No. 6713.

Wien, bei Tobias Haslinger,
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

Preis 45 xr. C.M. — 12 gr.

Berlin, bei T. Trautwein.
Breslau, bei C. Cranz. und Leukart.

(Diese Walzer sind auch für das Pianoforte zu 4 Händen zu haben.)

Frankfurt, bei C. M. André.
München, bei Aibl. u. Falter & Sohn.

Im Verlag der k.k. Hof-und priv. Kunst-und Musikalienhandlung

des **Tobias Haslinger** in **Wien,**

sind mit Eigenthumsrecht erschienen,

und auch in allen Musikalienhandlungen der Österr. Monarchie und des Auslandes zu haben:

JOHANN STRAUSS

neueste

Walzer, Cotillons, Galoppen, Potpourris und Märsche.

Walzer.	C.M. fl. kr.
Wiener-Carneval-Walzer	— 24.
Kettenbrücke-Walzer, (1te Lief.)	— 30.
Tempete, Polstertanz	— 20.
Walzer à la Paganini	— 24.
Krapfen-Waldel-Walzer	— 24.
Trompeten-Walzer	— 30.
Erinnerungs-Ländler	— 20.
Fort nach einander. Walzer	— 24.
Lust-Lager-Walzer	— 30.
Kettenbrücke-Walzer, (2te Lief.)	— 30.
Es ist nur ein Wien. Walzer	— 30.
Josephstädter-Tänze	— 30.
Hietzinger-Reunion-Walzer	— 30.
Frohsinn im Gebirge. Walzer	— 30.
Des Verfassers beste Laune. Charmant-Walzer	— 45.
Cotillons a.d. Stummen von Portici	— 45.
Benefice-Walzer	— 30.
Gute Meinung für die Tanzlust	— 30.
Souvenir de Baden. Walzer	— 40.
Tivoli-Butsch-Walzer	1. —
Damen-Toiletten-Walzer	— 45.
Fra Diavolo-Cotillons	— 45.
Der Raub der Sabinerinnen. Walzer	1. —
Contratänze	— 30.
Tivoli-Freudenfest-Tänze	— 45.
Vive la Danse! Walzer	— 30.
Heiter auch in ernster Zeit. Walzer	— 45.
Das Leben ein Tanz? Walzer	— 45.
Cotillons a.d. Op. Straniera	— 45.
Hof-Ball-Tänze	— 45.
Bajaderen-Walzer	— 45.
Contratänze	— 45.

Walzer.	C.M. fl. kr.
Alexandra-Walzer	1. —
Zampa-Walzer	— 40.
Mein schönster Tag in Baden. Walzer	— 40.
Die vier Temperamente. Walzer	1. —
Carnevals-Spende. Walzer	— 40.
Tausendsapperment-Walzer	— 40.
Frohsinn mein Ziel, Walzer	— 40.
Robert-Tänze	— 40.
Mittel gegen den Schlaf. Walzer	— 40.
Erinnerung an Pesth. Walzer	— 45.
Walzer-Guirlande	1. —
Gabrielen-Walzer	— 45.

Galoppen.	C.M. fl. kr.
Carolinen-Galopp	— 10.
Kettenbrücke-Galopp	— 10.
Erinnerungs-Galopp	— 10.
Hirten-Galopp	— 10.
Wettrennen-Galopp	— 10.
Wilhelm Tell-Galopp	— 10.
Einzugs-Galopp	— 10.
Sperl-Galopp	— 10.
Ungarische-Galopp (Frischka 1.)	— 10.
— — — Galopp (— — — 2.)	— 10.
— — — Galopp (— — — 3.)	— 10.
Bajaderen-Galopp	— 10.
Zampa-Galopp	— 10.
Montecchi-Galopp	— 10.

Potpourri.	C.M. fl. kr.
Ein Strauss von Strauss. Aus Ton-Blumen	2. —
Musikalisches Ragout	1. 30.
Wiener-Tags-Belustigung	1. 15.
Der unzusammenhängende Zusammenhang	1. 15.
Wiener-Tivoli-Musik	— 45.

Wiener-Bürger-Märsche

des ersten Regiments.

Nº 1. Original Parade-Marsch	— 15.
„ 2. Marsch aus Zampa	— 15.
„ 3. Marsch aus Robert le Diable	— 15.

