Mein schönster Tag in Baden.

Walzer

für das

PIANO-FORTE

Jhrer kaiserlichen Hoheit der durchlauchtigsten Frau

MARIA CLEMENTINA

Prinzessin von Salerno, Erzherzogin von Oesterreich &c.

in tiefster Ehrfurcht zugeeignet

von

Johann Strauſs.

58tes Werk.

Eigenthum des Verlegers.

Eingetragen in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler.

Wien, bei Tobias Haslinger.

k.k. Hof- u. priv. Kunst- und Musikalienhändler.

Graben Nº 572.

Verzeichniss

der

Walzer, Cotillons, Galoppen, Potpourris und Märsche,

componirt

von

Johann Strauss,

welche im

Verlag der k. k. Hof-und priv. Kunst-und Musikalienhandlung

des Tobias Haslinger in Wien,

erschienen,

und daselbst so wie in den sämmtlichen Musikalienhandlungen der Österr. Monarchie und des Auslandes zu haben sind.

Walzer.

	C.M. fl.kr.
Wiener-Carneval-Walzer	—24.
Kettenbrücke-Walzer, 1te Lief.	—30.
Tempête, Polstertanz	—20.
Walzer (à la Paganini)	—24.
Krapfen-Waldel-Walzer	—24.
Trompeten-Walzer	—30.
Erinnerungs-Ländler	—20.
Fort nach einander. Walzer	—24.
Lust-Lager-Walzer	—30.
Kettenbrücke-Walzer, 2te Lief.	—30.
Es ist nur ein Wien. Walzer	—30.
Josephstädter-Tänze	—30.
Hietzinger-Reunion-Walzer	—30.
Frohsinn im Gebirge. Walzer	—30.
Des Verfassers beste Laune. Charmant-Walzer	—45.
Cotillons a. d. Stummen von Portici	—45.
Benefice-Walzer	—30.
Gute Meinung für die Tanzlust	—30.
Souvenir de Baden. Walzer	—40.

Walzer.

	fl.kr.
Tivoli-Rutsch-Walzer	1.—
Damen-Toiletten-Walzer	—45.
Fra Diavolo-Cotillons	—45.
Der Raub der Sabinerinnen	1.—
Contratänze	—30.
Tivoli-Freudenfest-Tänze	—45.
Vive la Danse! Walzer	—30.
Heiter auch in ernster Zeit	—45.
Das Leben ein Tanz	—45.
Cotillons a. d. Op. la Straniera	—45.
Hof-Ball-Tänze	—45.
Bajaderen-Walzer	—45.
Contratänze	—45.
Alexandra-Walzer	1.—
Zampa-Walzer	—45.
Mein schönster Tag in Baden	—45.

Galoppen.

	fl.kr.
Carolinen-Galopp	—10.
Kettenbrücke-Galopp	—10.
Erinnerungs-Galopp	—10.
Hirten-Galopp	—10.
Wettrennen-Galopp	—10.
Wilhelm Tell-Galopp	—10.
Einzugs-Galopp	—10.
Sperl-Galopp	—10.
Ungarische-Galopp (Frischka 1.)	—10.
— — — Galopp (— — 2.)	—10.
— — — Galopp (— — 3.)	—10.
Bajaderen-Galopp	—10.
Zampa-Galopp	—10.

Potpourri.

	fl.kr.
Ein Strauss von Strauss. Aus Ton-Blumen. 2	—
Musikalisches Ragout	1.30.
Wiener-Tags-Belustigung	1.15.
Der unzusammenhängende Zusammenhang.	1.15.
Wiener-Tivoli-Musik	—45

