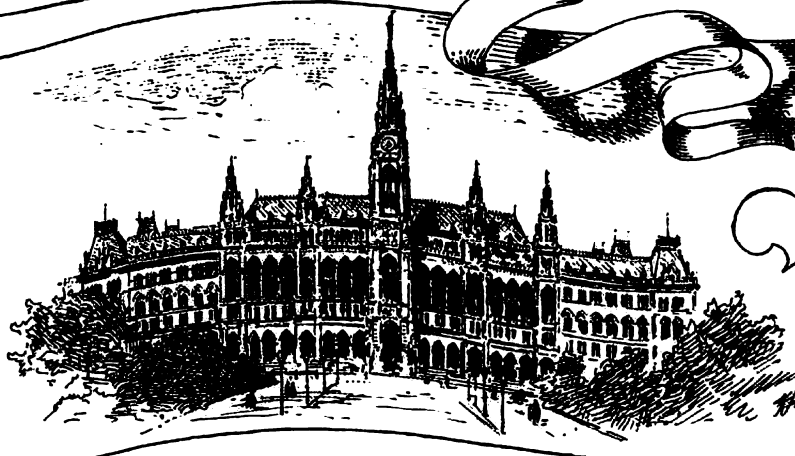
Seiner lieben Vaterstadt WIEN gewidmet.



Rathhaus-Ball-Tänze

WALZER

von

JOHANN STRAUSS

K. K. Hofball-Musik-Director.

Op. 438.

Edited by O. B. Boise of New-York.

Piano solo	Preis Mk 2.—	Piano und Violine	Preis Mk
Piano zu vier Händen	„ „	Piano und Flöte	„ „
Piano solo leicht	„ „	Violine allein	„ „

für gr. Orchester. Mk — für kleines Orchester. Mk — für Infanterie-Militair-Musik. Mk — für Cavallerie-Musik. Mk

Verlag und Eigenthum für alle Länder
von N. SIMROCK in BERLIN.

Entered according to Act of Congress, in the year 1890 by Mr. O. B. Boise of New-York in the office of the librarian of Congress at Washington D. C.

75.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Rathhausball - Tänze.

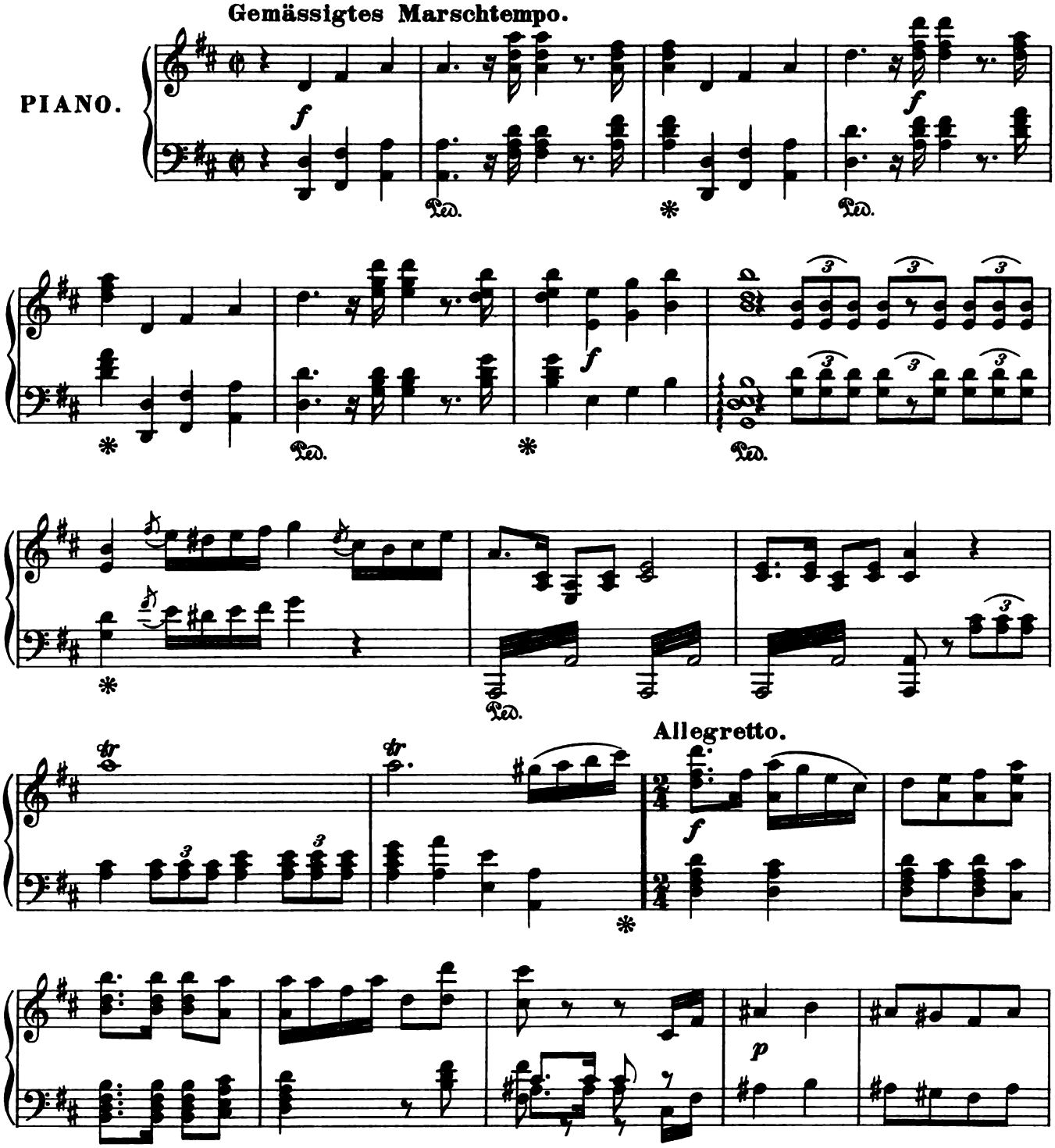
WALZER.

