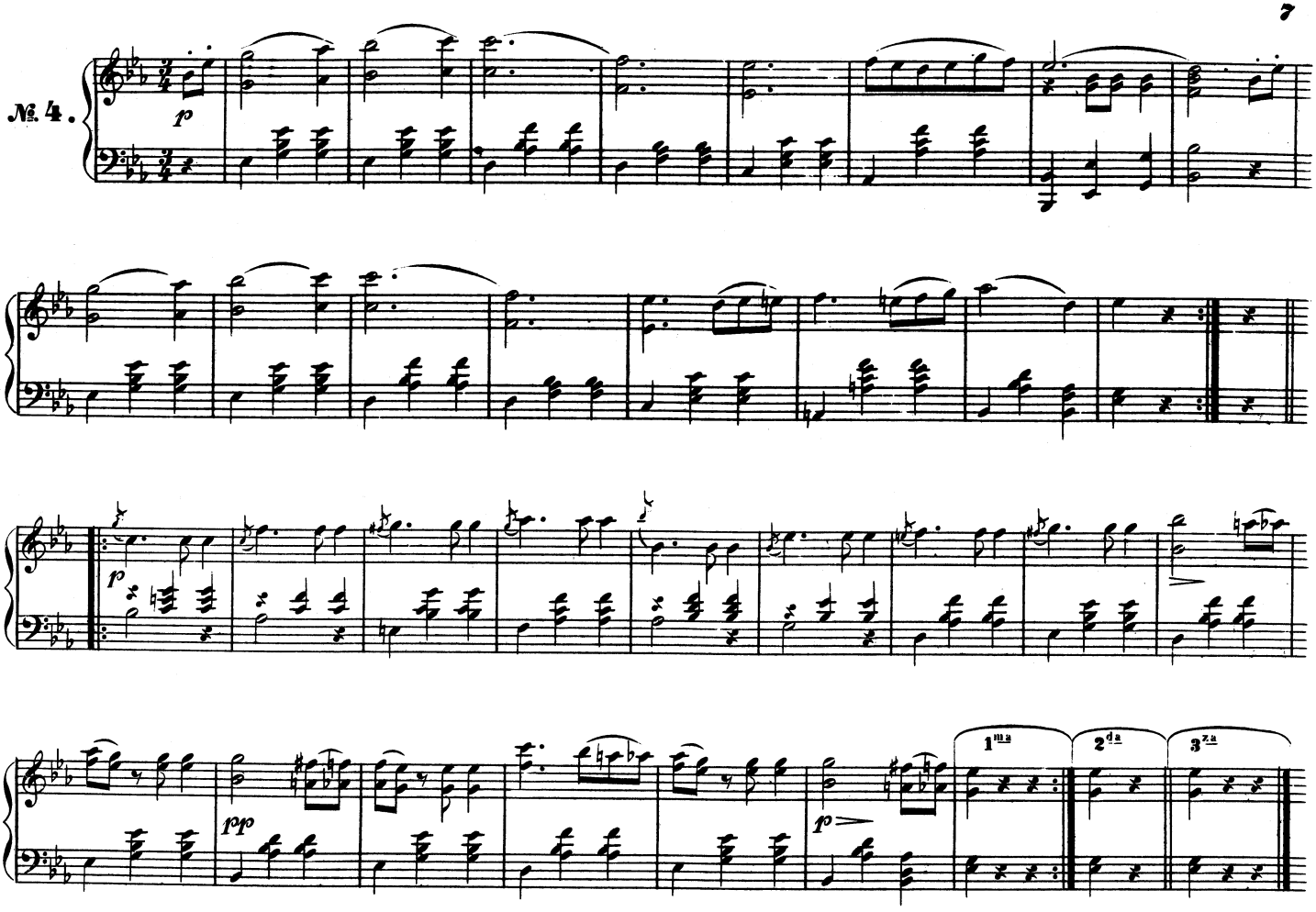


(9691.)

