Schöner Mai!

Walzer

nach Motiven der komischen Operette

Prinz Methusalem

von

Johann Strauss,

k.k. Hofballmusik Director.

OP. 375.

24. 243.

Pr. Fl. 1.— / Mk. 1.80 ₰

Eigenthum der Verleger für alle Länder. Mit Vorbehalt aller Arrangements.

WIEN, FRIEDRICH SCHREIBER, - HAMBURG, AUG. CRANZ.
(ALWIN CRANZ)
k.k. Hof Kunst u. Musikalienhandlung
(vormals C.A. Spina)
Med. i. Gr. der Pariser Welt Ind. Ausstellung 1855. Verdienst Medaille der Wiener Weltausstellung 1873.
London, Ent. Sta. Hall.
déposé.

Lith. art. Anst. v. Eberle & Schupek, 10 Westbahnstr. 9 Wien.

O SCHÖNER MAI!

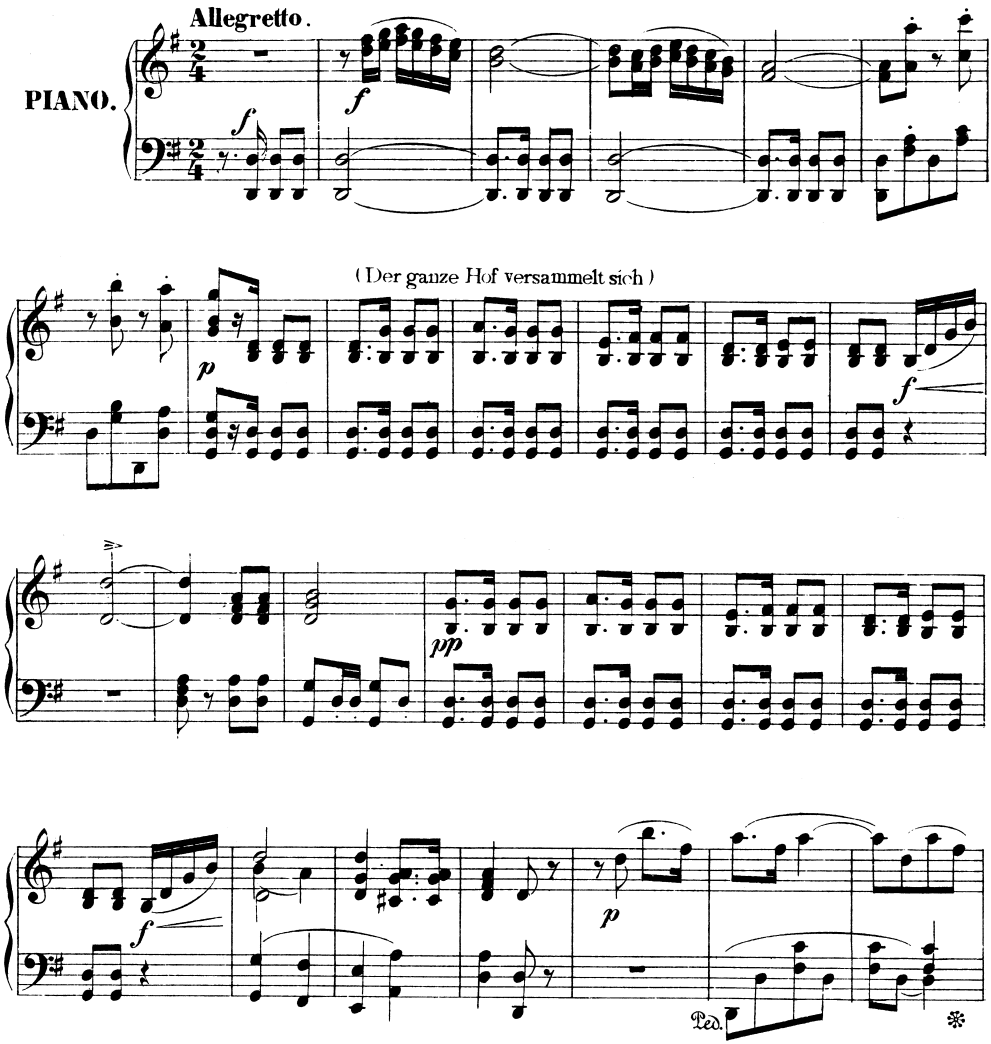
WALZER

von

Johann Strauss.

Op. 375.

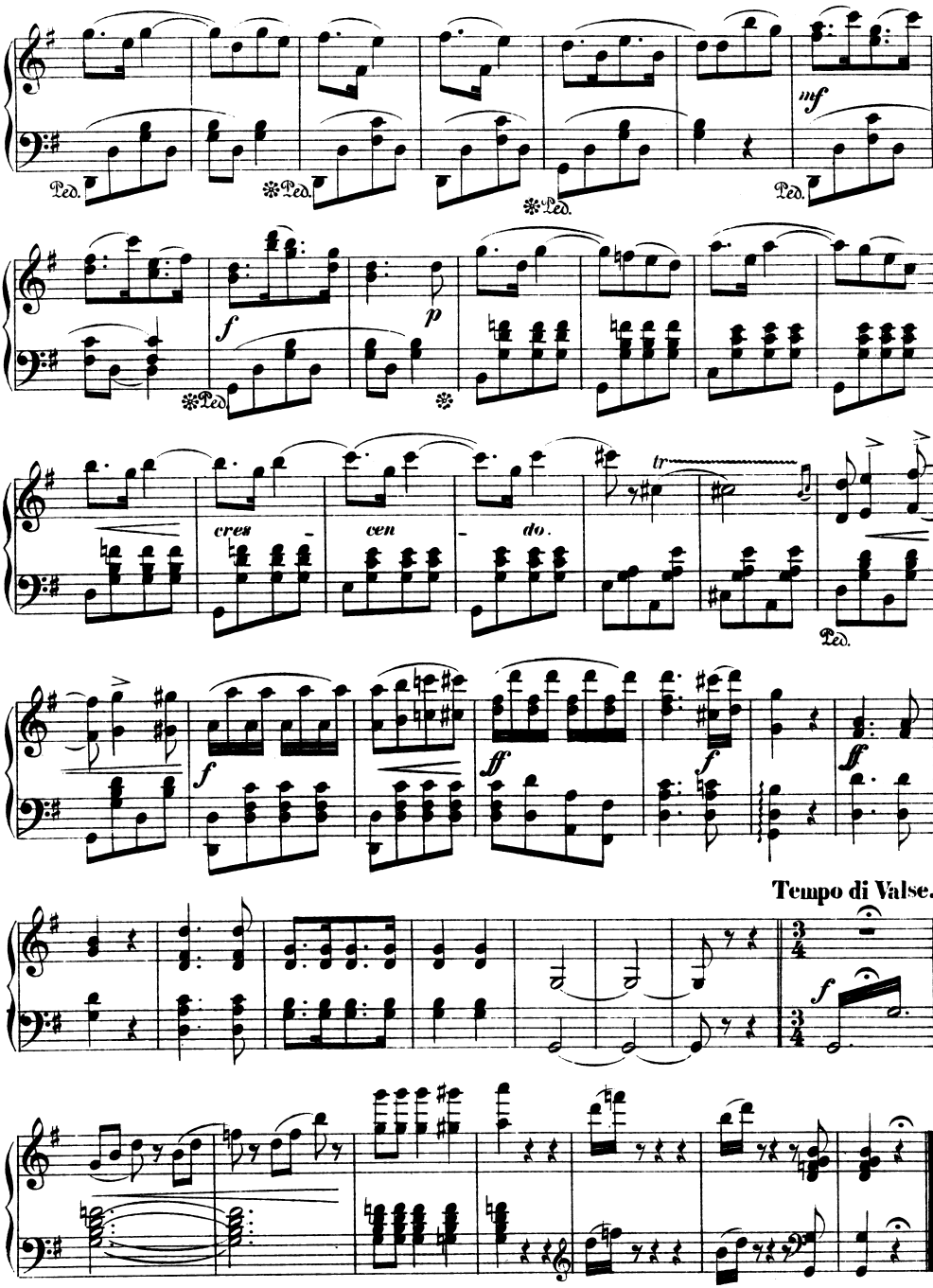
Introduction.