INTRODUCTION.

Johann Strauss, Op. 438.

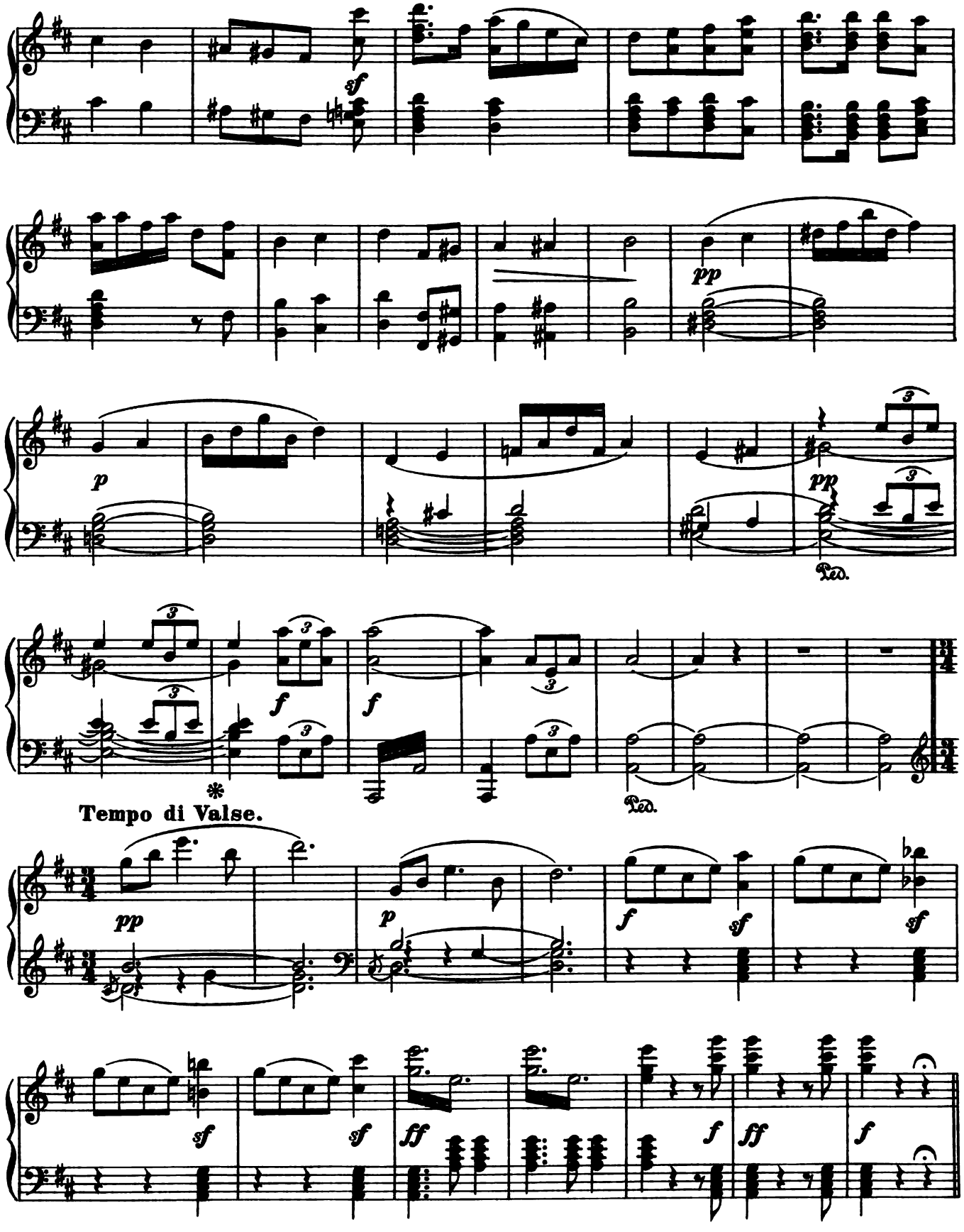
Gemässigtes Marschtempo.