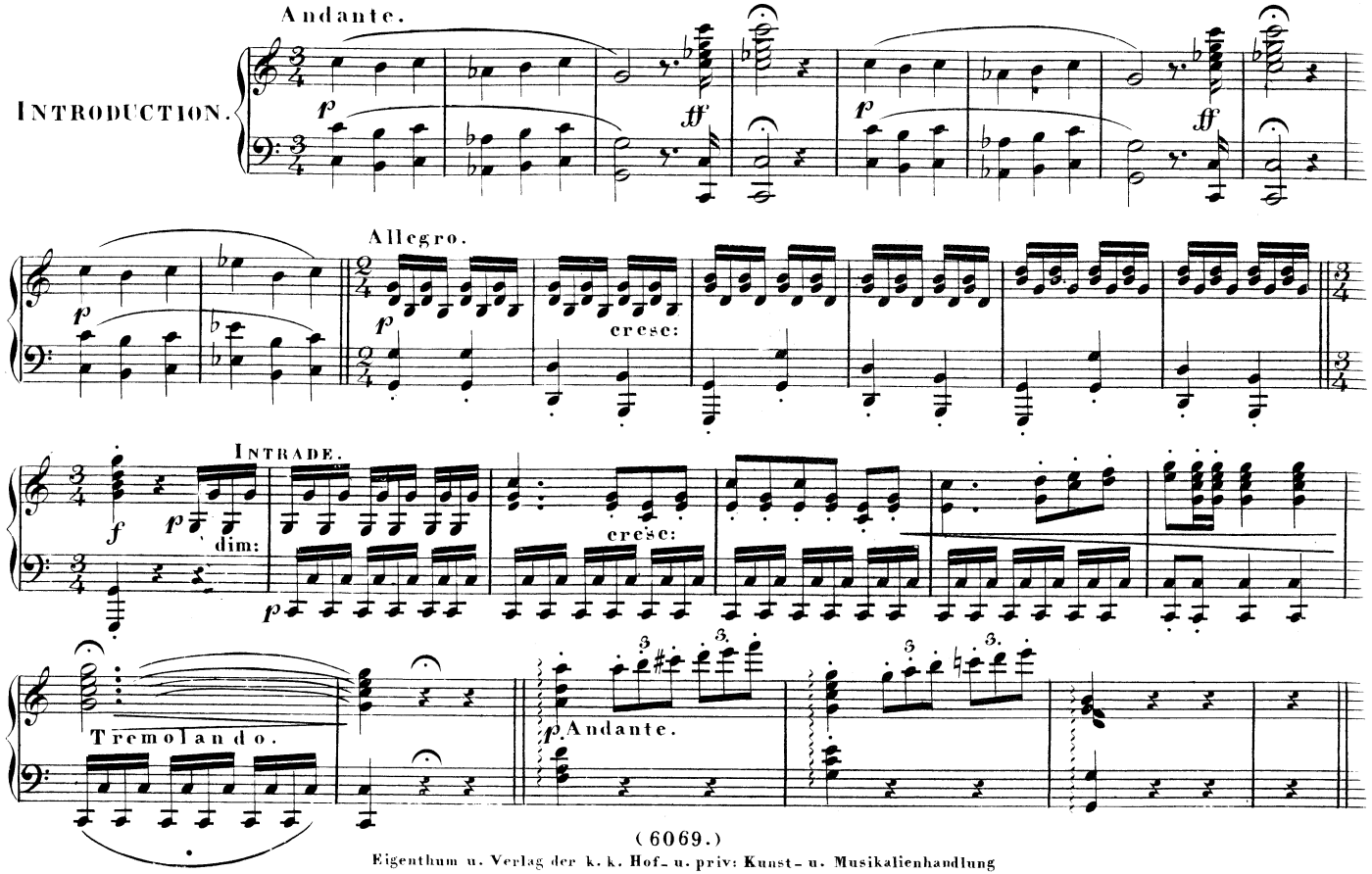
Wiener-Bürger-Märsche

des ersten Regiments.

№1. Original Parade-Marsch	—15.
„ 2. Marsch aus Zampa	—15.
„ 3. Marsch aus Robert le Diable	—15.