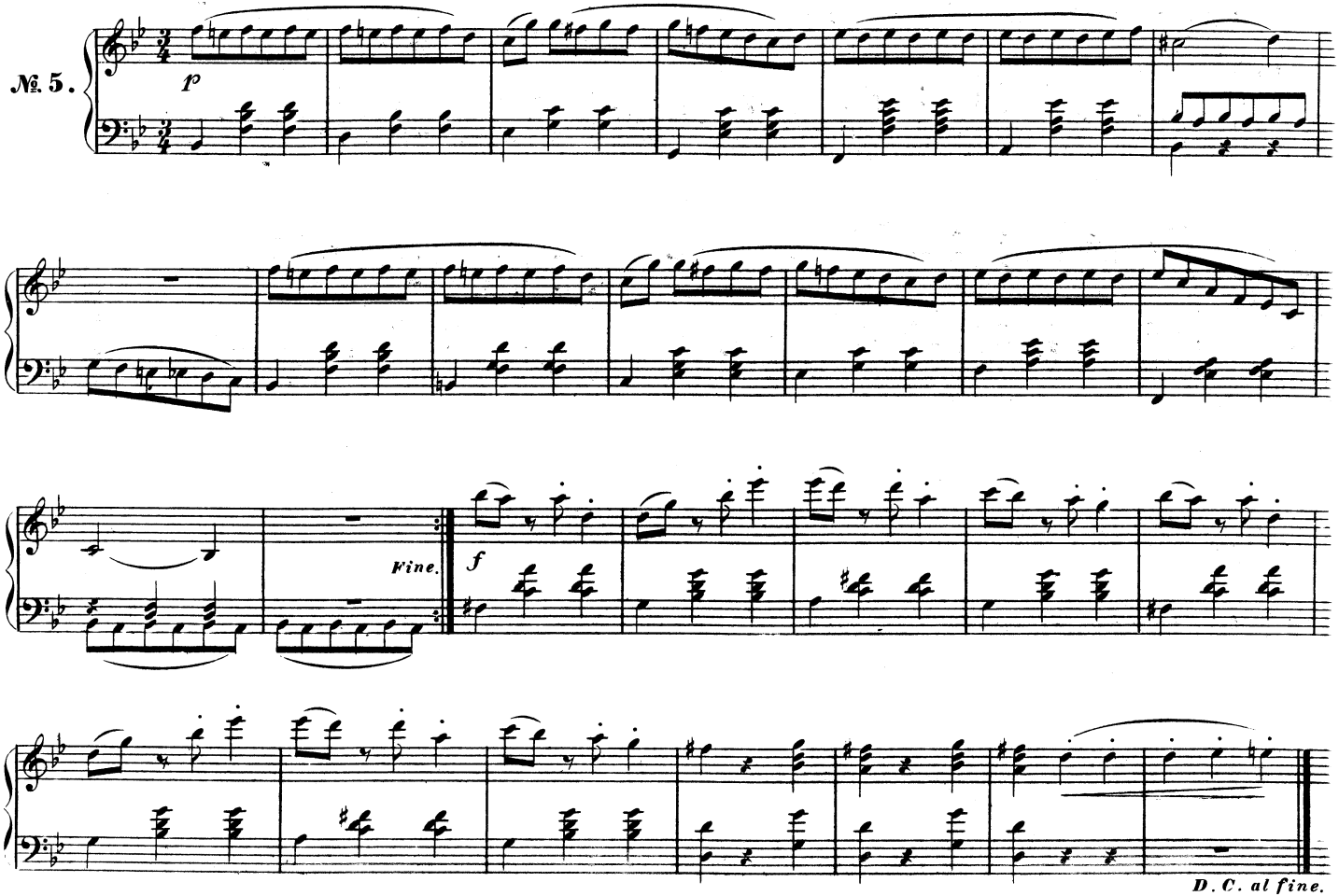
Eigenthum und Verlag der k. k. Hof-Kunst- und Musikalienhandlung Tobias Haslinger's Witwe u. Sohn in Wien.

