



21915.

Mit Vorbehalt aller Arrangements

Eigenthum des Verlegers

Eingetragen in das Vereins Archiv



WIEN, C.A. SPINA

k.k. Hof-u. priv. Kunst- u. Musikalienhandlung

Medaille Paris-Exposition 1875

Mailand Ricordi.

deposé

Petersburg A. Buttner

Pr. 54 Nkr.
10 Ngr.

IM KRAPEENWALD'L

POLKA

VON

JOHANN STRAUSS.

Op. 336

Piano.

First system of musical notation, consisting of a treble and bass clef staff. The treble staff contains a series of eighth-note chords, while the bass staff contains a series of chords and single notes.

Second system of musical notation. The treble staff features chords and a melodic line. The bass staff contains chords and a melodic line. Dynamics include *p* and *V* (accents).

Third system of musical notation. The treble staff includes the word "Kukuk." above the notes. The bass staff contains chords and a melodic line. Dynamics include *p*.

Fourth system of musical notation. The treble staff includes the word "Kukuk." above the notes. The bass staff contains chords and a melodic line.

Fifth system of musical notation. The treble staff includes the word "Kukuk." above the notes. The bass staff contains chords and a melodic line. Dynamics include *f* and *mf*.

Crio. *mf* *p* *p* *Vogelsang.*

f *p* *p*

ff *f*

pp *cre.c.*

pp

Finale.

f *p* Kukuk.

Kukuk. Kukuk. Kukuk.

Kukuk. Kukuk.

cresc. *p*

Musical notation for the first system. The piano part consists of chords and arpeggiated figures in both hands. The cuckoo call is written in the treble clef, starting with a trill and followed by a descending eighth-note scale. The dynamic marking *p* is present.

Musical notation for the second system. The piano accompaniment continues with similar textures. The cuckoo call is repeated in the treble clef. The dynamic marking *p* is present.

Musical notation for the third system. The piano accompaniment continues. The cuckoo call is repeated in the treble clef. The dynamic marking *p* is present.

Musical notation for the fourth system. The piano accompaniment continues. The cuckoo call is repeated in the treble clef. The dynamic marking *p* is present. The system concludes with a section labeled "Vogelsang" (bird song) in the treble clef.

Musical notation for the fifth system. The piano accompaniment continues. The cuckoo call is repeated in the treble clef. The dynamic marking *p* is present. The system concludes with a section labeled "Vogelsang" (bird song) in the treble clef, featuring a trill and a descending scale. The dynamic marking *ppp* is present.

JOHANN, JOSEF UND EDUARD STRAUSS

TÄNZE UND MÄRSCHE

im Verlage von C.A. SPINA in Wien.

STRAUSS, JOHANN. Walzer, Ländler:

- Op. 1. Singeliedle
- Op. 4. Guts-Walzer
- Op. 5. Straßentanz
- Op. 7. Die jungen Wiener
- Op. 11. Faschingslieder
- Op. 12. Jucendfräule
- Op. 15. Sträußchen
- Op. 22. Kiehlstehenge
- Op. 23. Festschneider
- Op. 66. D. Waldhülsen Ländler
- Op. 68. Aroltöne
- Op. 70. Die Grundhüthen
- Op. 73. Frohsinnpendeln
- Op. 74. Lava-Ströme
- Op. 79. Maxingänge
- Op. 81. Länders-Symphonie-Klänge
- Op. 82. Johannes-Käferla
- Op. 85. Heimats-Kinder
- Op. 87. Amoralitäten
- Op. 89. Hirtenzeit
- Op. 90. Orakel-Brüche
- Op. 99. Rhadamanth-Klänge
- Op. 279. Morgenslätter, à 2 & 4 ms
- Op. 285. Studentenfest
- Op. 292. Aus den Bergen, à 2 & 4 ms
- Op. 293. Feuilleton
- Op. 296. Bürger-Plan
- Op. 298. Hofballtänze
- Trefflein, *(Johann, Josef und Eduard)*
- Op. 300. Fingerringen, à 2 & 4 ms
- Op. 306. Bürgerweisen
- Op. 307. Wiener Bübchen, à 2 & 4 ms
- Op. 312. Feen-Mährchen
- Op. 314. Anders-erlehen, blaues Donat, à 2 & 4 ms
- Op. 316. Künstler-Lehen, à 2 & 4 ms
- Op. 319. Teufelsgang
- Op. 322. Die Polkaisten, à 2 & 4 ms
- Op. 325. Geschichten aus dem Wiener Wald, à 2 & 4 ms
- Op. 329. Erinnerung an Caput Garden, à 2 & 4 ms
- Op. 332. Illustrationen, à 2 & 4 ms
- Op. 333. Wein, Weib und Gesang, à 2 & 4 ms
- Op. 335. Königslieder, à 2 & 4 ms