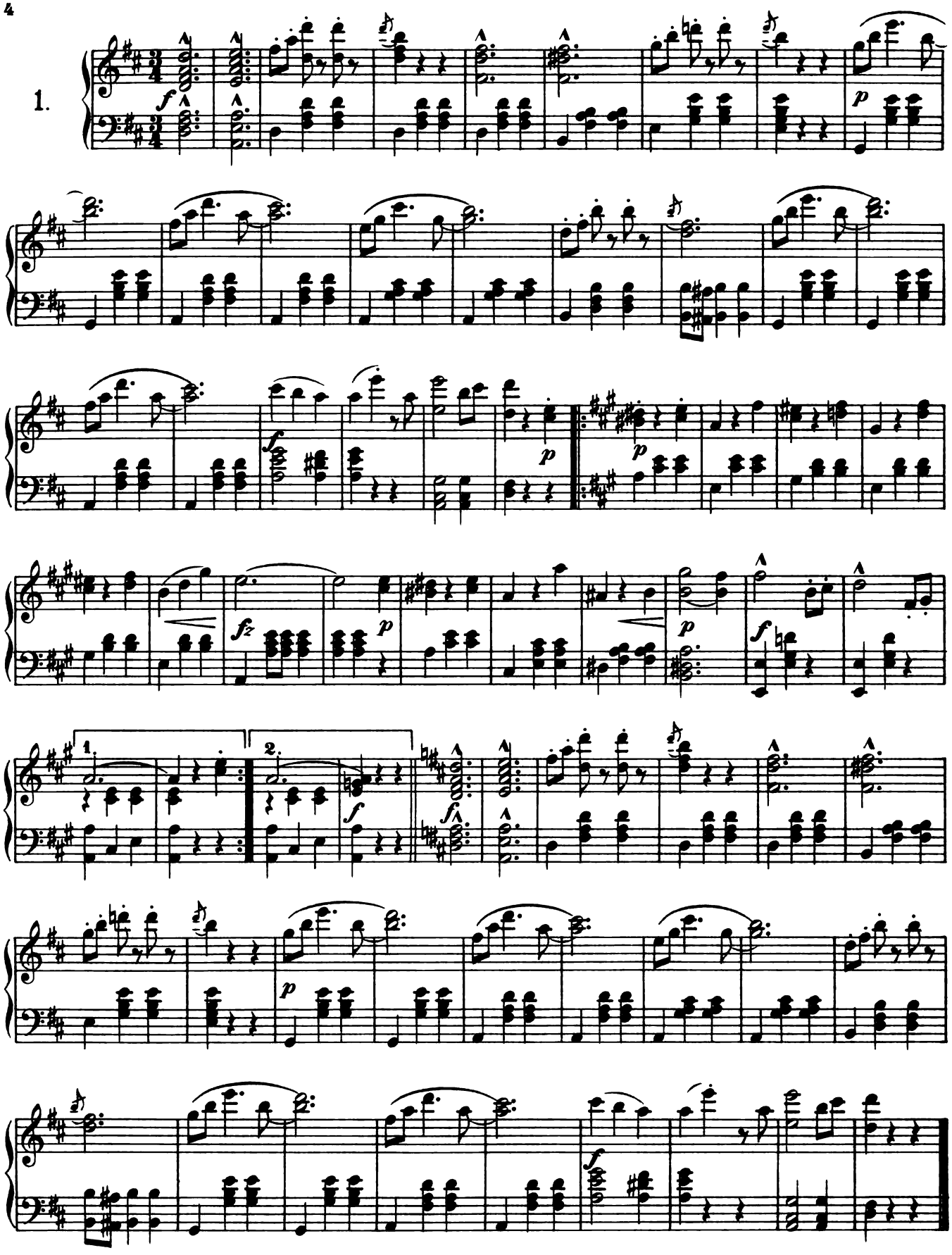
PIANO.