Schnellpr. Drk. v. Eberle & Schipek, Wien.

F. S. 24243.

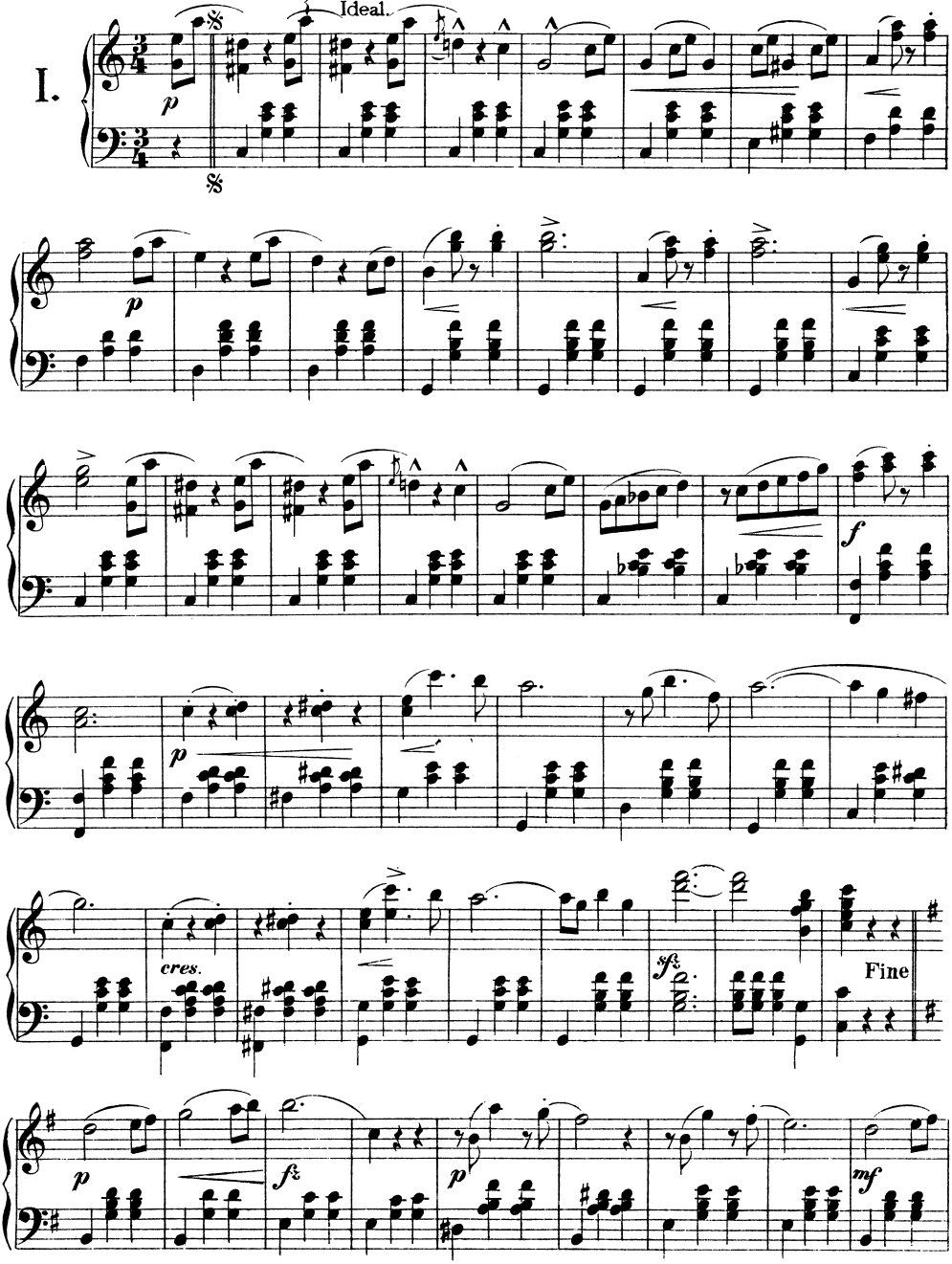
Stich von F. Hahn, Wien

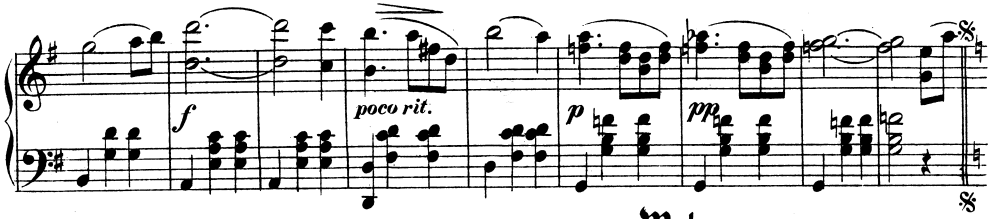

Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
mf
f
p
Ped.
cres
cen
do.
tr
Ped.
f
ff
f
ff
Tempo di Valse.
f

Walzer.

(O Du, o Du mein Feldmarschall) Ideal.

I.

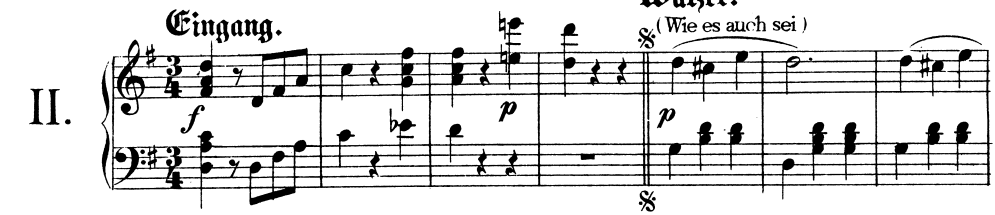


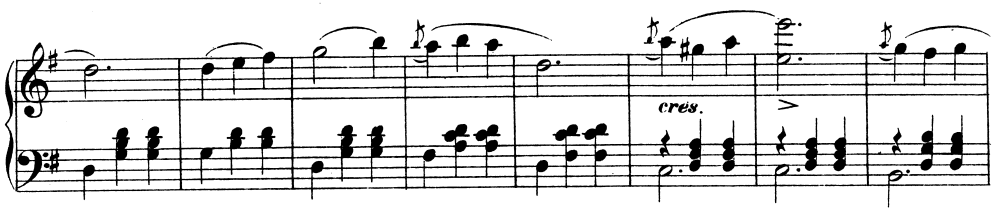


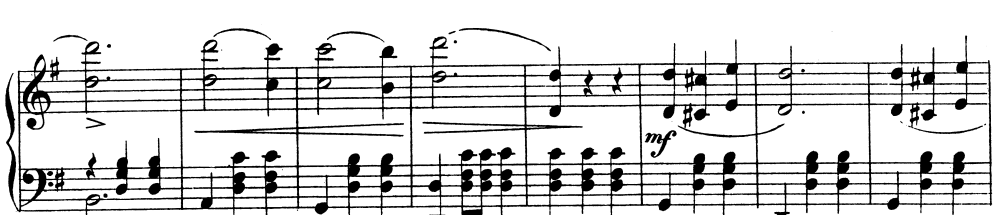
II. Eingang.

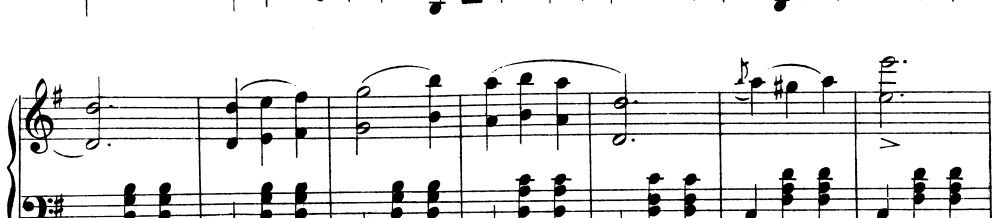
Walzer.