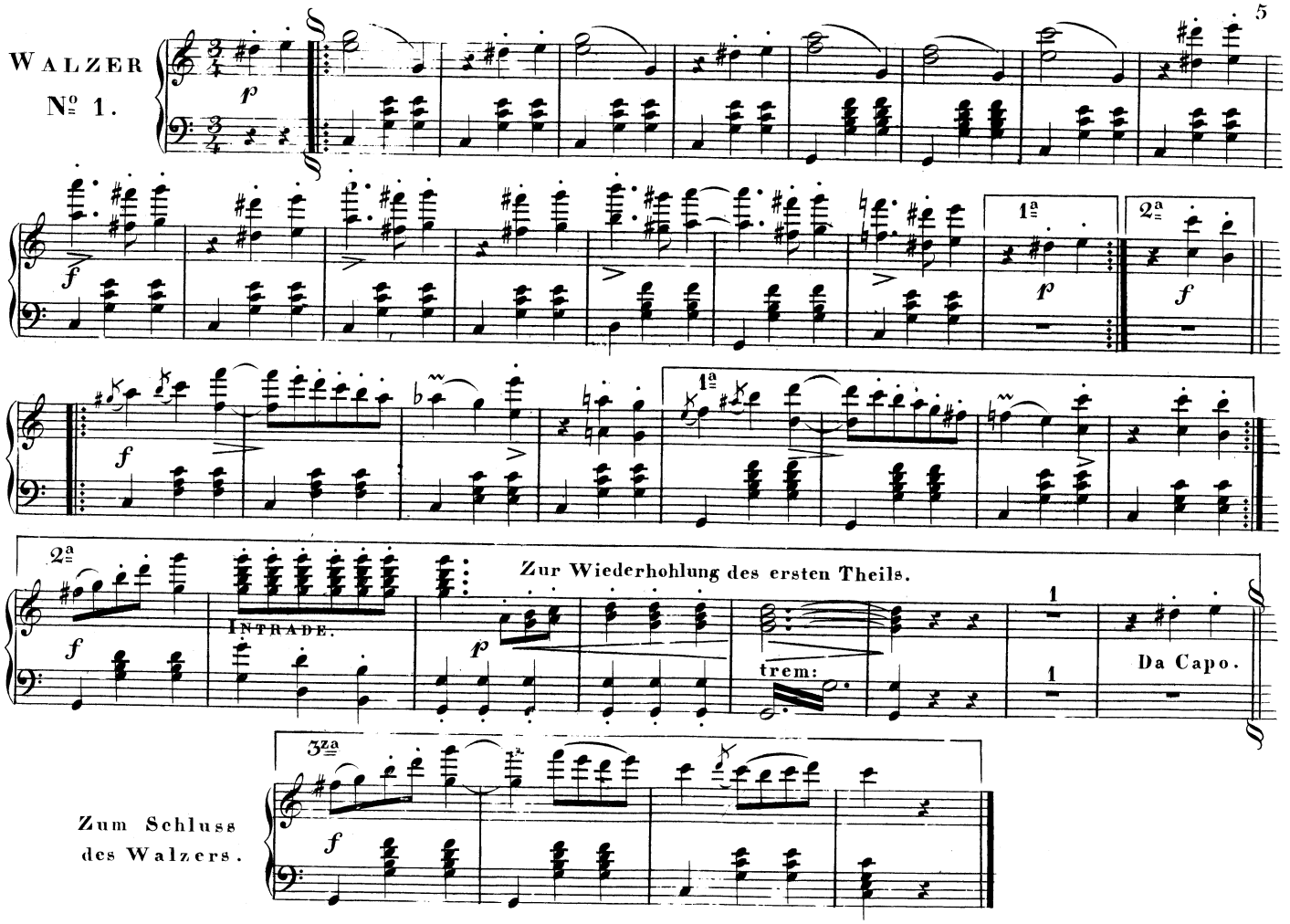
Walzer von Joh: Strauss,
58tes Werk.