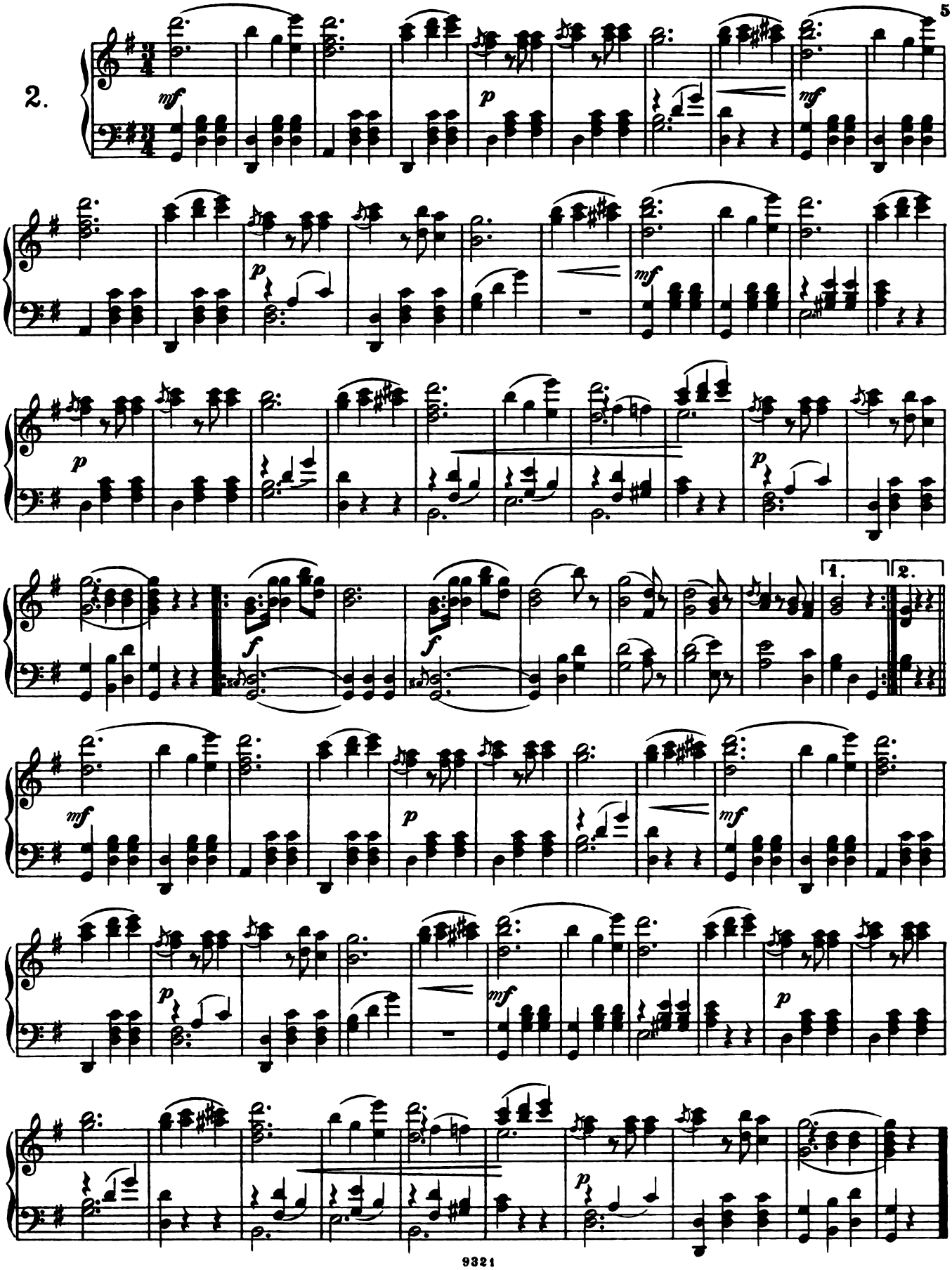


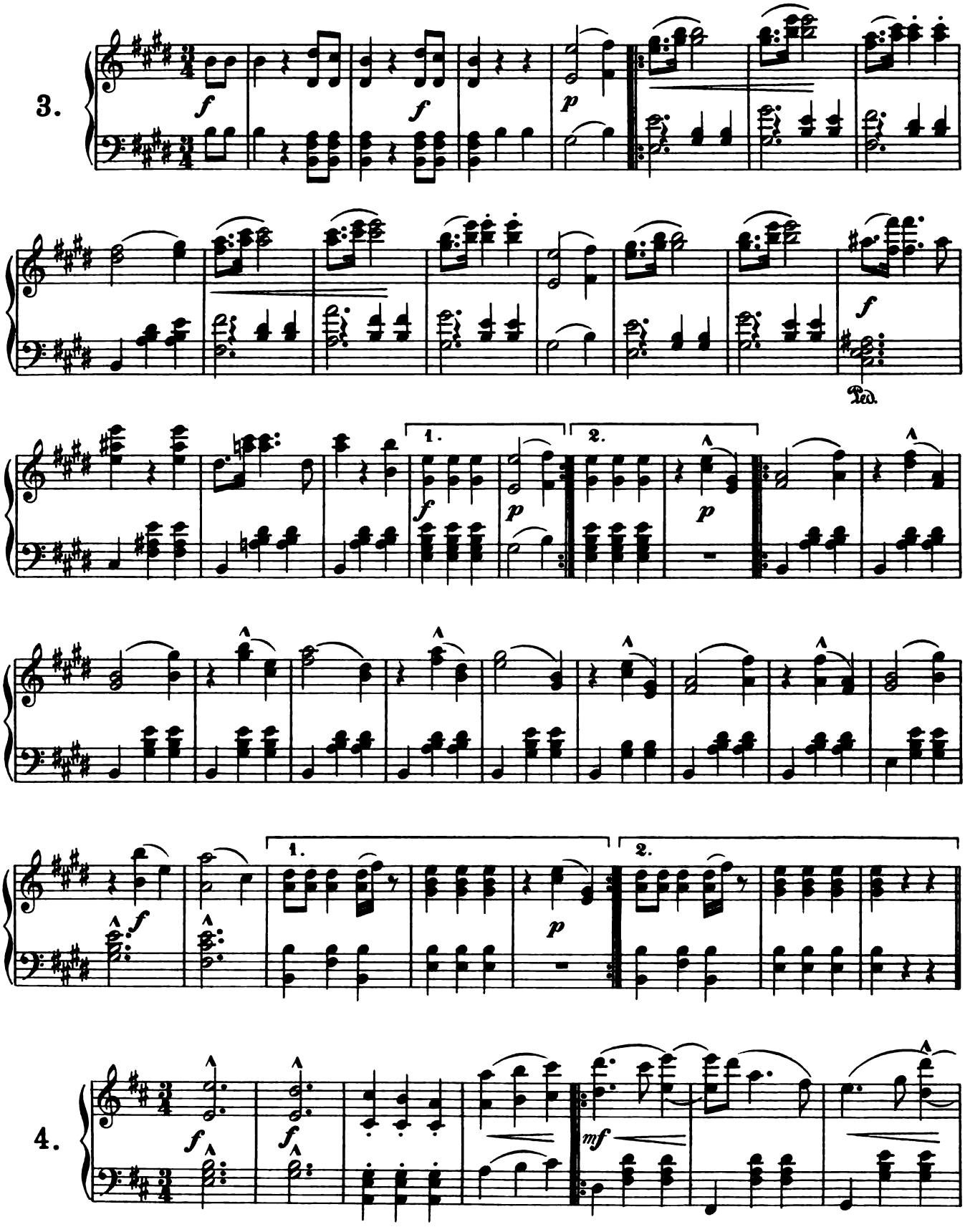
Edited by O. B. Boise.
Entered according to Act of Congress, in the year 1890. by O. B. Boise of New York in the office of the librarian of Congress at Washington D.C.
9324