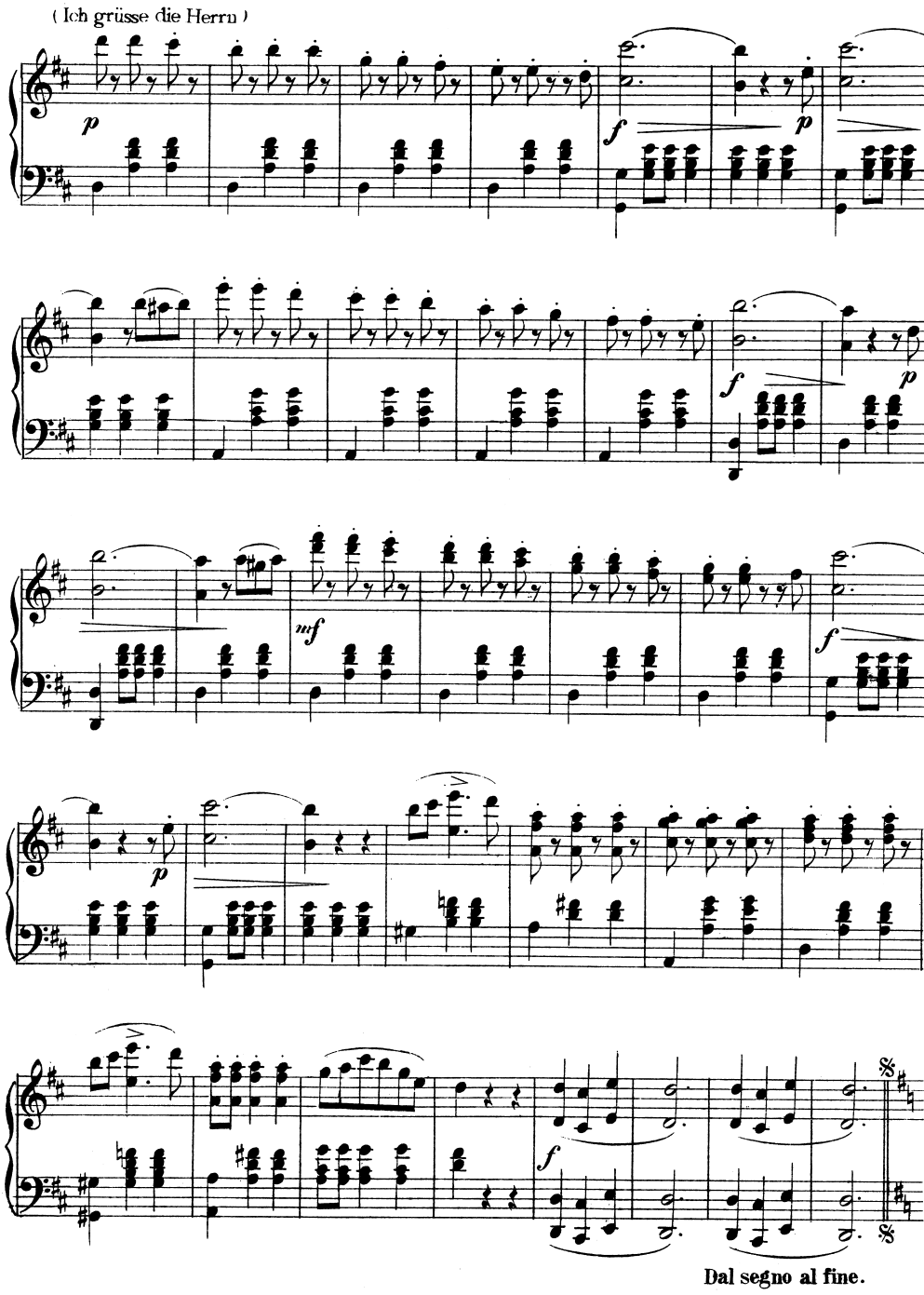
(Wie es auch sei.)









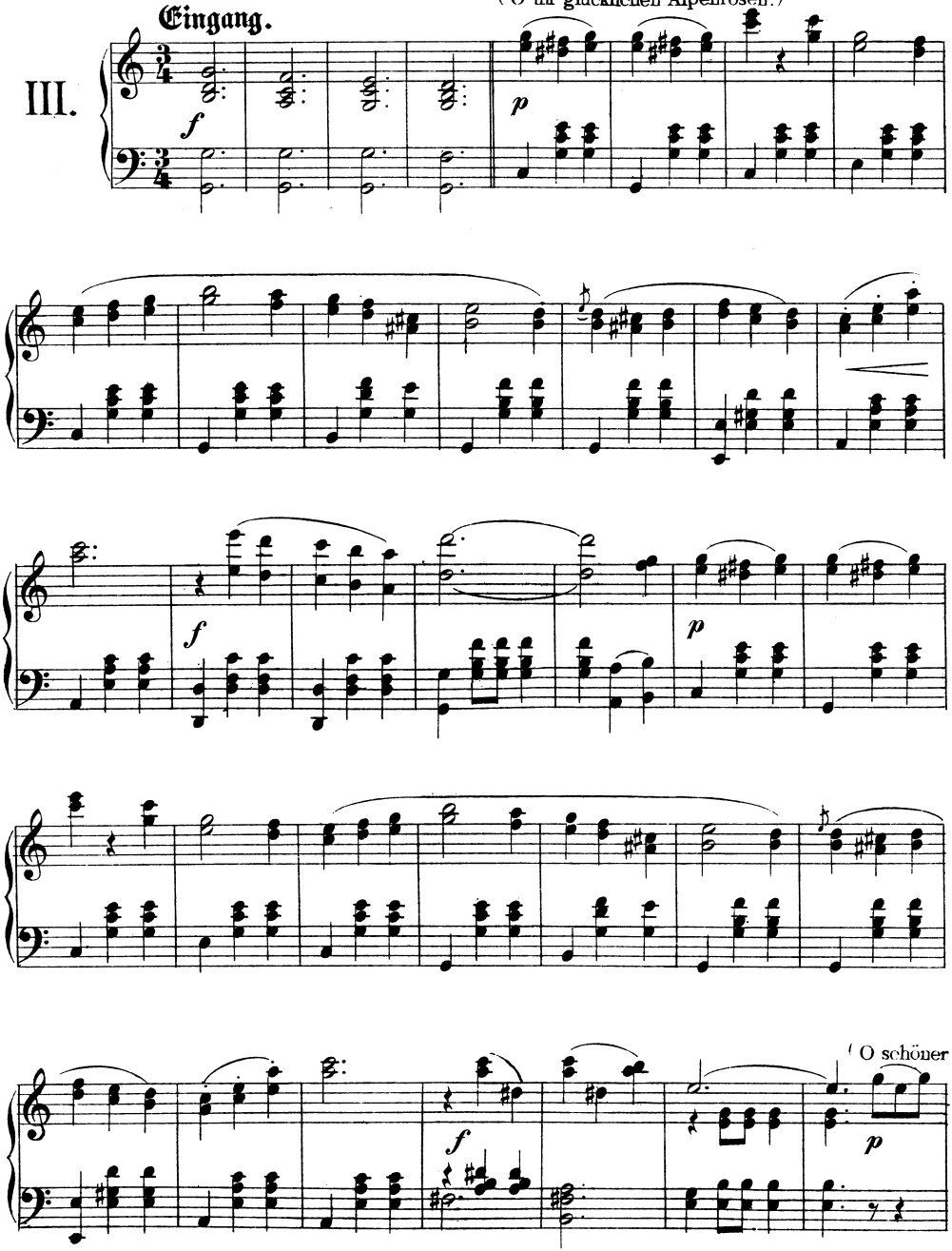

(Ich grüsse die Herrn)
Dal segno al fine.

Walzer.

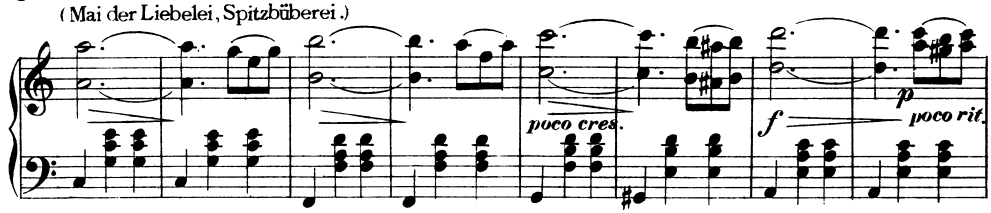
(O ihr glücklichen Alpenrosen.)