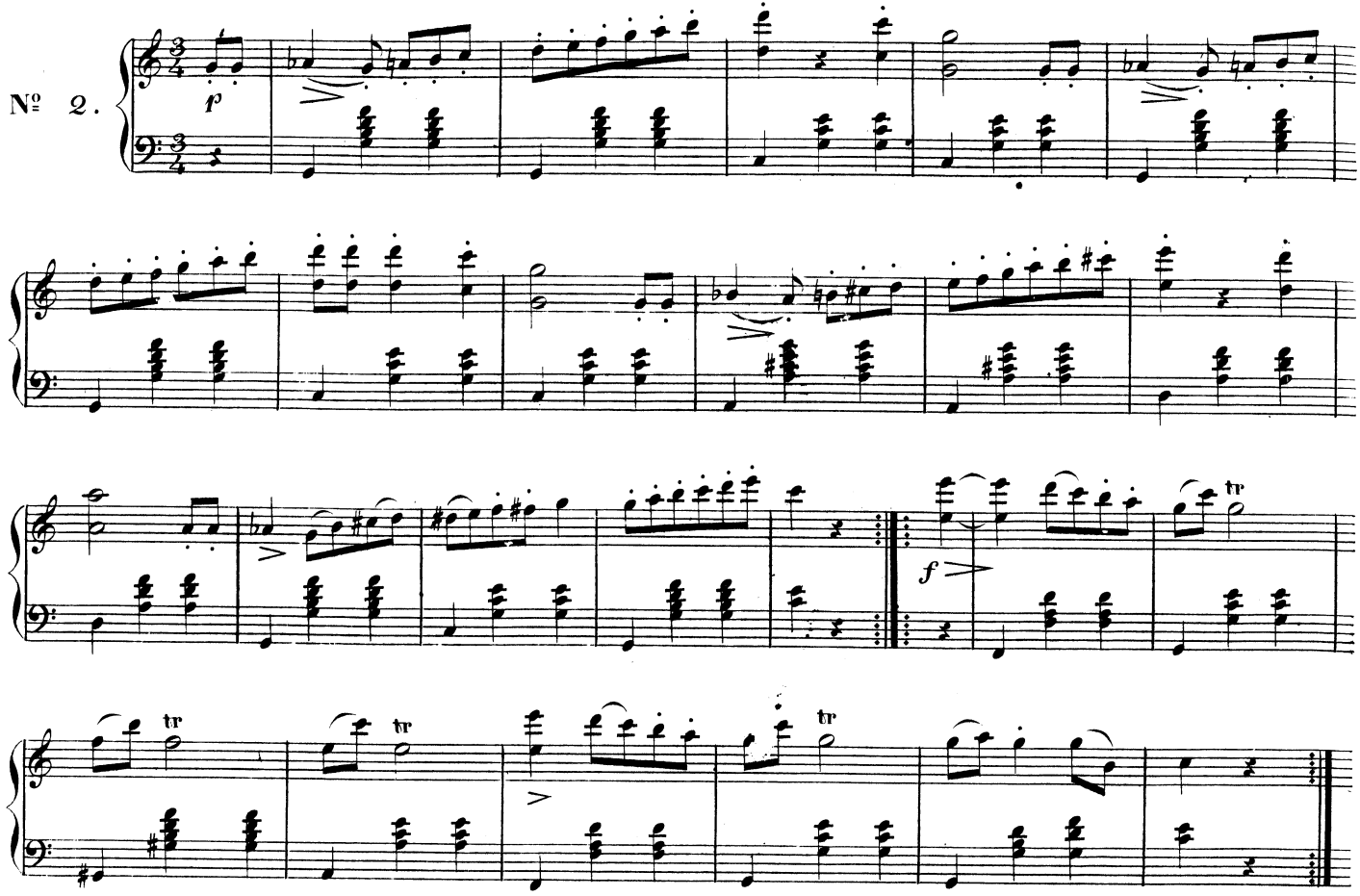
Mein schönster Tag in Baden!