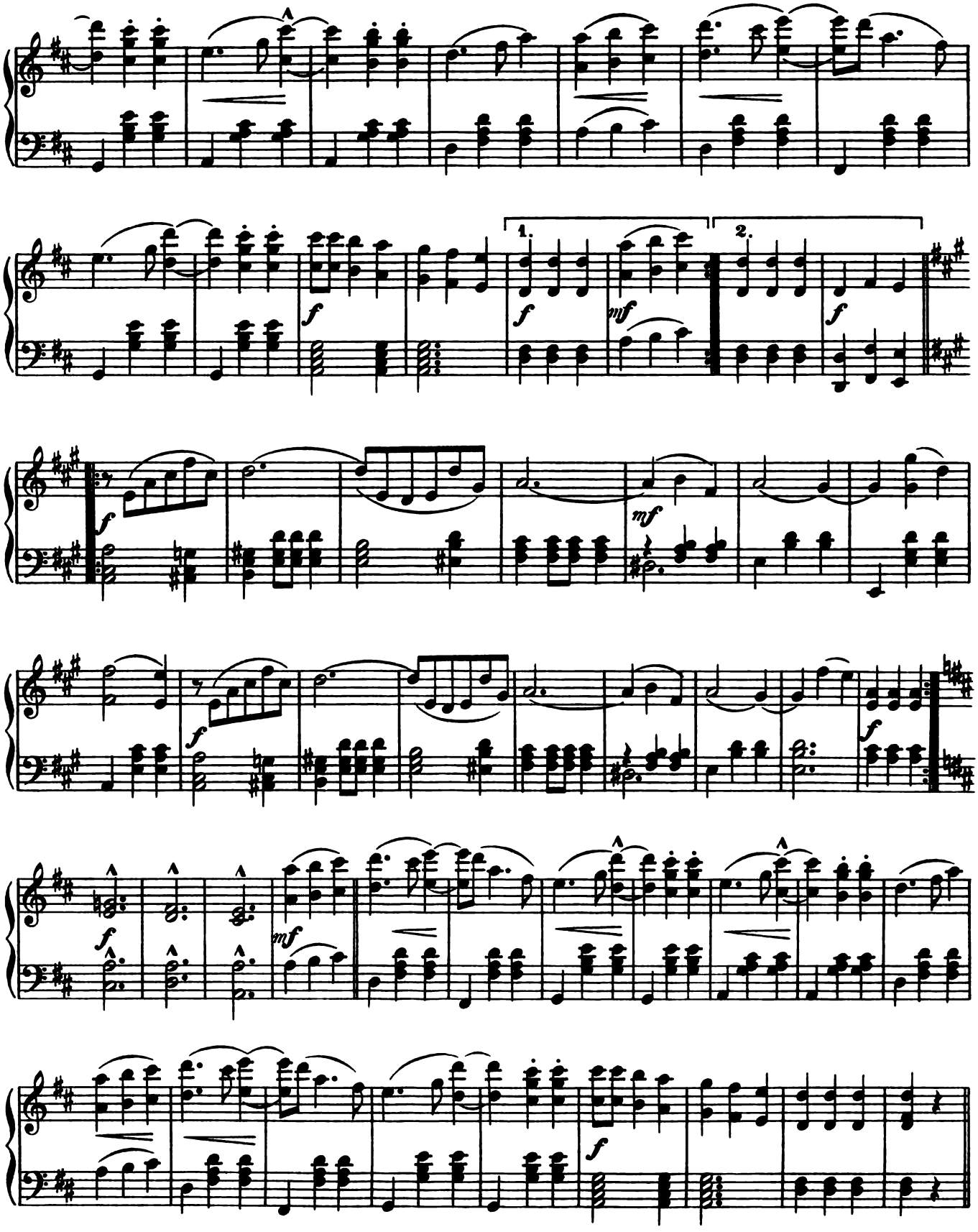
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.