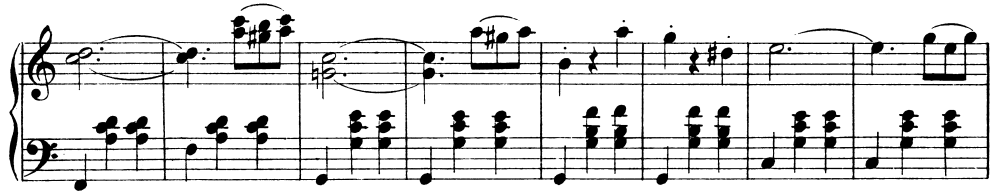
Eingang.

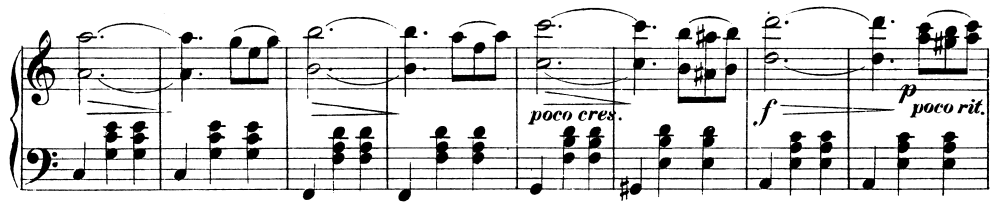
III.

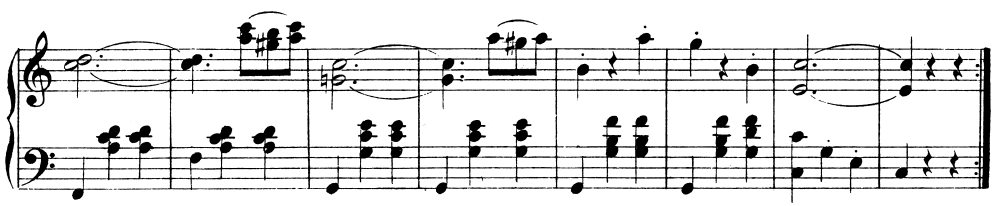


(Mai der Liebelei, Spitzbüberei.)