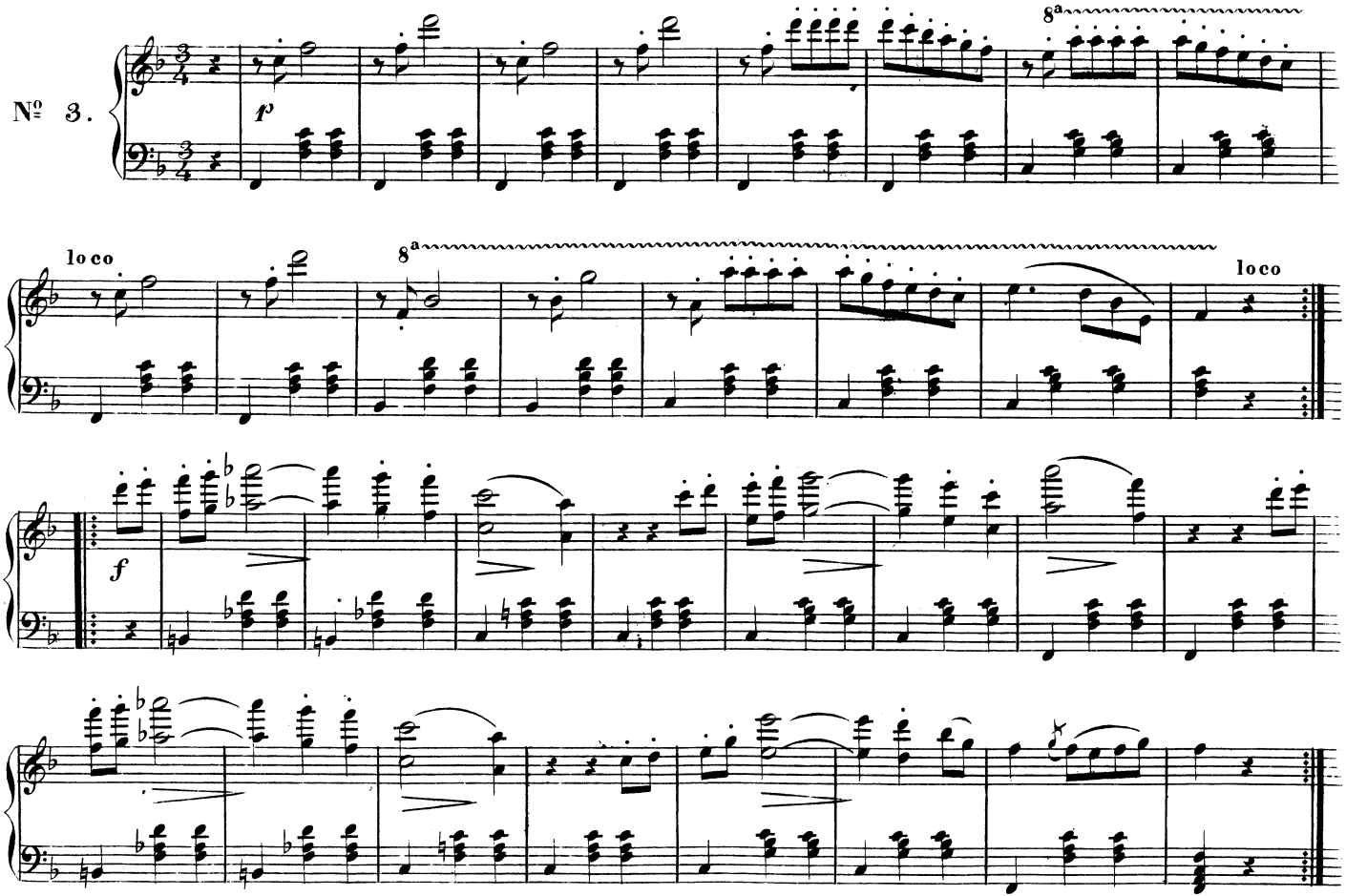


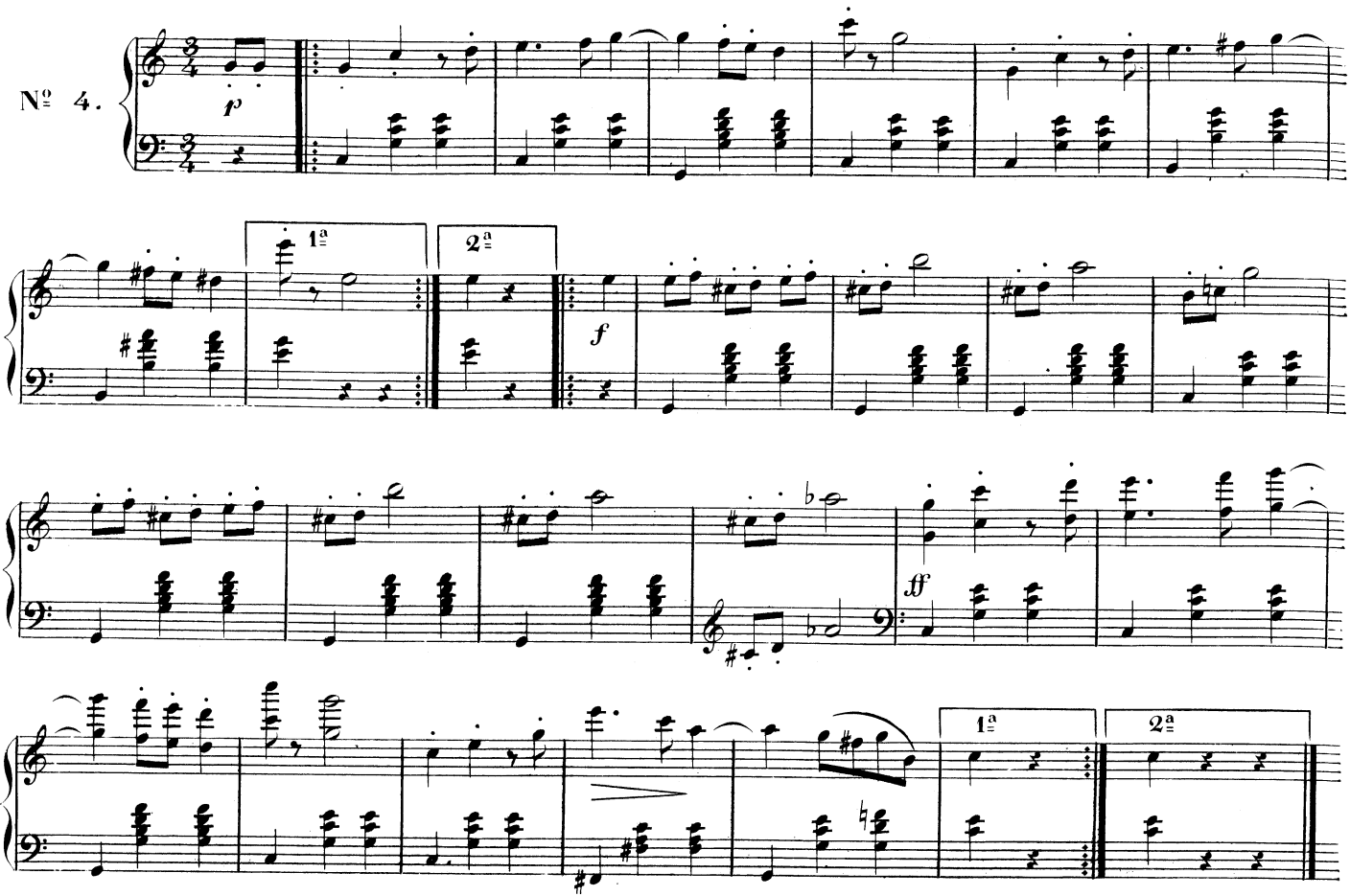
(6069.)
Eigenthum u. Verlag der k. k. Hof- u. priv: Kunst- u. Musikalienhandlung
des Tobias Haslinger in Wien.