sf
pp
p
pp
Ped.
f
f
*
Ped.
Tempo di Valse.
pp
p
f
sf
sf
sf
sf
ff
f
ff
f

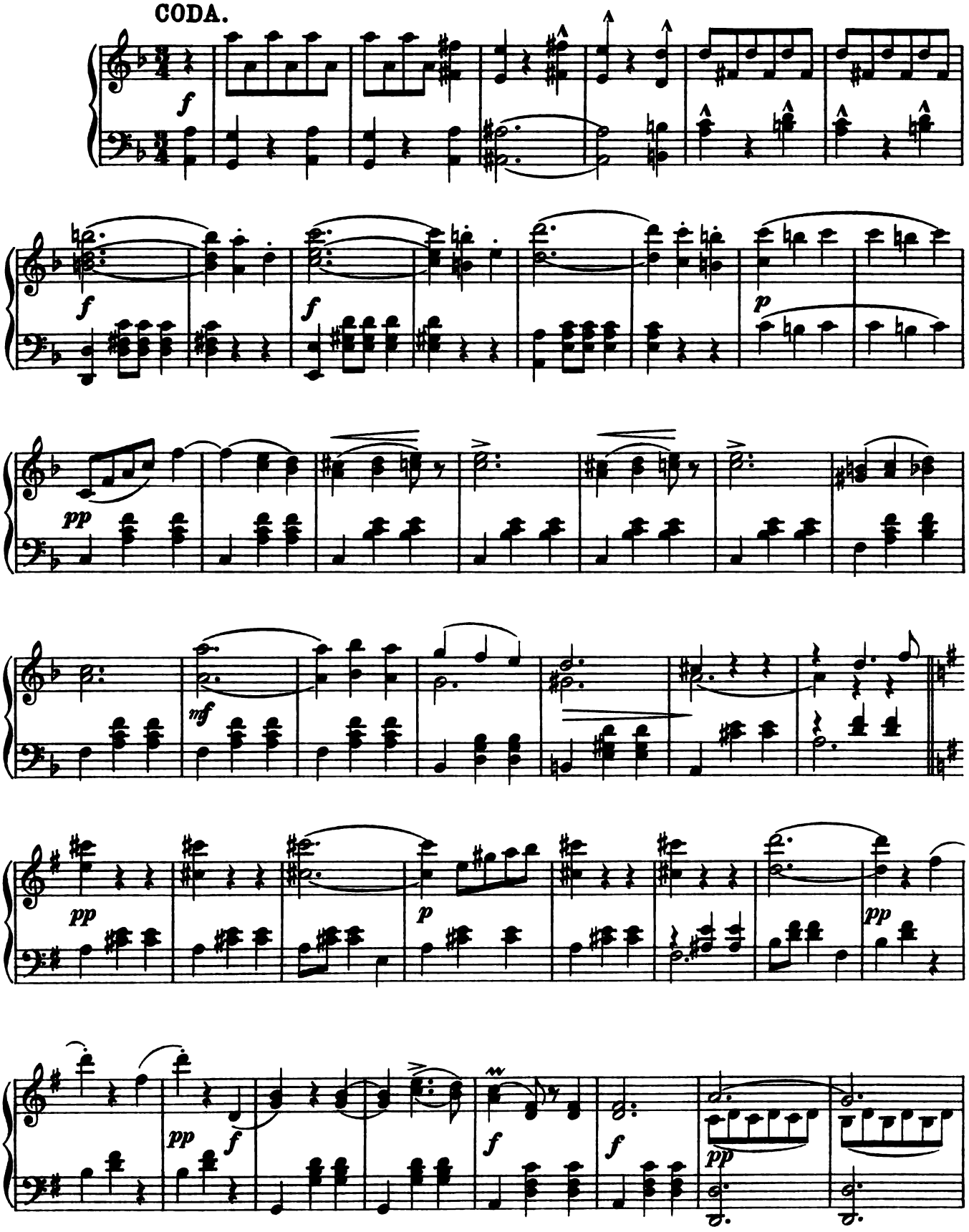

1.
f
p
f
p
p
fz
p
p
f
1.
2.
f
f
p
f