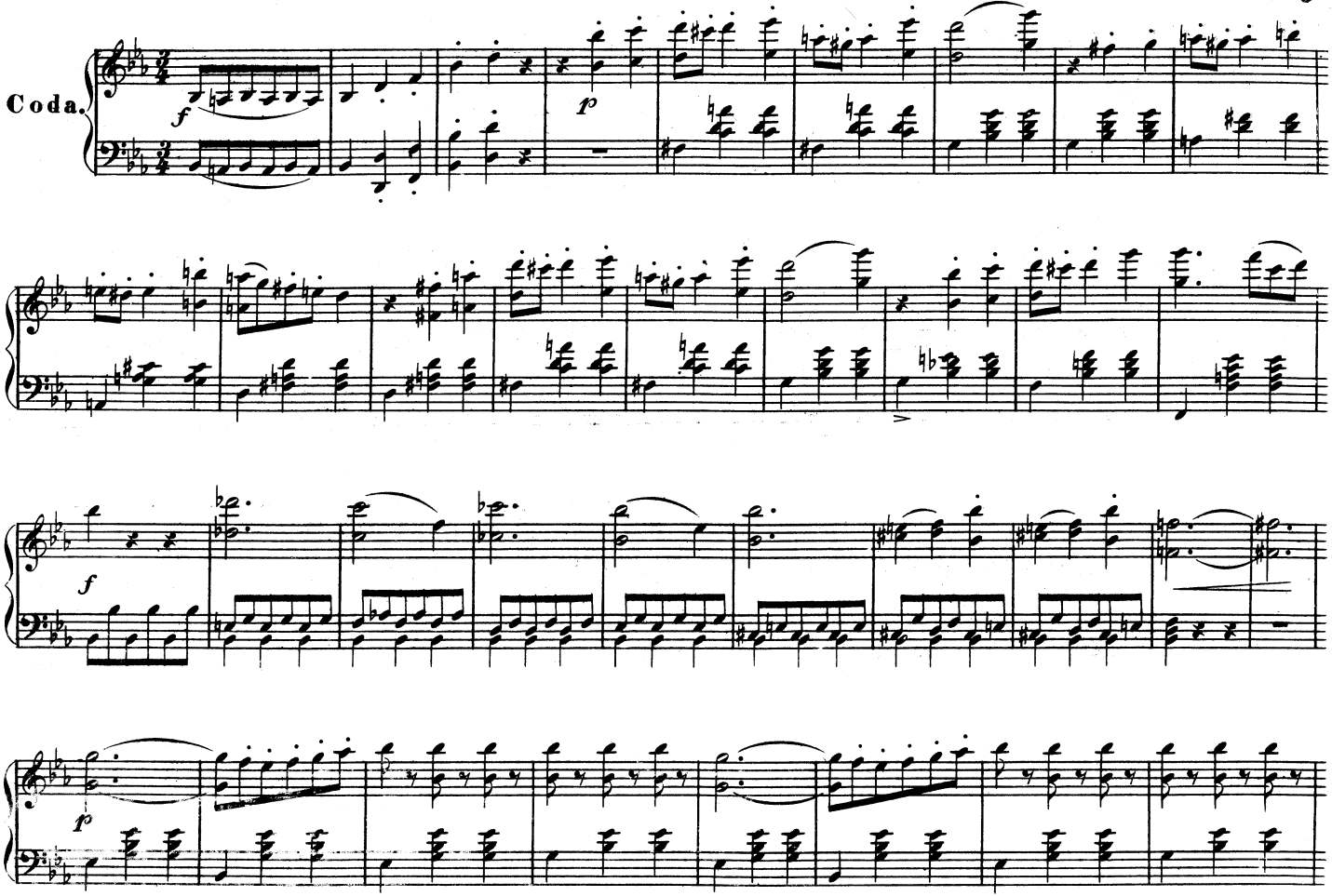

8a
loco
№ 2.
1ma
2da
1ma
2da