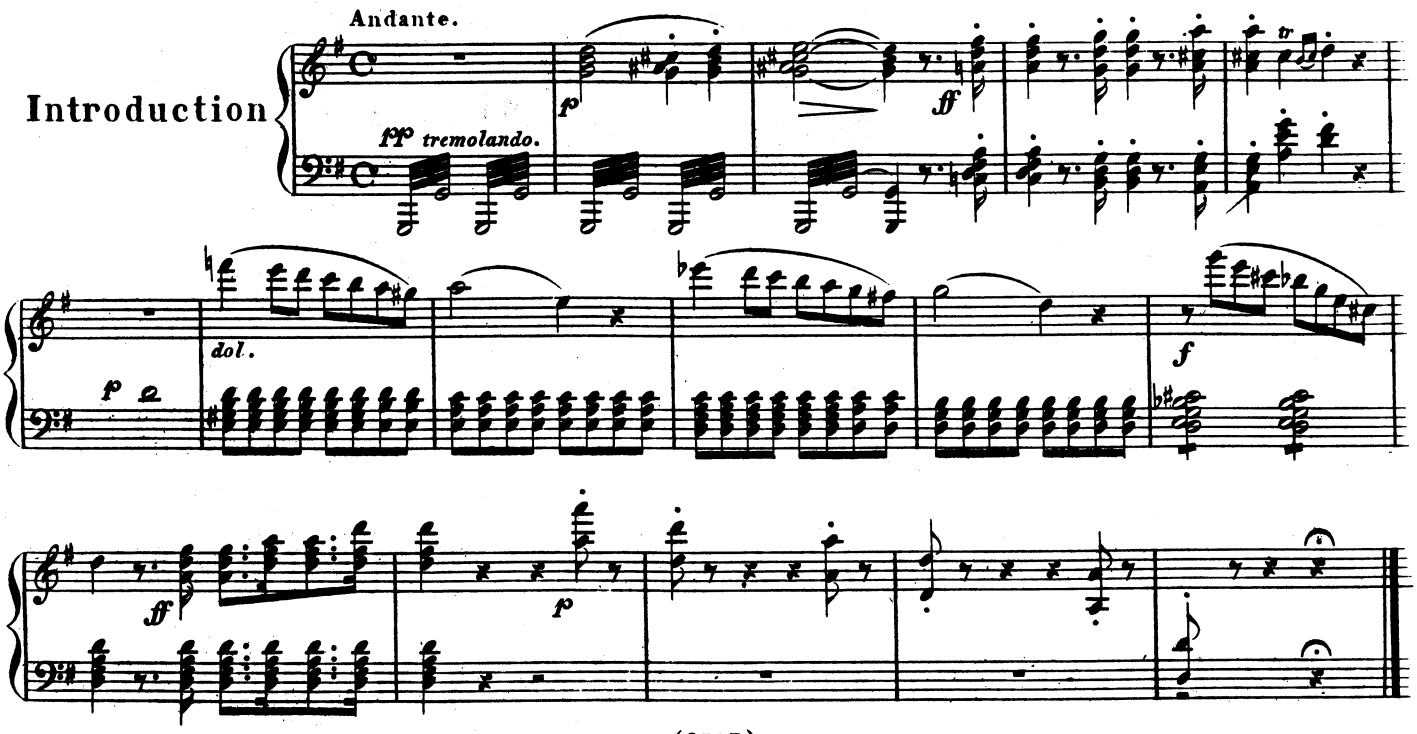
Anmerkung. Obige Walzer sind auch für das Pianoforte zu 4 Händen, und für Violine und Pianoforte zu haben.