Quadrilles:

- Op. 2. Dohle-Quadrille
- Op. 6. Cytherea "
- Op. 10. Liebchenmosen "
- Op. 14. Sirenen "
- Op. 16. Kiefern "
- Op. 59. Die Blitze, *Oper von Ruben*
- Op. 63. Saisonnelle Quadrille
- Op. 65. Nixen "
- Op. 71. Künstler "
- Op. 75. Soffen "
- Op. 76. Allegro "
- Op. 86. Bonstanz "
- Op. 88. Slavenball "
- Op. 92. Maskentanz "
- Op. 272. Fu ballo in Maschera, *Oper von Verdi*
- Op. 283. Saison-Quadrille
- Op. 290. Quadrille sur des airs français
- Op. 299. L'Afrique, *Oper von Meyerbeer*, à 2 & 4 ms
- Op. 303. Bal champêtre
- Schönen Quadrille *(Joh. Jos. u. Ed.)*
- Op. 327. Le premier jour de bonheur, *Opera d'Adler*

Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 3. Hergenslust-Polka
- Op. 8. Polka-Marsch
- Op. 9. Asazoren-Polka
- Op. 13. Czereben-Polka
- Op. 17. Jux-Polka
- Op. 27. Kaiser Franz Josef-Marsch
- Op. 28. Sava-Klänge
- Op. 72. Wäscz-Garçons-Marsch
- Op. 78. B. Schneider'sche Band-zvous-Polka
- Op. 79. Kaiser-Bauer-Marsch
- Op. 83. Hecker-Polka

STRAUSS, JOHANN. Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 84. Wäschler-Polka
- Op. 91. Hermon-Polka
- Op. 93. Kaiser-Jäger-Marsch
- Op. 280. Juristenthal-Polka
- Op. 281. Vergnügungszug
- Op. 282. Gut Bürgerlich-Polka *(franz.)*
- Op. 288. Deutscher Krieger-Marsch
- Op. 286. Patrouille-Polka *(franz.)*
- Op. 287. Verkündigungs-Marsch
- Op. 288. Newa-Polka *(franz.)*
- Op. 289. Persischer-Marsch
- Op. 291. 's gibt nur a Kaiserstadt
- 's gibt nur a Wien
- Op. 293. Process-Polka *(schnell)*
- Op. 296. Epilog-Polka *(franz.)*
- Op. 297. Elektrophon-Polka *(schnell)*
- Op. 301. Kreuzfeld-Polka
- Op. 302. Die Zeitlosen-Polka *(franz.)*
- Op. 309. Kinderspiel-Polka *(franz.)*
- Op. 305. Damespode-Polka *(franz.)*
- Op. 308. Par force-Polka *(schnell)*
- Op. 309. Symphe-Polka
- Op. 310. Tändel-Polka - Mazur
- Op. 311. Express-Polka *(schnell)*
- Op. 513. Wildfeuer-Polka *(franz.)*
- Op. 515. Loh der Frauen-Polka-Mazur
- Op. 517. Postillon-Lied-Polka *(franz.)*
- Op. 319. Leichtes Blut-Polka *(schnell)*
- Op. 320. Fiasco-Polka *(franz.)*
- Op. 322. Stauf und Kant-Polka-Mazur
- Op. 323. Rita Herz-einer-Sinn-Polka-Mazur
- Op. 324. Vier-Damen-Polka-Mazur
- Op. 326. Freuden-Polka *(schnell)*
- Op. 330. Singelied-Polka *(franz.)* à 2 & 4 ms
- Op. 330. Fata Morgana-Polka-Mazur
- Op. 332. Kien a Magyar-Polka *(schnell)*
- à 2 & 4 ms
- Fizikale-Polka *(Johann, Josef)*
- Op. 335. Tschereben-Marsch
- Op. 336. Im Krappfen-Wald-Polka

STRAUSS, JOSEF. Walzer, Ländler:

- Op. 1. Die Kester und Letzter
- Op. 5. Flusler
- Op. 151. Festschneider
- Op. 152. Polka-Marsch
- Op. 156. Die Clivaten
- Op. 158. Die Industriellen
- Op. 162. Die Zeitlosen
- Op. 163. Nussbäume aus Osterreich, à 2 & 4 ms
- Op. 172. Herztöne
- Op. 173. Gedeime Arztbildungs-Liedle, *(Dynamiden)*
- Op. 174. Actionen
- Op. 176. Combinationen
- Op. 178. Getreideklänge
- Op. 184. Transactionen
- Op. 189. Heilmethoden
- Op. 191. Deutsche Geisre
- Op. 194. Expansitäten
- Op. 197. Heiligen-Walzer
- Op. 198. Vereinslieder
- Op. 207. Friedenpalmen
- Op. 212. Harleien
- Op. 214. Mariaen-Klänge
- Op. 220. Heppens-Ländler
- Op. 222. Studentenfräule
- Op. 226. Krönungslieder
- Op. 232. Herbstrosen
- Op. 233. Tanz-Adressen aus der Preis-gedächtnis
- Op. 235. Sphären-Klänge
- Op. 238. Wiener Stimmen
- Op. 242. Heppens-Klänge
- Op. 243. Dispositionen
- Op. 249. Wiener-Frauen
- Op. 254. Ernst und Humor
- Op. 255. Heiligens-Liedle
- Op. 248. Anaxellen
- Op. 260. Conseretten
- Op. 264. Mein Lebenslauf-Lied und Lust
- Op. 272. Frohes Leben