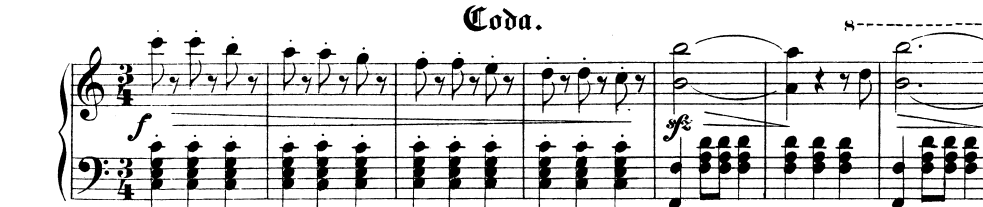


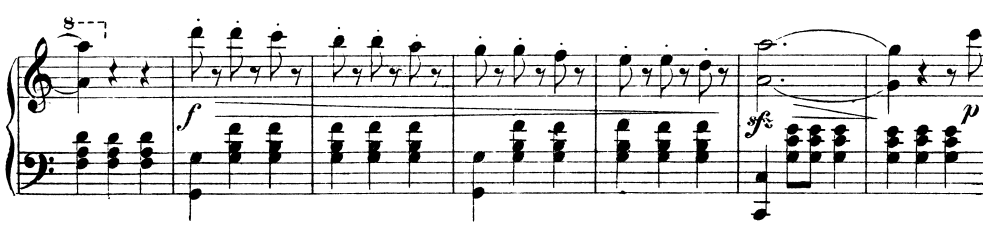


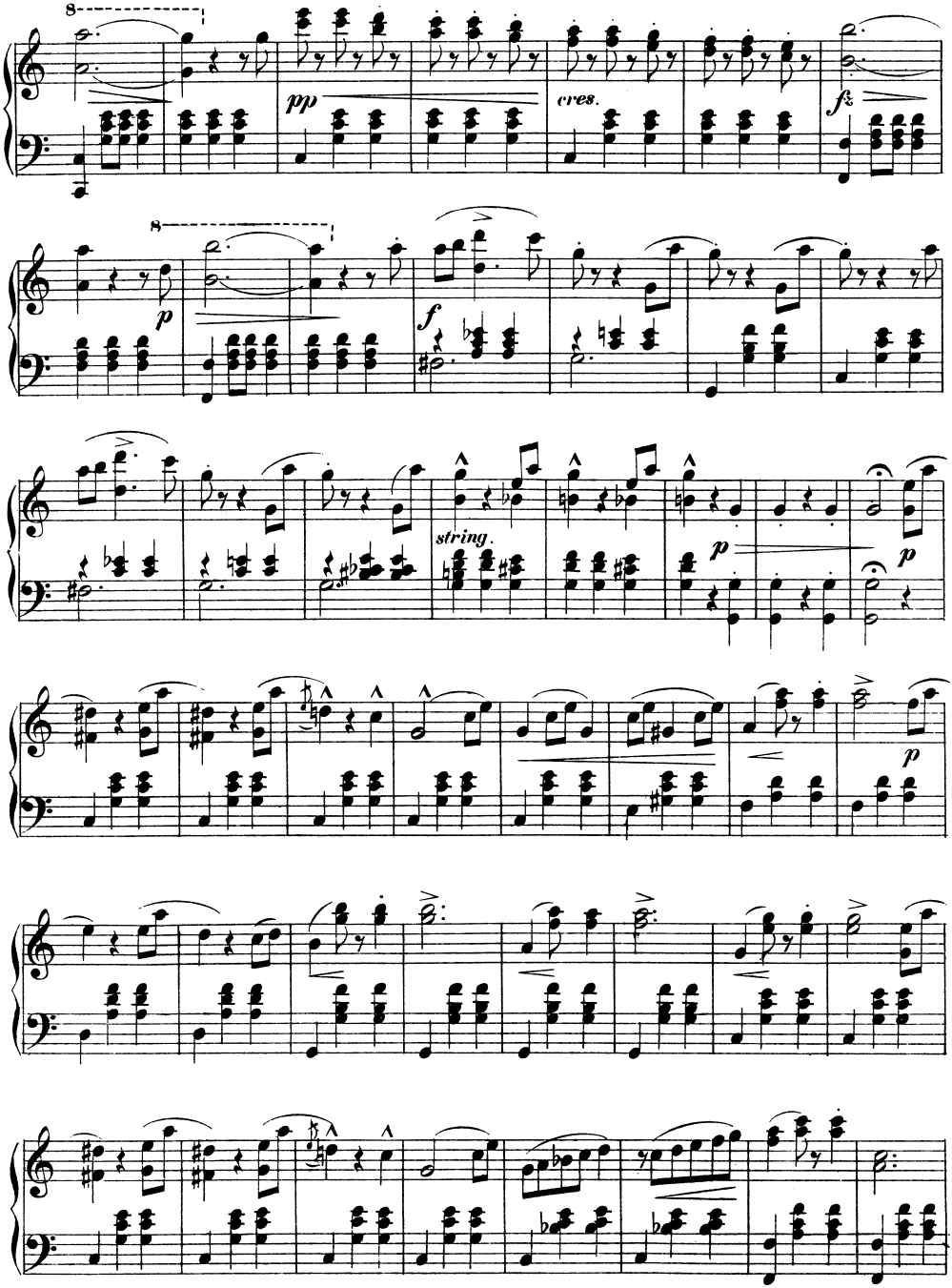


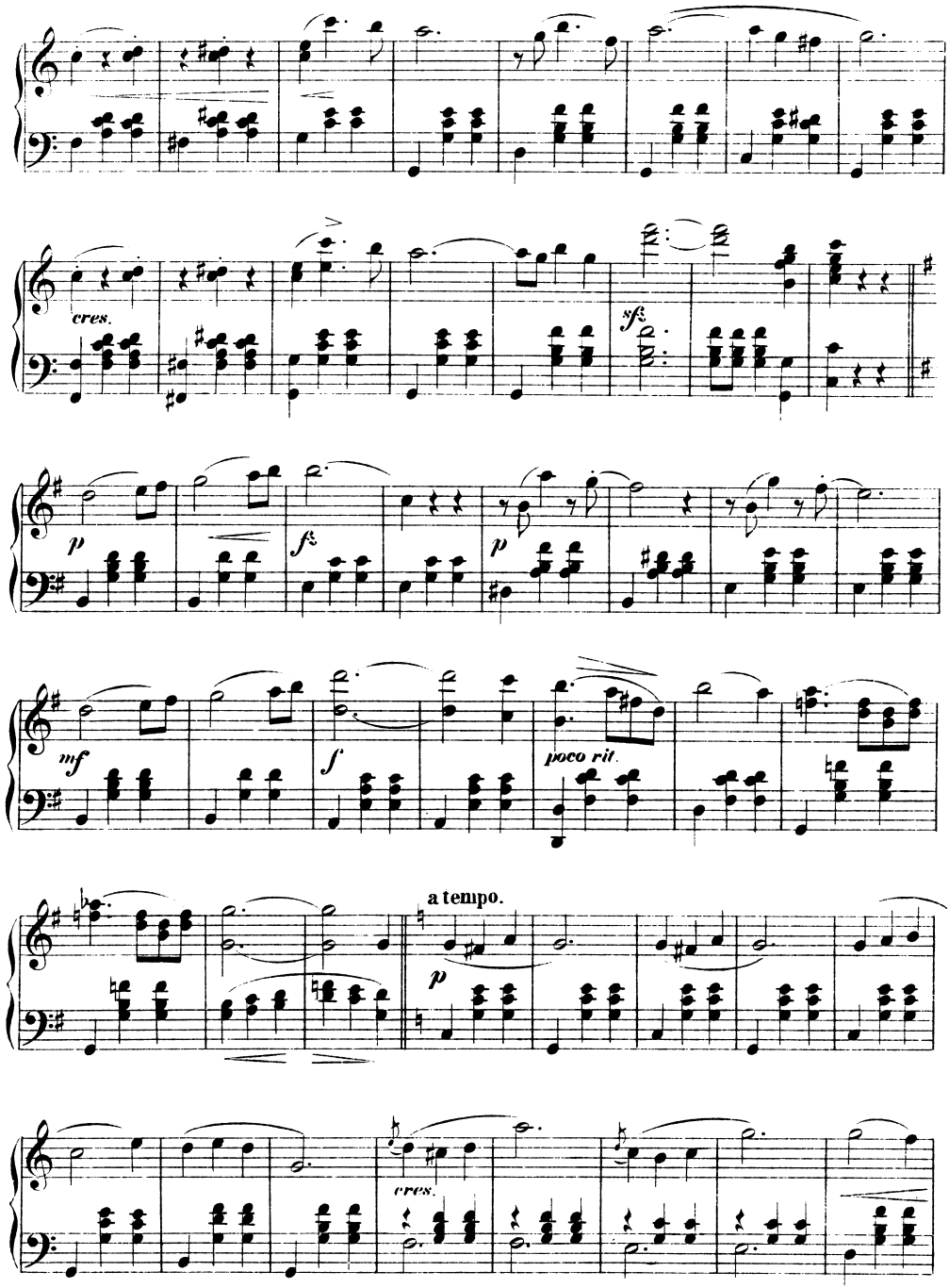


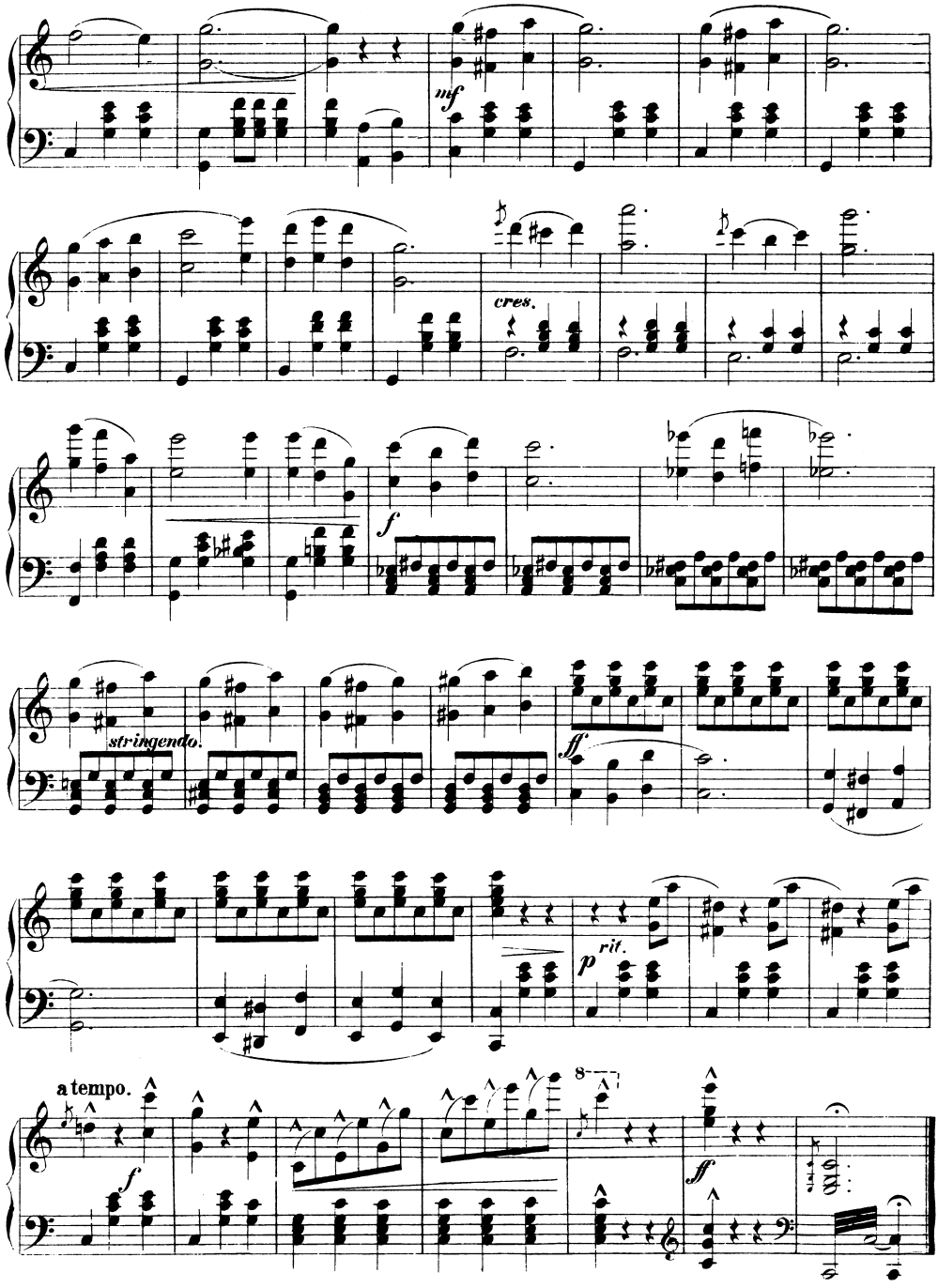
Coda.






8
pp
cres.
fz
8
p
f
string.
p
p
p


cres.
sf
p
fz
p
mf
f
poco rit.
a tempo.
p
cres.


mf
cres.
f
stringendo.
ff
p
rit.
a tempo.
f
8
ff

JOHANN, JOSEF UND EDUARD STRAUSS.

TÄNZE UND MÄRSCHE etc. etc.

IM VERLAGE VON FRIEDRICH SCHREIBER (VORMALS C. A. SPINA) IN WIEN.

Strauss, Johann.