Sahrielen-Walzer

von

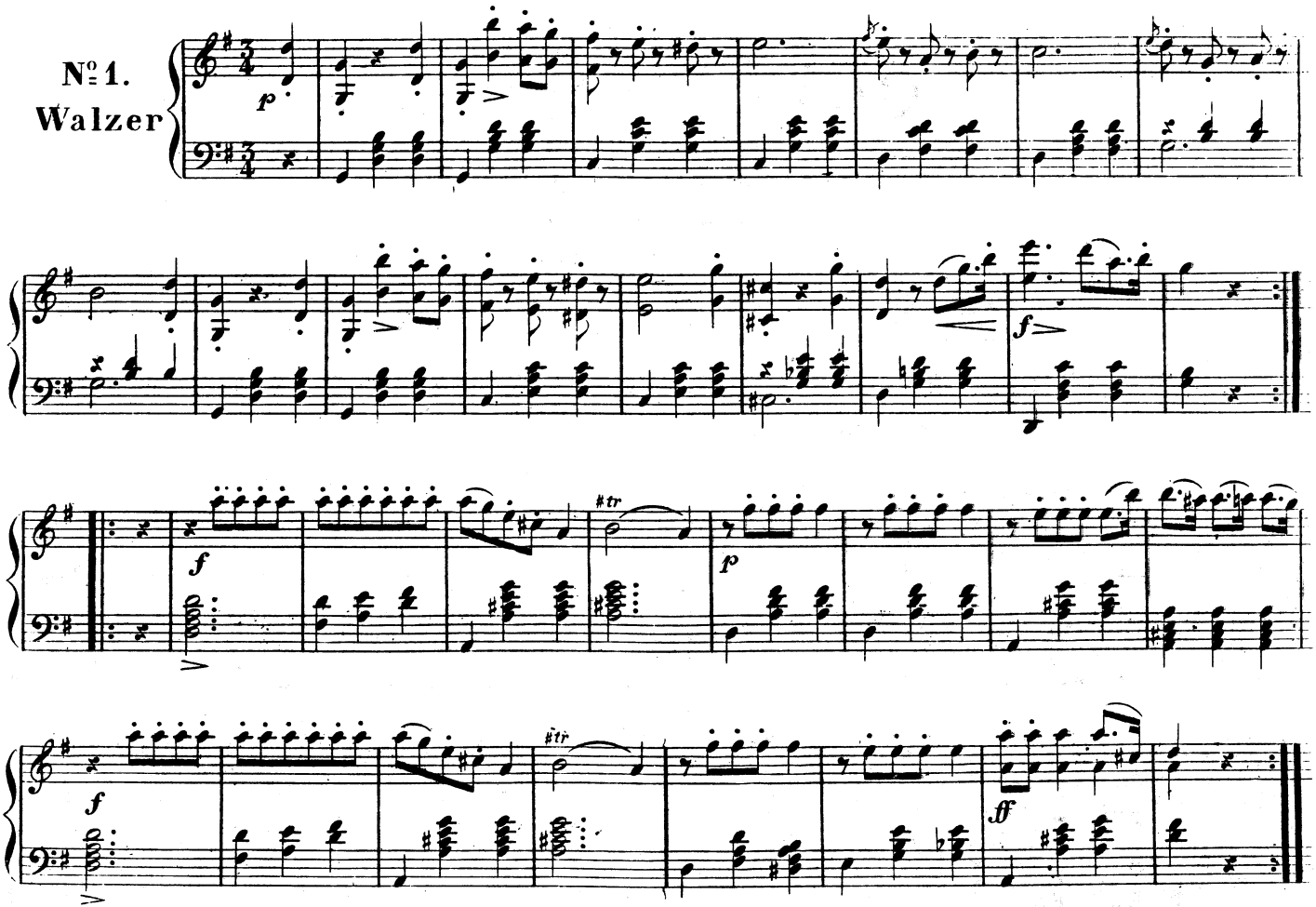