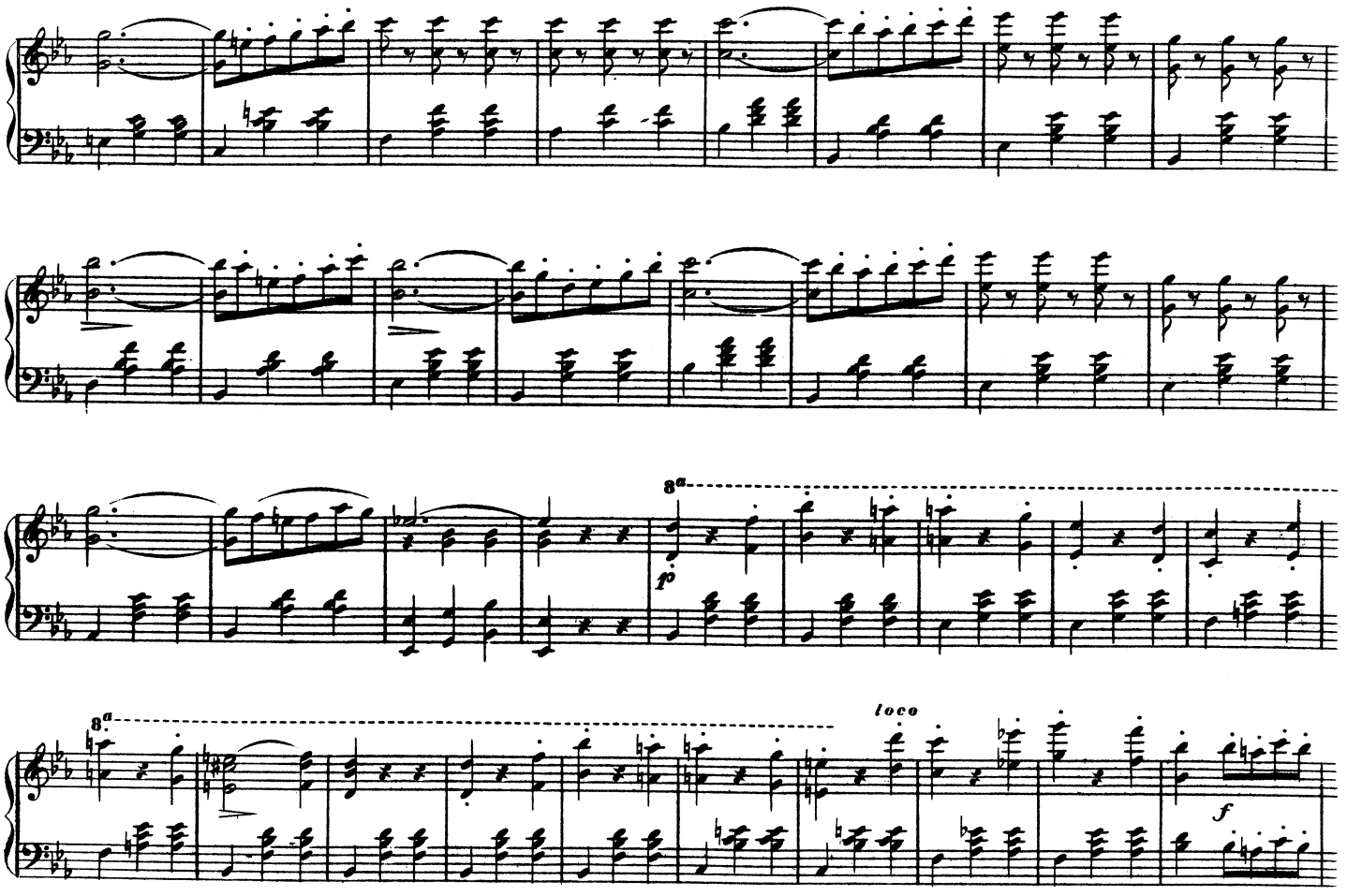

№ 3.
p
f
f
p
f
1ma
2da
1ma
2da
3za

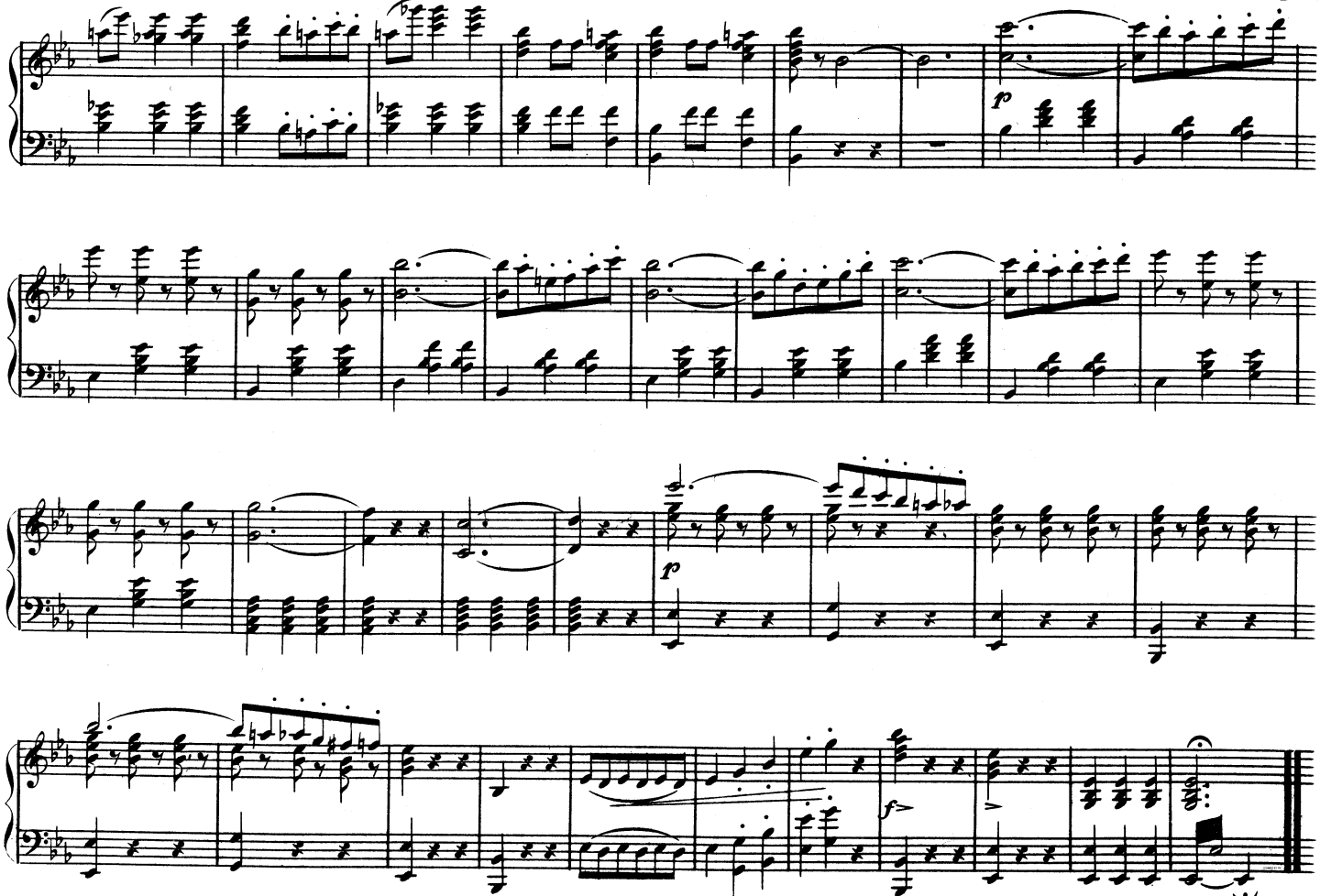

№ 4.
p
pp
1ma
2da
3za

№ 5.




Coda.
f
p
f
p


8a
p
8a
loco
f


f
f
f