Walzer und Ländler:

Op. 1. Sinngedichte.
Op. 4. Gunstwerber.
Op. 5. Serailtänze.
Op. 7. Die jungen Wiener.
Op. 11. Faschingslieder
Op. 12. Jugendträume.
Op. 15. Sträusschen.
Op. 62. Einheitsklänge.
Op. 64. Fantasiebilder.
Op. 66. D' Waldbuama, Ländler
Op. 68. Aeolstöne.
Op. 70. Die Gemüthlichen.
Op. 73. Frohsinnsspenden.
Op. 74. Lava-Ströme.
Op. 79. Maxingtänze.
Op. 81. Luisens Sympathie-Klänge
Op. 82. Johannis-Käferl.
Op. 85. Heimats-Kinder.
Op. 87. Aurorabaltänze.
Op. 89. Hirtenspiele.
Op. 90. Orakelsprüche.
Op. 94. Rhadamantus-Klänge.
Op. 279. Morgenblätter, *à 2 à 4/ms*
Op. 285. Studentenlust.
Op. 292. Aus den Bergen, *à 2 à 4/ms*
Op. 293. Feuilleton.
Op. 295. Bürgersinn.
Op. 298. Hofballtänze.
Op. 300. Flugschriften, *à 2 à 4/ms*
Op. 306. Bürgerweisen.
Op. 307. Wiener Bonbons, *à 2 à 4/ms*
Op. 312. Feen-Märchen.
Op. 314. An der schönen blauen Donau, *à 2 à 4/ms*
Op. 316. Künstler-Leben, *à 2 à 4/ms.*
Op. 318. Telegramme, *à 2 à 4/ms.*
Op. 321. Die Publicisten, *à 2 à 4/ms.*
Op. 325. Geschichten aus dem Wiener-Wald, *à 2 à 4/ms.*
Op. 329. Erinnerung an Convent-Garden, *à 2 à 4/ms*
Op. 331. Illustrationen, *à 2 à 4/ms.*
Op. 333. Wein, Weib und Gesang, *à 2 à 4/ms.*
Op. 334. Königslieder, *à 2 à 4/ms.*
Op. 340. Freuet euch des Lebens, *à 2 à 4/ms.*
Op. 342. Neu-Wien, *à 2 à 4/ms.*
Op. 346. Tausend und eine Nacht, *à 2 à 4/ms.*
Op. 354. Wiener Blut, *à 2 à 4/ms.*
Op. 357. Carnevalsbilder, *à 2 à 4/ms.*
Op. 361. Bei uns z'Haus, *à 2 à 4/ms.*
Op. 364. Wo die Citronen blüh'n, *à 2 à 4/ms.*
Op. 367. Du und Du, *à 2 à 4/ms.*
Op. 370. Cagliostro-Walzer *à 2 à 4/ms.*
Trifolien (Johann, Josef und Eduard.)

Quadrilles:

Op. 2. Debut-Quadrille.
Op. 6. Cytheren-Quadrille.
Op. 10. Liebesbrunnen-Quadrille.
Op. 14. Serben-Quadrille.
Op. 16. Elfen-Quadrille
Op. 56. Der Blitz, *Oper von Halévy.*
Op. 63. Sanssouci-Quadrille.
Op. 65. Nicolai-Quadrille.
Op. 71. Künstler-Quadrille.
Op. 75. Sofien-Quadrille.
Op. 76. Attaque-Quadrille.
Op. 86. Bonvivant-Quadrille.
Op. 88. Slavenball-Quadrille.
Op. 92. Maskenfest-Quadrille.
Op. 272. Un ballo in Maschera, *Oper von Verdi, à 2 à 4/ms.*
Op. 283. Saison-Quadrille.
Op. 290. Quadrille sur des airs français.
Op. 299. L'Africaine, *Oper von Meyerbeer, à 2 à 4/ms.*
Op. 303. Bal champêtre.
Op. 327. Le premier jour de bonheur, *Opéra d'Auber*
Op. 338. Slovianka, *nach russ. Motiven.*
Op. 341. Festival-Quadrille, *nach engl. Motiven.*
Op. 344. Indigo-Quadrille.
Op. 330. Rotunde-Quadrille, *à 2 à 4/ms.*
Op. 363. Fledermaus-Quadrille, *à 2 à 4/ms.*
Op. 369. Cagliostro-Quadrille. *à 2 à 4/ms.*
Schützen-Quadrille (*Joh., Jos. u. Ed.*)

Polka's & Polka-Mazurka's. Märsche, Csárdás u. Concertstücke:

Op. 3. Herzenslust-Polka.
Op. 8. Patrioten-Marsch.
Op. 9. Amazonen-Polka.
Op. 13. Czechen-Polka.
Op. 17. Jux-Polka.
Op. 67. Kaiser Franz Josef-Marsch.
Op. 72. Scherz-Polka.
Op. 77. Wiener Garnisons-Marsch.
Op. 78. Heiligenstädter Rendez-vous-Polka.
Op. 80. Heski-holki-Polka.
Op. 83. Ottinger Reiter-Marsch.
Op. 84. Warschauer-Polka.
Op. 91. Hermann-Polka.
Op. 93. Kaiser-Jäger-Marsch.
Op. 280. Juristenball-Polka.
Op. 281. Vergnügungszug-Polka.
Op. 282. Gut bürgerlich-Polka *(franç.)*
Op. 284. Deutscher Krieger-Marsch.
Op. 286. Patronessen-Polka *(franç.)*
Op. 287. Verbrüderungs-Marsch.
Op. 288. Newa-Polka *(franç.)*
Op. 289. Persischer-Marsch, *à 2 à 4/ms.*
Op. 291. 'S gibt nur a Kaiserstadt, 's gibt nur a Wien. Polka.
Op. 294. Process-Polka *(schnell.)*
Op. 296. Episode-Polka *(franç.)*
Op. 297. Electrophor-Polka *(schnell.)*
Op. 301. Kreuzfidel-Polka *(franç.)*
Op. 302. Die Zeitlose, Polka *(franç.)*
Op. 304. Kinderspiele, Polka *(franç.)*
Op. 305. Damenspende, Polka *(franç.)*
Op. 306. Par force, Polka *(schnell.)*
Op. 309. Sylphen-Polka *(franç.)*
Op. 310. Tändelei, Polka-Mazur.
Op. 311. Express-Polka *(schnell.)*
Op. 313. Wildfeuer, Polka *(franç.)*
Op. 315. Lob der Frauen, Polka-Mazur.
Op. 317. Postillon d'amour, Polka *(franç.)*
Op. 319. Leichtes Blut, Polka *(schnell.)*
Op. 320. Figaro-Polka *(franç.)*
Op. 322. Stadt und Land, Polka-Mazur.
Op. 323. Ein Herz, ein Sinn, Polka-Mazur.
Op. 324. Unter Donner und Blitz, Polka *(schnell.)*
Op. 326. Freikugeln, Polka *(schnell.)*
Op. 328. Sängerlust, Polka *(franç.) à 2 à 4/ms.*
Op. 330. Fata-Morgana, Polka-Mazur.
Op. 332. Eljen a Magyar! Polka *(schnell) à 2 à 4/ms.*
Op. 335. Egyptischer-Marsch, *à 2 à 4/ms.*
Op. 336. Im Krapfen-Waldl, Polka *(franç.)*
Op. 337. Von der Börse, Polka *(franç.)*
Op. 339. Lozischen, Polka *(franç.) à 2 à 4/ms.*
Op. 343. Shawl-Polka *(franç.)*
Op. 345. Auf freiem Fusse, Polka *(franç.)*
Op. 347. Aus der Heimat, Polka-Mazur.
Op. 348. Im Sturmschritt, Polka *(schnell.)*
Op. 349. Indigo-Marsch.
Op. 350. Lust'ger Rath, Polka *(franç.)*
Op. 351. Die Bajadere, Polka *(schnell.)*
Op. 352. Fest-Polonaise *à 4/ms.*
Op. 353. Russische Marsch-Fantasie.
Op. 355. Im russischen Dorfe, Fantasie.
Op. 356. Vom Donaustrande. Polka *(schnell.)*
Op. 358. Nimm sie hin! Polka *(franç.) à 2 à 4/ms*
Op. 359. Gruss aus Oesterreich, Polka-Mazur, *à 2 à 4/ms.*
Op. 362. Fledermaus-Polka, *à 2 à 4/ms.*
Op. 365. Tik-Tak. Polka *(schnell), à 2 à 4/ms.*
Op. 366. An der Moldau, Polka *(franç.), à 2 à 4/ms.*
Op. 368. Glücklich ist, wer vergisst! Polka-Mazur. *à 2 à 4/ms.*
Op. 371. Hoch Oesterreich-Marsch, *à 2 à 4/ms.*
Op. 372. Bitte schön! Polka *(franç.) à 2 à 4/ms*
Op. 373. Auf der Jagd, Schnell-Polka *à 2 à 4/ms.*
Op. 374. Licht und Schatten. Pol.-Maz. *à 2 à 4/ms.*
Pizzicato-Polka *(Joh. und Jos.) à 2 à 4/ms.*
Czardas.