Johann Strauss,

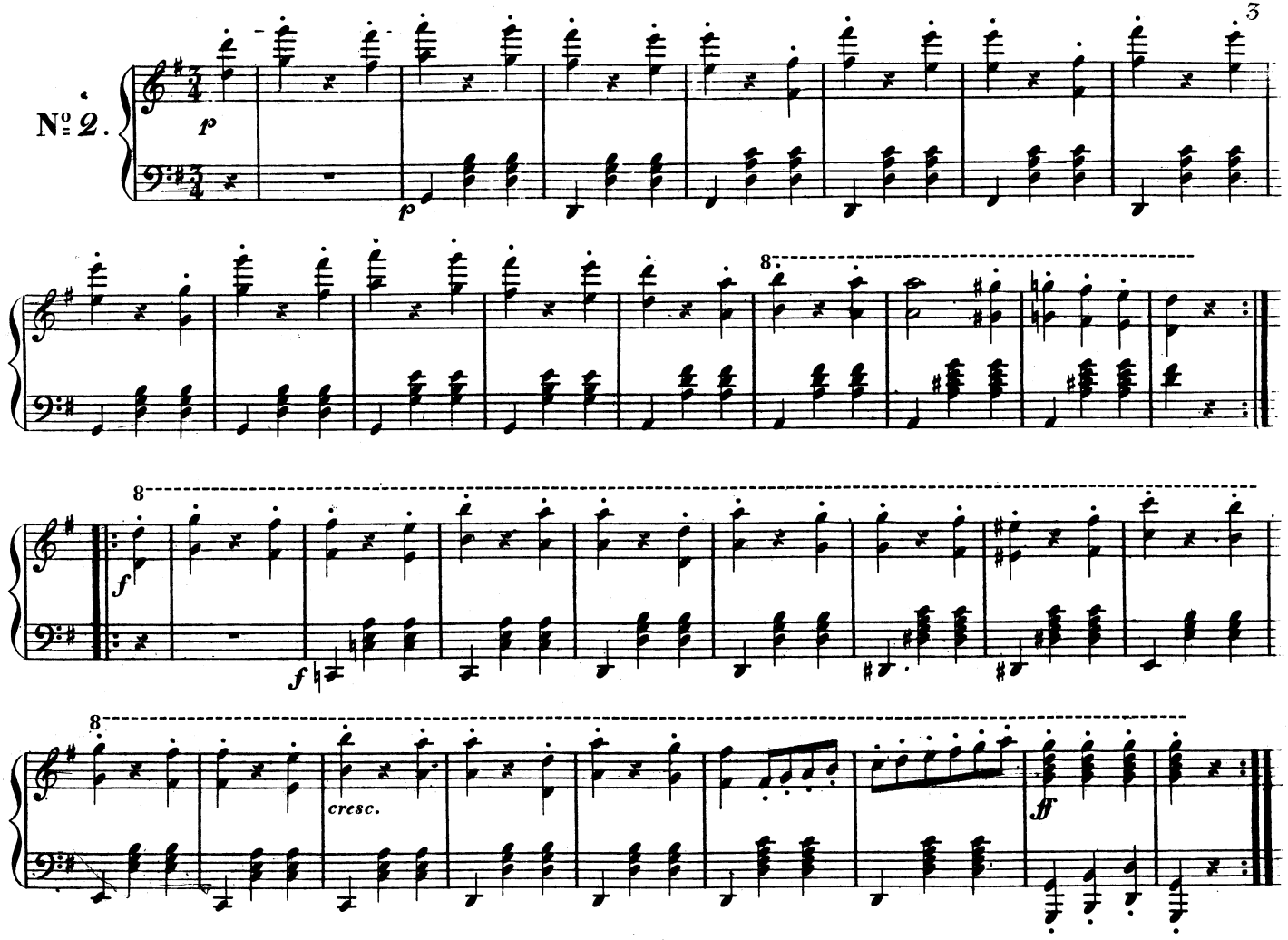
68ten Werk.