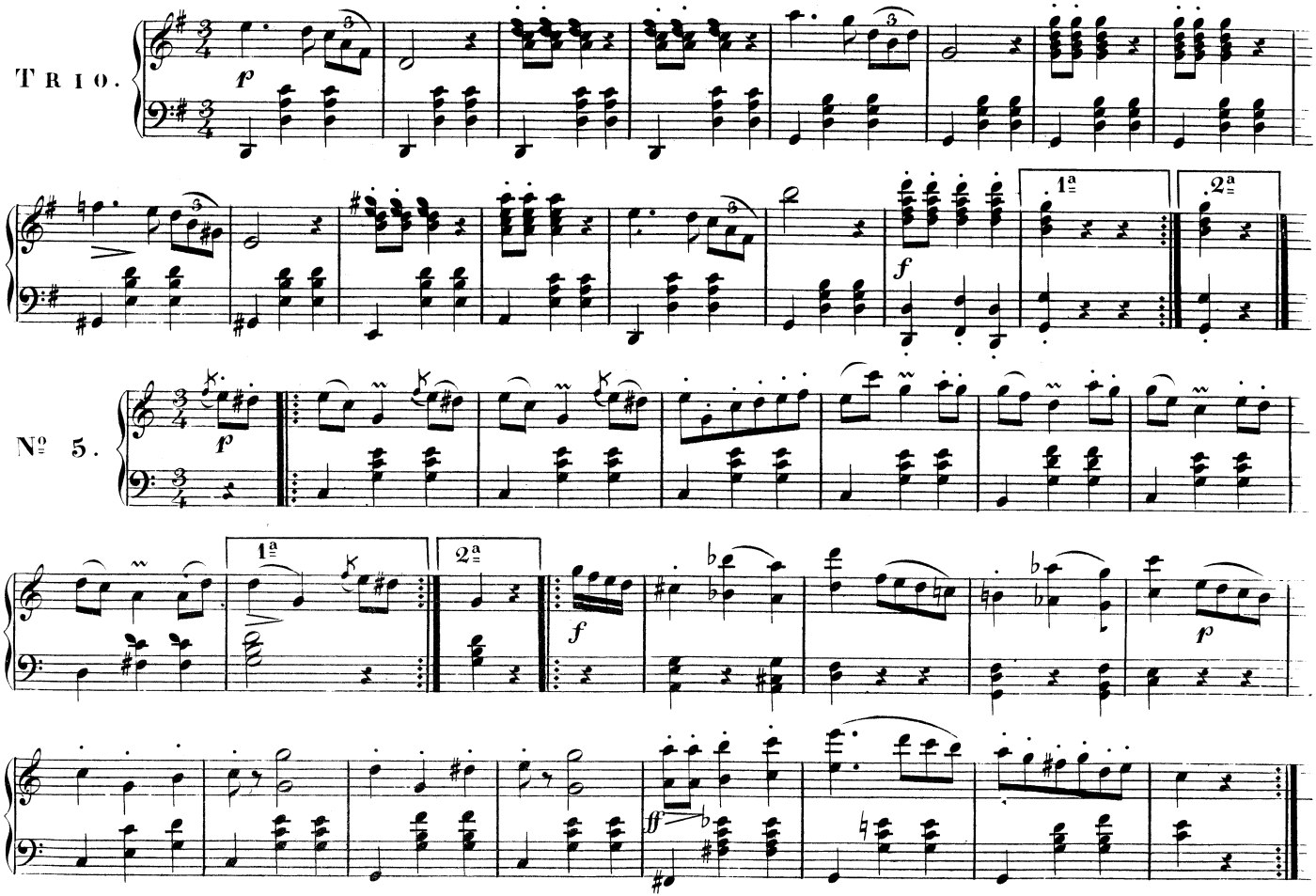
WALZER
No. 1.