Strauss, Josef.

Walzer und Ländler:

Op. 1. Die Ersten und Letzten.
Op. 5. Flinserln.
Op. 151. Fantasiebilder.
Op. 153. Petitionen.
Op. 156. Die Clienten.
Op. 158. Die Industriellen.
Op. 162. Die Zeitgenossen.
Op. 164. Dorfschwalben aus Oesterreich, *à 2 à 4/ms.*
Op. 172. Herzenstöne.
Op. 173. Geheime Anziehungskräfte.
Op. 174. Actionen.
Op. 176. Combinationen.
Op. 178. Gedenkblätter.
Op. 184. Transactionen.
Op. 189. Heilmethoden.
Op. 191. Deutsche Grüsse.
Op. 194. Expensnoten.
Op. 197. Helenen-Walzer.
Op. 198. Vereinslieder.
Op. 207. Friedenspalmen.
Op. 212. Delirien, *à 2 à 4/ms.*
Op. 214. Marien-Klänge.
Op. 220. Hesperus-Ländler.
Op. 222. Studententräume.
Op. 226. Krönungslieder.
Op. 232. Herbstrosen.
Op. 234. Tanz-Adressen an die Preisgekrönten.
Op. 235. Sphären-Klänge, *à 2 à 4/ms.*
Op. 239. Wiener Stimmen.
Op. 242. Hochzeits-Klänge.
Op. 243. Disputationen.
Op. 249. Wiener Fresken.
Op. 254. Ernst und Humor.
Op. 255. Huldigungslieder.
Op. 258. Aquarellen.
Op. 260. Consortien, *à 2 à 4/ms.*
Op. 263. Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust.
Op. 272. Frohes Leben.
Op. 275. Nilfluthen, *à 2 à 4/ms.*
Op. 277. Frauenwürde, *à 2 à 4/ms.*
Op. 279. Hesperus-Bahnen, *à 2 à 4/ms.*
Op. 280. Tanz-Prioritäten.
Op. 283. Rudolfsklänge, *à 2 à 4/ms.*

Quadrilles:

Op. 3. Sturm-Quadrille.
Op. 8. Bachanten-Quadrille.
Op. 157. Herold-Quadrille.
Op. 168. Les Georgiennes, *Oper von Offenbach.*
Op. 169. Turnier-Quadrille.
Op. 175. Colosseum-Quadrille.
Op. 187. Flick u. Flock-Quadrille, *Ballet v. Hertel.*
Op. 196. Schäfer-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 206. Blaubart-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 209. Pariser-Quadrille.
Op. 213. Theater-Quadrille.
Op. 228. Die Herzogin von Gerolstein, *Oper von Offenbach.*
Op. 224. Crispino-Quadrille. *Oper von Ricci.*
Op. 246. Genovefa-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 256. Perichole-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 265. Tuto-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 276. Kakadu-Quadrille, *Oper von Offenbach.*

Polka's, Polka-Mazurka's & Märsche:

Op. 2. Vergissmeinnicht, Polka-Mazur.
Op. 4. Mille fleurs-Polka.
Op. 6. Tarantel-Polka.
Op. 7. Vielliebchen, Polka-Mazur.
Op. 9. Punsch-Polka.
Op. 152. Rudolfsheimer-Polka.
Op. 154. Lebensgeister, Polka *(franç.)*
Op. 155. Die Gazelle, Polka-Mazur.
Op. 159. Gablenz-Marsch.
Op. 160. Abendstern-Polka *(franç.)*
Op. 161. Pêle mêle-Polka.
Op. 163. Idylle, Polka-Mazur.
Op. 165. Fashion-Polka.
Op. 166. Frauenherz, Polka-Mazur, *à 2 à 4/ms.*
Op. 167. Arabella-Polka.
Op. 170. Sport-Polka
Op. 171. Einzugs-Marsch *zur Feier der Rückkehr der sieggekrönten k. k. Truppen.*
Op. 177. Frisch auf! Polka-Mazur.
Op. 179. Schlaraffen-Polka.
Op. 180. Causerie-Polka.
Op. 181. Springinsfeld-Polka.
Op. 182. Mailust-Polka *(franç.)*
Op. 183. Stiefmütterchen, Polka-Mazur.
Op. 185. Verliebte Augen-Polka *(franç.)*
Op. 186. Prinz Eugen-Marsch.
Op. 188. Bouquet-Polka *(schnell.)*
Op. 190. Pauline, Polka-Mazur.
Op. 192. Die Spinnerin Polka *(franç.)*
Op. 193. For ever, Polka *(schnell.)*
Op. 195. Thalia-Polka-Mazur.
Op. 199. Benedek-Marsch.
Op. 200. Carière, Polka *(schnell.)*
Op. 201. Wilde Rosen, Polka-Mazur.
Op. 202. Die Marketenderin, Polka *(franç.)*
Op. 203. Schwalbenpost, Polka *(schnell.)*
Op. 204. Die Libelle, Polka-Mazur.
Op. 205. Genien-Polka *(franç.)*
Op. 208. Etiquette, Polka *(schnell.)*
Op. 210. Schwarzenberg-Monument-Marsch.
Op. 211. Farewell, Polka *(schnell.)*
Op. 215. Arm in Arm, Polka-Mazur.
Op. 216. Jocus-Polka *(schnell.)*
Op. 217. Gnomen-Polka *(franç.)*
Op. 218. Wiener Leben, Polka *(franç.)*
Op. 219. Allerlei, Polka *(schnell.)*
Op. 221. Die Windsbraut, Polka *(schnell.)*
Op. 225. Ungarischer Krönungsmarsch.
Op. 227. Die Tänzerin, Polka *(franç.)*
Op. 228. Victoria, Polka *(franç.)*
Op. 229. Nachtschatten, Polka-Mazur.
Op. 230. Im Fluge, Polka *(schnell.)*
Op. 231. In der Heimat, Polka-Mazur.
Op. 233. Lock-Polka *(franç.)*
Op. 236. Dithyrambe, Polka-Mazur.
Op. 237. Galopin, Polka *(schnell.)*
Op. 238. Tanz-Regulator, Polka *(franç.)*
Op. 240. Eingesendet, Polka *(schnell.)*
Op. 241. Extempore, Polka *(franç.)*
Op. 244. Marguerita, Polka *(franç.)*
Op. 245. Das Plappermäulchen *(Musikalischer Scherz)* Polka *(schnell.)*
Op. 247. Eile mit Weile, Polka.
Op. 248. Die Sirene, Polka-Mazur.
Op. 250. Schützen-Marsch.
Op. 251. Die Galante, Polka-Mazur.
Op. 252. Buchstaben-Polka *(schnell.)*
Op. 253. Freigeister, Polka *(schnell.)*
Op. 257. Concordia, Polka *(franç.)*
Op. 259. Vélocipède, Polka *(schnell.)*
Op. 261. Eislauf-Polka *(schnell.)*
Op. 262. Neckerei, Polka-Mazur.
Op. 264. Frohsinn, Polka *(franç.)*
Op. 266. Die tanzende Muse, Polka-Mazur.
Op. 267. Die Nasswalderin, Polka-Mazur *im Ländlerstyle.*
Op. 268. Andrassy-Marsch.
Op. 269. Feuerfest! Polka *(franç.)*
Op. 270. Aus der Ferne, Polka-Mazur.
Op. 271. Ohne Sorgen, Polka *(schnell.)*
Op. 273. En passant, Polka *(franç.)*
Op. 274. Künstlergruss, Polka *(franç.)*
Op. 278. Jokey-Polka *(schnell.)*
Op. 281. Heiterer Muth, Polka *(franç.)*
Op. 282. Die Emancipirte, Polka-Mazur.

Strauss, Eduard.