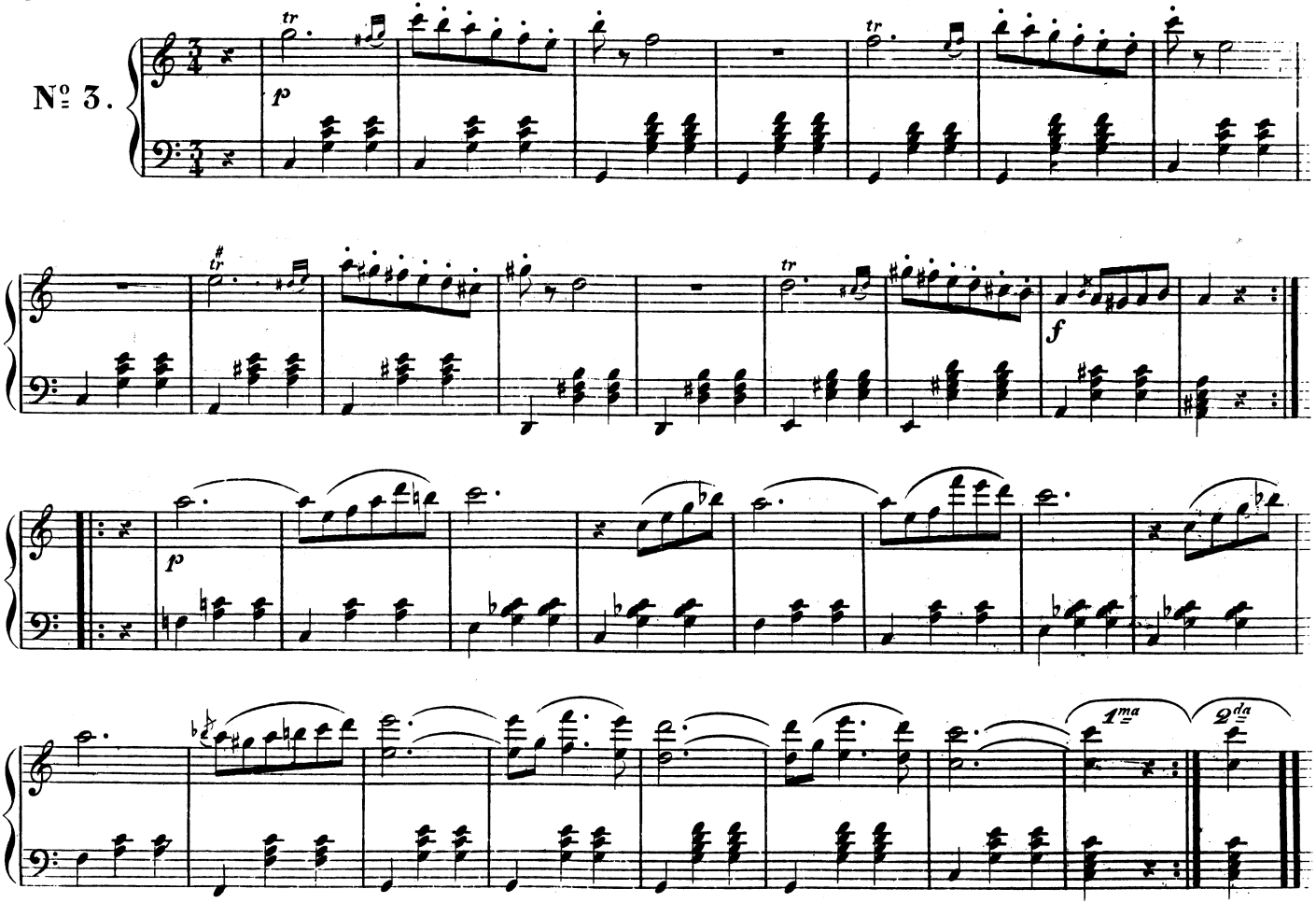


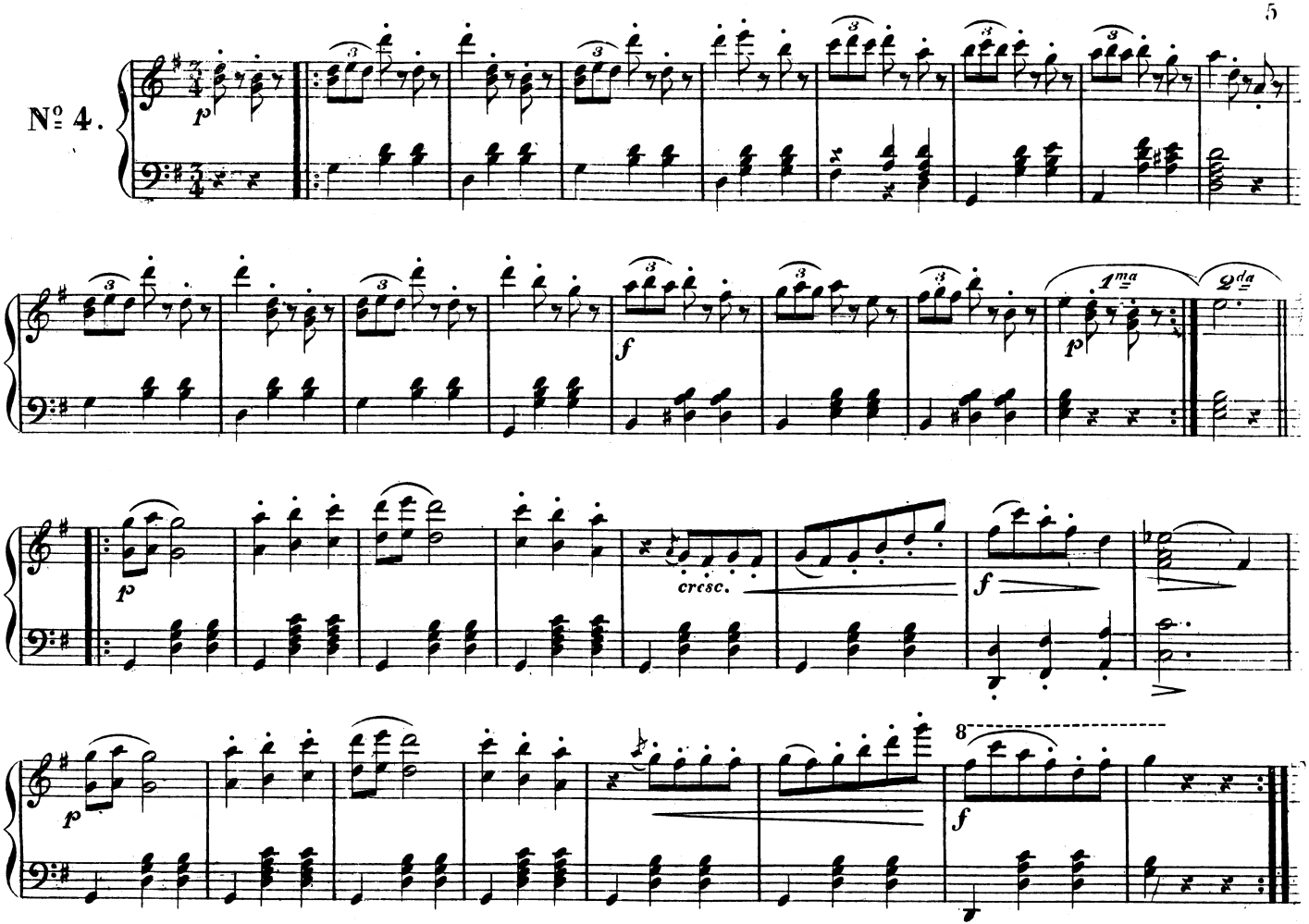
(6713.)

