

# LE PAPILLON.



## POLKA-MAZURKA

für das

## PIANOFORTE

von

# Johann Strauss.

*174<sup>tes</sup> Werk.*

Eigentum der Verleger.

Eingetragen in das Archiv



der Musikalien-Verleger.

*N<sup>o</sup> 11296.*

*Preis, fl. = 20 c. M.*

WIEN, bei Carl Haslinger & Tobias,  
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

Paris, bei L. Mayaud & C<sup>o</sup>.  
Bielefeld, bei A. Büttner.  
London, bei Cocks & C<sup>o</sup>.

Leipzig, bei B. Herrmann & Co.  
*W. G. G. G.*

Brüssel, bei Geb. Schott.  
Mailand, bei J. Ricordi.  
Venedig, bei Pozzani.

# LE PAILLON.

## Polka-Mazurka

von  
Johann Strauss.

174<sup>tes</sup> Werk.

**POLKA-  
MAZURKA.**

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. The first system is labeled 'POLKA-MAZURKA.' and includes dynamic markings 'p' and 'fz'. The second system continues the piano accompaniment. The third system features first and second endings, marked '1ma' and '2da', with a 's' dynamic marking. The fourth system continues the piano accompaniment with 'p' and 's' markings. The fifth system also features first and second endings, marked '1ma' and '2da', with a 's' dynamic marking.

(11,796.)

Eigenthum und Verlag der k.k. Hof-Kunst- und Musikalienhandlung Carl Haslinger, quondam Tobias in Wien.

**TRIO**

*Polka-Mazurka  
da capo.*