Op. 7. Mannschaft an Bord! Quadrille, *Oper von Zaytz.*
Op. 8. Carnevals-Gruss, Polka-Mazur.
Op. 9. Iris, Polka *(franç.)*
Op. 10. Fitzliputzli-Quadrille, *Oper von Zaytz.*
Op. 11. Lebenslust, Polka *(schnell.)*
Op. 12. Masken-Favorite, Polka *(franç.)*
Op. 13. Die Evolirende, Polka *(schnell.)*
Op. 14. Helenen-Quadrille, *Oper von Offenbach, à 2 à 4/ms.*
Op. 15. Coscoletto-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 16. Paragraphen-Polka *(franç.)*
Op. 17. Gruss an die Heimat, Polka *(franç.)*
Op. 18. Hesperiden. Walzer.
Op. 19. Dornröschen, Polka-Mazur.
Op. 20. Gazelle, Polka *(schnell.)*
Op. 21. Colibri, Polka *(franç.)*
Op. 22. Pirouette, Polka *(schnell.)*
Op. 23. Lieder-Kranz-Quadrille, *nach Liedern von F. Schubert.*
Op. 24. Pariser Leben-Quadrille, *Oper v. Offenbach.*
Op. 25. Apollo, Polka *(franç.)*
Op. 26. Memoiren einer Ballnacht, Walzer.
Op. 27. Herz an Herz, Polka-Mazur.
Op. 28. Kreuz und Quer, Polka *(schnell.)*
Op. 29. Fleurette, Polka *(franç.)*
Op. 30. Tanz-Parole, Polka *(franç.)*
Op. 31. Wiener Stereoskopen, Walzer.
Op. 32. Carnevalsblume, Polka-Mazur.
Op. 33. Studentenliebchen, Polka *(franç.)*
Op. 34. Die Ballkönigin, Polka *(franç.)*
Op. 35. Nachtrag, Polka *(franç.)*
Op. 36. Harmonie, Polka *(schnell.)*
Op. 37. Wunderblümchen, Polka-Mazur.
Op. 38. Jugendlust, Polka *(schnell.)*
Op. 39. Freie Gedanken, Walzer.
Op. 40. Devise, Polka *(franç.)*
Op. 41. Wiener Genre-Bilder, Walzer.
Op. 42. Thauperle, Polka-Mazur.
Op. 43. Froh durch die ganze Welt, Polka *(schnell.)*
Op. 44. Lanciers-Marsch.
Op. 45. Bahn frei, Polka *(schnell.)*
Op. 46. Vom Tage, Polka-Mazur.
Op. 47. In Künstlerkreisen, Polka *(franç.)*
Op. 48. Studentenstreiche, Polka *(franç.)*
Op. 49. Sardanapal-Quadrille, *Ballet von Hertel.*
Op. 50. Sängers Liebchen, Polka *(franç.)*
Op. 51. Pegasus-Sprünge, Polka *(schnell.)*
Op. 52. Flüchtige Skizzen, Walzer
Op. 53. Ueber Stock und Stein, Polka *(schnell)*.
Op. 54. Die Biene, Polka *(franç.)*
Op. 55. Eisblume, Polka-Mazur.
Op. 56. Stempelfrei, Polka *(schnell.)*
Op. 57. Les Brigands (Die Banditen), Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 58. Pro und Contra, Polka *(franç.)*
Op. 59. Echo aus unsern Bergen, Polka *(franç)*.
Op. 60. Con amore, Polka *(franç.)*
Op. 61. Lilienkränze, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 62. Schatten-Quadrille *(l'ombre) v. F. Flotow.*
Op. 63. La gloire du Bresil, Marche triomphale.
Op. 64. Flott! Polka *(schnell.)*
Op. 65. Deutsche Herzen, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 66. Serenade, Polka-Mazur.
Op. 67. Von der Aula. Polka *(franç.)*
Op. 68. Akademische Bürger, Walzer.
Op. 69. Mit der Feder, Polka-Mazur.
Op. 70. Mit Dampf, Polka *(schnell.)*
Op. 71. Trapezunt-Quadrille, *Oper von Offenbach.*
Op. 72. Hypothesen, Walzer.
Op. 73. Auf und davon, Polka *(schnell.)*
Op. 74. Fusionen, Walzer.
Op. 75. Fesche Geister, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 76. Herzblättchen, Polka *(franç.)*
Op. 77. Goldfischlein, Polka-Mazur.
Op. 78. Bruder Studio, Polka *(franç.)*
Op. 79. Doctrinen, Walzer.
Op. 80. Ehret die Frauen, Walzer.
Op. 81. Weit aus! Polka *(schnell.)*
Op. 82. Ball-Promessen, Walzer.
Op. 83. Amor's Gruss, Polka *(franç.)*
Op. 84. Liebeszauber, Polka-Mazur.
Op. 85. Soldatengruss, Polka *(franç.)*
Op. 86. Eine neue Welt, Polka *(schnell.)*
Op. 87. Myrthen-Sträusschen, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 88. Huldigungen, Walzer.
Op. 89. Colombine, Polka-Mazur.
Op. 90. Manuscripte, Walzer.
Op. 91. Pilger-Quadrille, *Oper von M. Wolf.*
Op. 92. Der schwarze Corsar, *Oper von Offenbach.*
Op. 93. Lustig im Kreise, Polka *(schnell.)*
Op. 94. Javotte-Quadrille, *Operette von E. Jonas.*
Op. 95. Unter eigenem Dache, Polka *(franç.)*
Op. 96. Pest-Ofner Eissport-Galopp.
Op. 97. Interpretationen, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 98. Ein Stück Wien, Polka *(franç.)*
Op. 99. Mädchenlaune, Polka-Mazur.
Op. 100. Nach kurzer Rast, Polka *(schnell.)*
Op. 101. Studentenball-Tänze, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 102. Ein Jahr freiwillig, Polka *(franç.)*
Op. 103. Expositionen, Walzer.
Op. 104. Stimmen aus dem Publikum, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 105. Goldchignon-Quadrille. *Operette von E. Jonas.*
Op. 106. Laut und traut, Polka-Mazur.
Op. 107. Wiener Welt-Ausstellungs-Marsch.
Op. 108. Wo man lacht und lebt! Polka. *(schnell.)*
Op. 109. Kaiser Franz Josef-Jubiläums-Marsch, *à 2 à 4/ms.*
Op. 110. Angot-Quadrille, *à 2 à 4/ms.*
Op. 111. Theorien, Walzer.
Op. 112. Ohne Aufenthalt, Polka *(schnell.)*
Op. 113. Aulalieder, Walzer.
Op. 114. Die Hochquelle, Polka-Mazur.
Op. 115. Flottes Leben, Polka *(franç.)*
Op. 116. Die Abonnenten, Walzer.
Op. 117. In Lieb' entbrannt, Polka *(franç.)*
Op. 118. Der König hat's gesagt, Quadrille. *Oper von L. Delibes.*
Op. 119. Augensprache, Polka *(franç.)*
Op. 120. Weyprecht-Payer-Marsch.
Op. 121. Unter der Enns, Polka *(schnell.)*
Op. 122. Girofié-Girofia-Quadrille. } *Oper von Ch. Lecocq.*
Op. 123. Girofié-Girofia-Walzer. }
Op. 124. Fidele Bursche, Walzer, *à 2 à 4/ms.*
Op. 125. Tour und retour, Polka *(franç.)*
Op. 126. Aus dem Rechtsleben, Walzer.
Op. 127. Alpenrose, Polka-Mazur.
Op. 128. Kleine Chronik, Polka *(schnell)*.
Op. 129. Märzveilchen, Polka *(franç.)*
Op. 130. Bessere Zeiten, Walzer.
Op. 131. Herz und Welt, Polka-Mazur,
Op. 132. Knall und Fall, Polka *(schnell)*.
Op. 133. Fantasie über neuere deutsche Lieder *à 2 à 4/ms.*
Op. 134. Carmen-Quadrille. *Oper von G. Bizet.*
Op. 135. Aus Lieb' zu ihr! Polka *(franç.)*
Op. 136. Fatinitza-Quadrille, *Oper. v. F. v. Suppé.*
Op. 137. Verdicte, Walzer.
Op. 138. Ueber Feld und Wiese, Polka *(schnell.)*
Op. 139. Blümchen Tausendschön, Polka-Mazur.
Op. 140. Von Land zu Land, Polka *(franç.)*
Op. 141. Aus der Studienzeit, Walzer.
Op. 142. Aus der Visur, Polka *(franç.)*
Op. 143. Consequenzen, Walzer.
Op. 144. Gruss an Prag, Polka *(franç.)*
Op. 145. Schön Rohtraut, Polka Mazur
Op. 146. Souvenir de Bade, Polka *(schnell)*