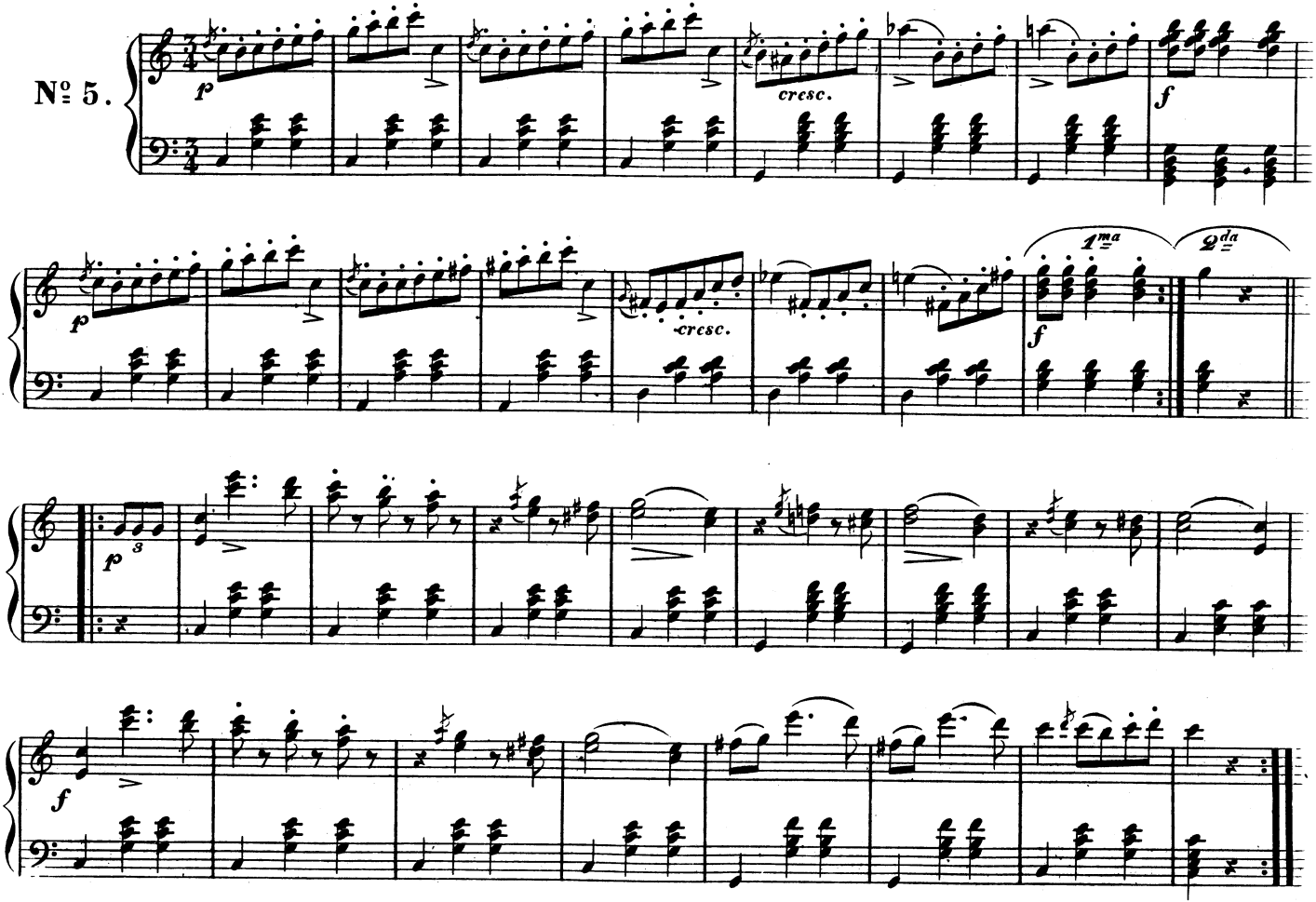
Eigenthum u. Verlag der k.k. Hof-Kunst-und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien.