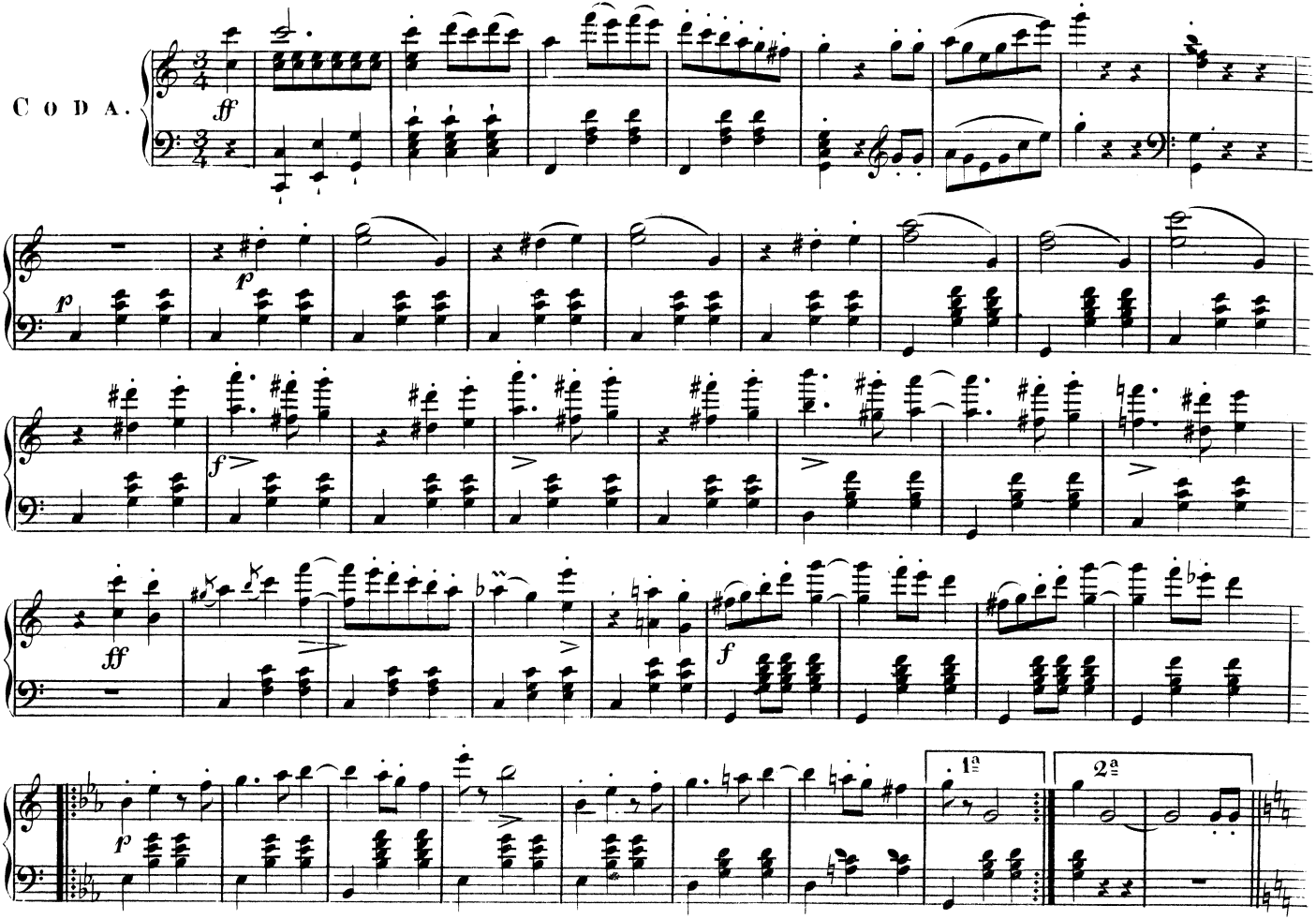

1a
2a
Zur Wiederhohlung des ersten Theils.
INTRADE.
trem:
Da Capo.
3za
Zum Schluss des Walzers.