STRAUSS, JOSEF. Quadrilles:

- Op. 3. Sturm-Quadrille
- Op. 8. Barchanten-Quadrille
- Op. 157. Herold-Quadrille
- Op. 168. Les Georgesines, *Oper von Offenbach*
- Op. 169. Tancr. Quadrille
- Op. 173. Colosseum-Quadrille
- Op. 187. Fick und Flock-Quadrille, *Ballet von Herzl*
- Op. 196. S. Natur. Quadrille, *Oper von Offenbach*
- Op. 206. Blaubart-Quadrille, *Oper von Offenbach*, à 2 & 4 ms
- Op. 209. Pariser-Quadrille, *über franz. Lieder*
- Op. 213. Theater-Quadrille
- Op. 223. Die Herzogin von Gerastin, *Oper von Offenbach*
- Op. 224. Crespin-Quadrille, *Oper von Ricci*
- Op. 226. Genevieve-Quadrille, *Oper von Offenbach*
- Op. 256. Pezelle. Quadrille, *Oper von Offenbach*
- Op. 263. Tata-Quadrille, *Oper von Offenbach*

Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 2. Vergessmichnit-Polka-Mazur
- Op. 4. Milie-flours-Polka
- Op. 5. Tranzes-Polka
- Op. 7. Velliebchen-Polka-Mazur
- Op. 9. Fausch-Polka
- Op. 152. Rudolf-Beimer-Polka
- Op. 158. Leber-wieser-Polka-Mazur
- Op. 155. Die Gazelle-Polka-Mazur
- Op. 159. Gahleux-Marsch
- Op. 160. Abends-Polka
- Op. 161. Polka-male-Polka
- Op. 163. Idylle-Polka-Mazur
- Op. 165. Faschin-Polka
- Op. 168. Fanzouber-Polka-Mazur
- Op. 167. Arabella-Polka
- Op. 170. Sport-Polka
- Op. 171. Kitzgass-Marsch zur Polka der Rück-
 Kocher-Sieg gebührend k. k. Truppen.
- Op. 177. Frisch auf! Polka-Mazur
- Op. 179. Melitaren-Polka
- Op. 180. Caserrie-Polka
- Op. 181. Springtänze-Polka
- Op. 182. Malist-Polka *(franz.)*
- Op. 193. Stiefmütterchen-Polka-Mazur
- Op. 194. Verliebte Augen-Polka *(franz.)*
- Op. 196. Prinz Eugen-Marsch
- Op. 198. Bouquet-Polka *(schnell)*
- Op. 190. Pauline-Polka-Mazur
- Op. 192. Die Spinnerin-Polka *(franz.)*
- Op. 194. For ever-Polka *(schnell)*
- Op. 195. Thalia-Polka-Mazur
- Op. 198. Jouglerie-Marsch
- Op. 200. Carriere-Polka *(schnell)*
- Op. 201. Wilder-Rose-Polka-Mazur
- Op. 202. Die Marcheterrien-Polka *(franz.)*
- Op. 203. Schwalbengest. Polka *(schnell)*
- Op. 204. Die Libelle-Polka-Mazur
- Op. 205. Genara-Polka *(franz.)*
- Op. 210. Schwarzberg-Monument-Marsch
- Op. 211. Farewell-Polka *(franz.)*
- Op. 215. Arm in Arm-Polka-Mazur
- Op. 216. Jalousie-Polka *(franz.)*
- Op. 217. Gassen-Polka *(franz.)*
- Op. 218. Wiener-Leben-Polka
- Op. 219. Alerte-Polka *(schnell)*
- Op. 221. Die Windsbraut-Polka *(schnell)*
- Op. 225. Ungerische Krönungs-Marsch
- Op. 227. Die Tänzerin-Polka *(franz.)*
- Op. 228. Venus-Polka *(franz.)*
- Op. 229. Nachschatten-Polka-Mazur
- Op. 230. Im Fluge-Polka *(schnell)*
- Op. 231. In der Heimat-Polka-Mazur
- Op. 233. Lork-Polka *(franz.)*
- Op. 236. Dithyrambe-Polka-Mazur
- Op. 237. Gallien-Polka *(schnell)*
- Op. 238. Tanz-Reguliere-Polka *(franz.)*
- Op. 240. Königsspiel-Polka *(schnell)*
- Op. 241. Extampore-Polka *(franz.)*
- Op. 244. Marguerite-Polka *(franz.)*
- Op. 248. Die Pflügermädchen, *(Musikischer Scherz)* Polka *(schnell)*
- Op. 247. Kitz mit Weile-Polka *(schnell)*
- Op. 248. Die Sirene-Polka-Mazur