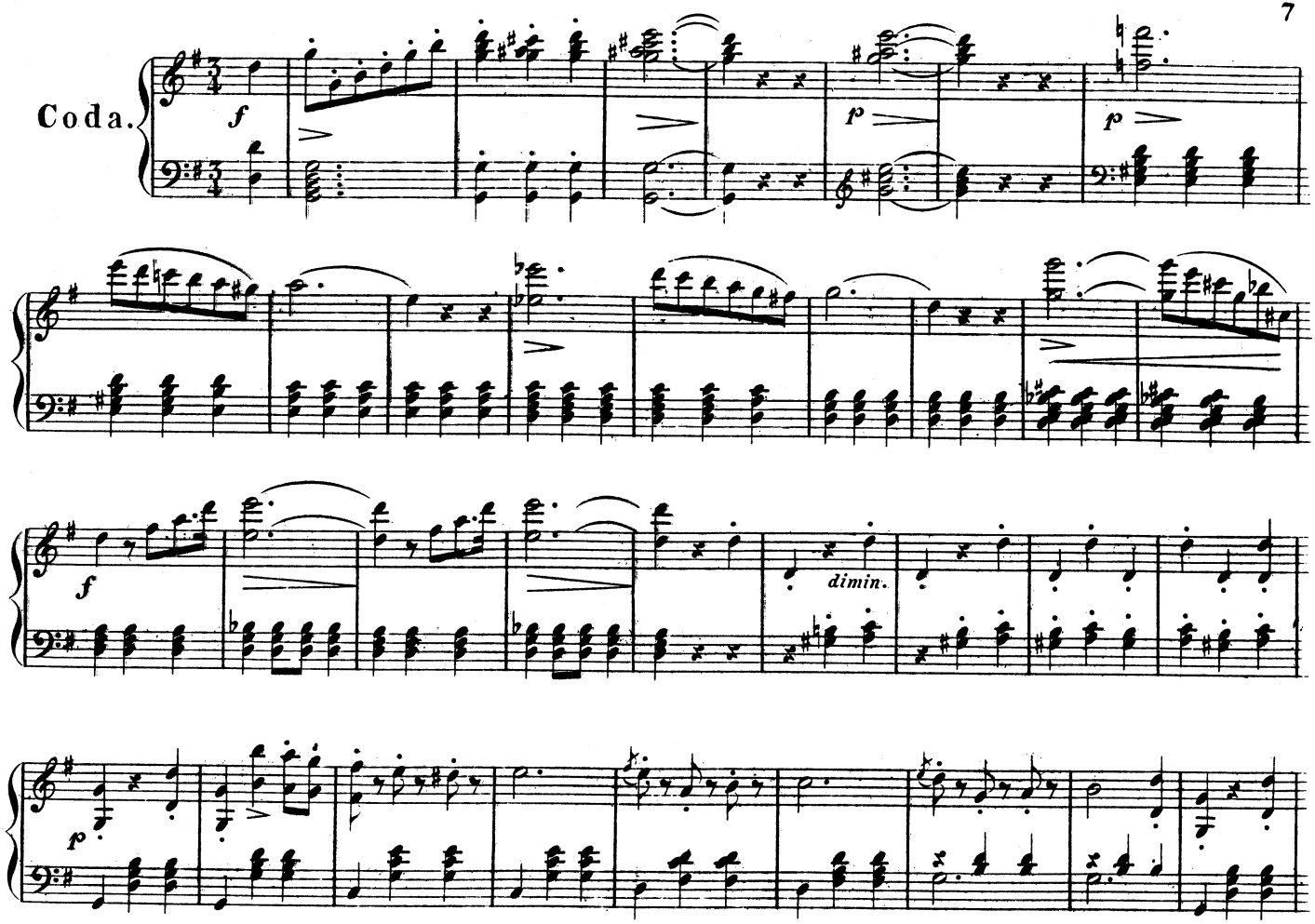

№ 1.
Walzer

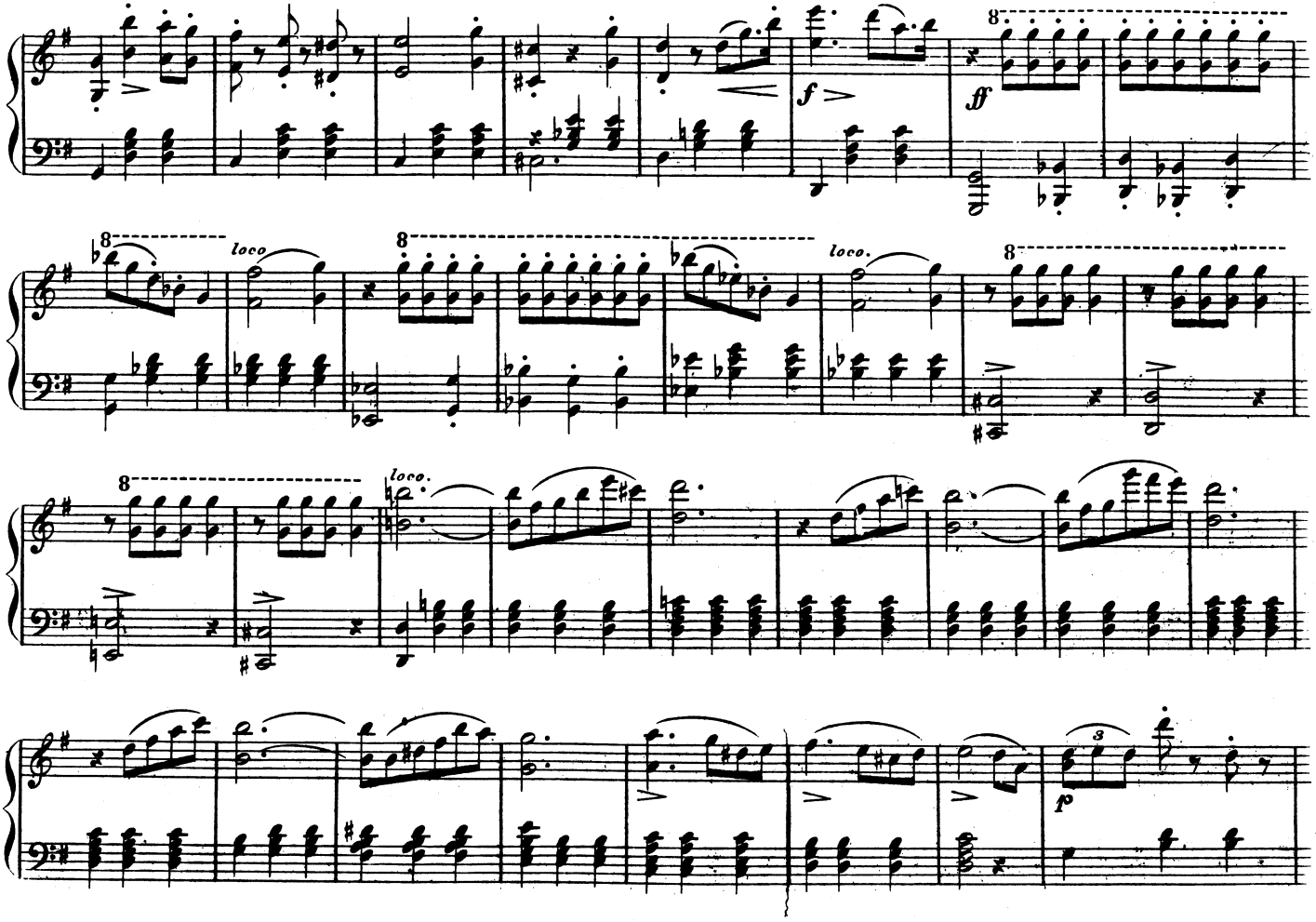

№ 2.
p
p
8
f
f
8
cresc.
8
ff

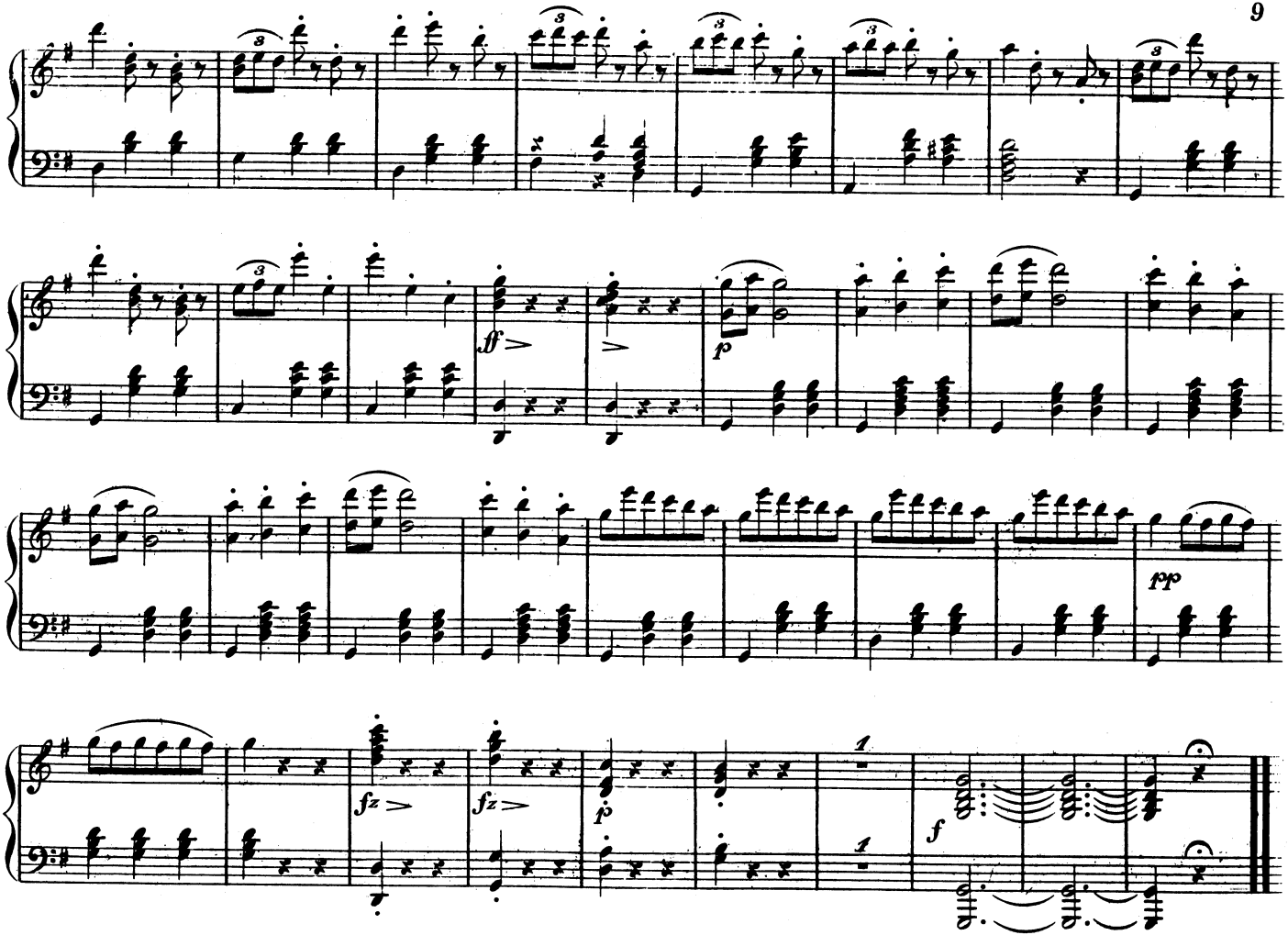

Nº 3.
p
f
p
1ma
2da


Nº 4.
p
f
1ma
2da
cresc.
8


№ 5.
p
cresc.
f
1ma
2da
s


Coda.
f
p
p
f
dimin.
p


8
ff
8
loco
8
loco.
8
8
loco.
f
p


ff
p
pp
fz
fz
p
f