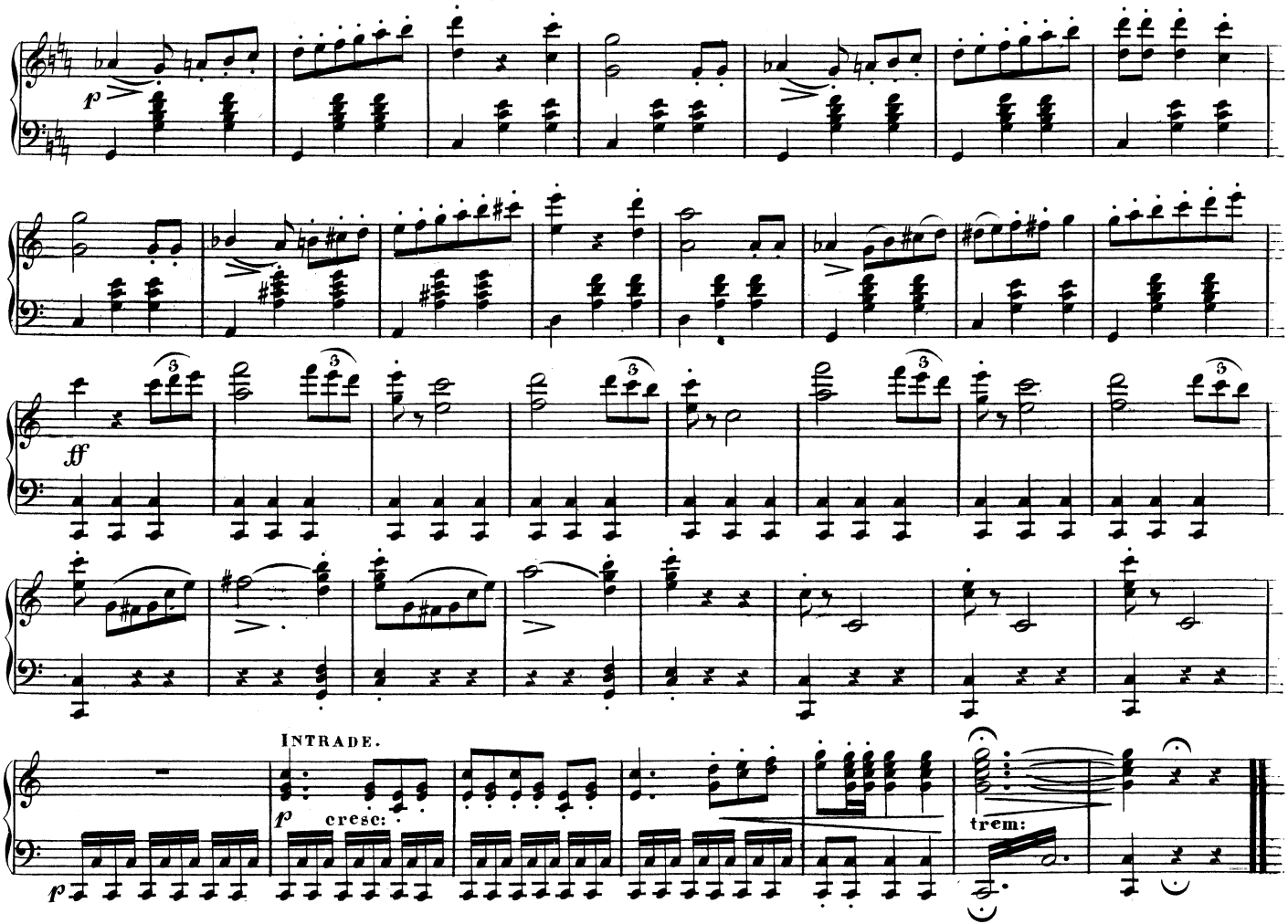

№ 2.
p
f
tr
tr
tr


№ 3.
p
8a
loco
8a
loco
f


Nº 4.
p
1ª
2ª
f
ff
1ª
2ª


TRIO.
p
f
1a
2a
Nº 5.
p
f
1a
2a
f
p
ff


CODA.
ff
p
f
1ª
2ª


p
ff
INTRADE.
p
cresc:
trem: