



N<sup>o</sup> 4744.

168<sup>tes</sup> Werk.  
Eigenthum der Verleger.

Preis, 211 z.C.M.

Eingetragen in das Archiv  der Musikalien-Verleger.

WIEN, bei Carl Haslinger, quondam Tobias,  
k.k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

Leipzig, bei B. Hermann.  
London, bei Cocks & C<sup>o</sup>.  
Brüssel, bei G. Schott.

Mailand, bei J. Ricordi.  
Mendrisio, bei Pozzi.  
Petersburg, bei A. Bittner.

verlegt von W. F. Schott in Bonn



# LEOPOLDSTÄDTER - POLKA

von

Johann Strauss.

168<sup>tes</sup> Werk.

3

POLKA.

(11,744.)

Eigenthum und Verlag von Carl Haslinger, quondam Tobias, k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler in Wien.

TRIO.

*p*

1<sup>ma</sup> 2<sup>da</sup>

*f* *p*

1<sup>ma</sup> 2<sup>da</sup>

*f* *p*

FINALE.

The musical score is a piano piece in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It is divided into six systems, each with a treble and bass staff. The piece begins with a piano (*p*) dynamic and features intricate rhythmic patterns, including sixteenth-note runs and triplets. Dynamics vary throughout, including forte (*f*) and sforzando (*sf*). The score includes first and second endings in the second and third systems. The piece concludes with a final cadence in the sixth system.