STRAUSS, JOSEF. Polkas & Polka-Mazurkas:

- Op. 250. Schilber-Marsch
- Op. 251. Die Galante-Polka-Mazur
- Op. 252. Barchanten-Polka
- Op. 253. Freigebur-Polka *(schnell)*
- Op. 257. Caserrie-Polka *(franz.)*
- Op. 259. Vöhrpode-Polka *(schnell)*
- Op. 261. Kischal-Polka *(schnell)*
- Op. 262. Nickerli-Polka-Mazur
- Op. 263. Frohsinn-Polka *(franz.)*
- Op. 266. Die Tanzende Muse-Polka-Mazur
- Op. 267. Die Nusswälderin-Polka-Mazur *im Ländlerstyle*
- Op. 268. Androsy-Marsch
- Op. 269. Perceforest-Polka *(franz.)*
- Op. 270. Aus der Ferne-Polka-Mazur
- Op. 271. Olympe-Sorgen-Polka *(schnell)*
- Op. 273. Au passas-Polka *(franz.)*
- Op. 7. Mausestalt an Bord! *(Oper von Zayts)* Quadrille
- Op. 8. Casanova-Genus-Polka-Mazur
- Op. 9. Iris-Polka *(franz.)*
- Op. 10. Fitzpatrik-Quadrille, *Oper von Zayts*
- Op. 11. Lieben-Idyl, Polka *(schnell)*
- Op. 12. Mäken, Favorite-Polka *(franz.)*
- Op. 13. Die Kvadrille-Polka *(franz.)*
- Op. 14. Holzer-Quadrille, *Oper von Offenbach*, à 2 & 4 ms
- Op. 15. Coucette-Quadrille, *Oper Offenbach*
- Op. 16. Paragaphen-Polka *(franz.)*
- Op. 17. Druss an die Heimat-Polka *(franz.)*
- Op. 18. Heppens-Walzer
- Op. 19. Dorrischen-Polka-Mazur
- Op. 20. Gazelle-Polka *(schnell)*
- Op. 21. Colibri-Polka *(schnell)*
- Op. 22. Fanzette-Polka *(franz.)*
- Op. 23. Lieder-Kranz-Quadrille, *nach Liedern von F. Schubert*
- Op. 24. Pariser-Leben-Quadrille, *Oper von Offenbach*
- Op. 25. April-Polka *(franz.)*
- Op. 26. Meinster seiner Ballnacht-Walzer
- Op. 27. Herz an Herz-Polka-Mazur
- Op. 28. Kreuz und Quer-Polka *(schnell)*
- Op. 29. Fanzette-Polka *(franz.)*
- Op. 30. Tanz-Fant. Polka *(franz.)*
- Op. 31. Wiener Stereoskop-Walzer
- Op. 32. Carneval-blume-Polka-Mazur
- Op. 33. Studentenliebe-Polka *(franz.)*
- Op. 34. Die Ballkugeln-Polka *(franz.)*
- Op. 35. Nachtag-Polka *(franz.)*
- Op. 36. Harmonie-Polka *(schnell)*
- Op. 37. Wunderhüthen-Polka-Mazur
- Op. 38. Jugend-Polka *(franz.)*
- Op. 39. Freie Gedanken-Walzer
- Op. 40. Devise-Polka *(franz.)*
- Op. 41. Wiener Genus-Bild-Walzer
- Op. 42. Thaurer-Polka-Mazur
- Op. 43. Frohdurch die ganze Welt-Polka *(schnell)*
- Op. 44. Lourier-Marsch
- Op. 45. Ballo frei-Polka *(schnell)*
- Op. 46. Von Tage-Polka-Mazur
- Op. 47. In Büchelkreisen-Polka *(franz.)*
- Op. 48. Studentenreife-Polka *(franz.)*
- Op. 49. Sardanapal-Quadrille
- Op. 50. Süngers-Liechen-Polka *(franz.)*
- Op. 51. Pevens-Sprünge-Polka *(schnell)*
- Op. 52. Finghler-Sixzen-Walzer
- Op. 53. Über Stock und Stein-Polka *(schnell)*
- Op. 54. Die Biene-Polka *(franz.)*