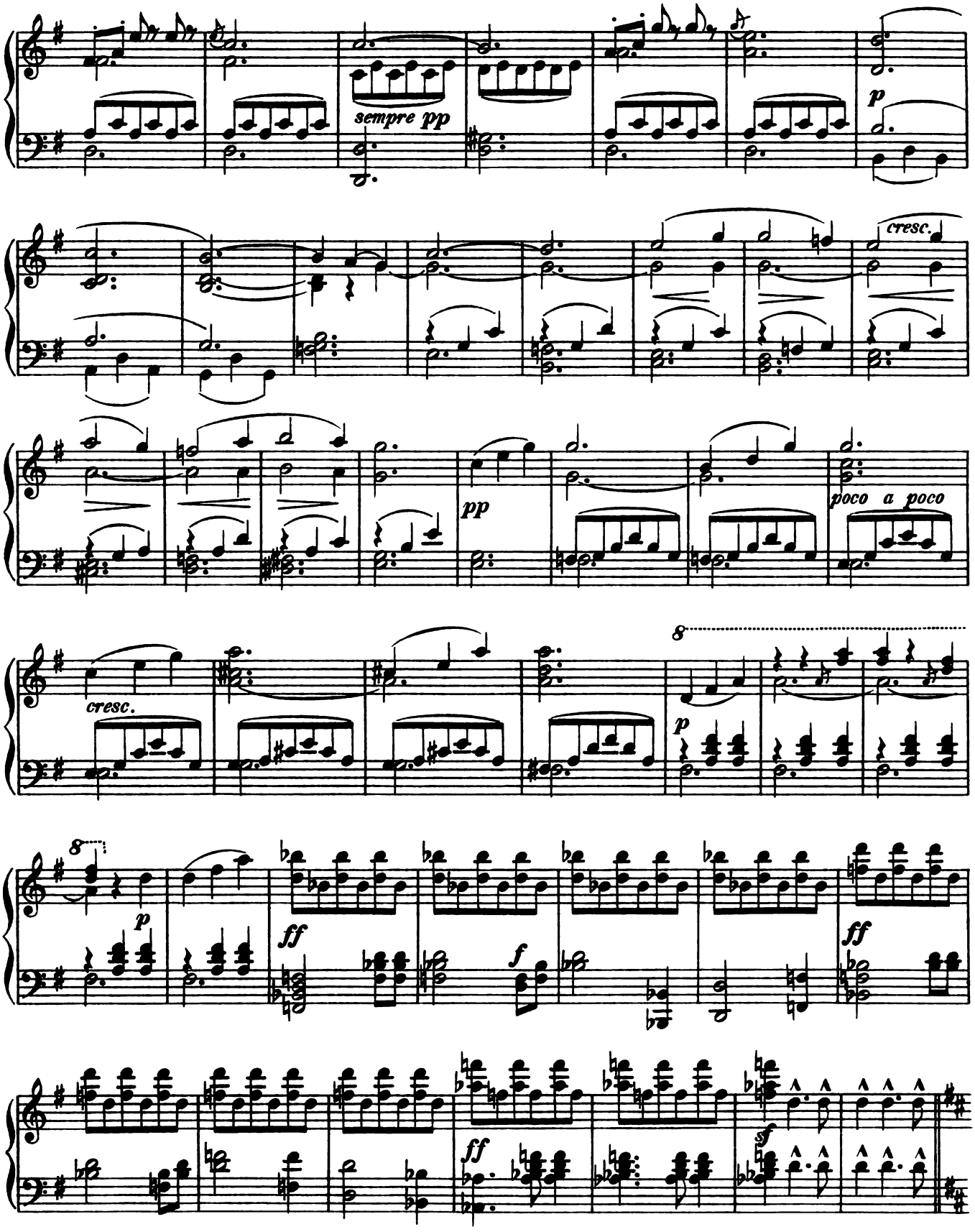

2.
mf
p
mf
p
mf
p
f
f
1.
2.
mf
p
mf
p
mf
p

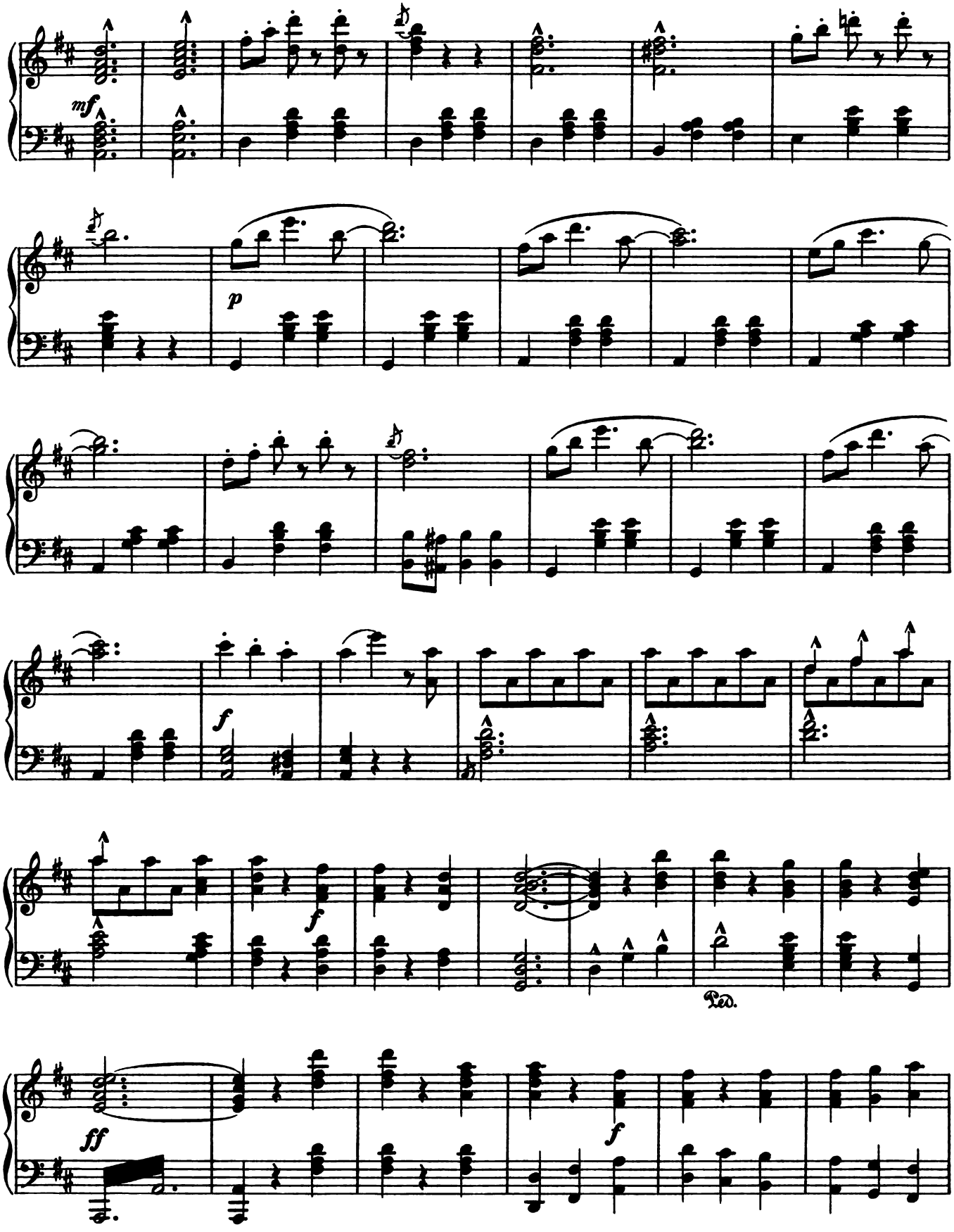

3.
f
f
p
f
Ped.
1.
2.
f
p
p
1.
2.
f
p
4.
f
f
mf

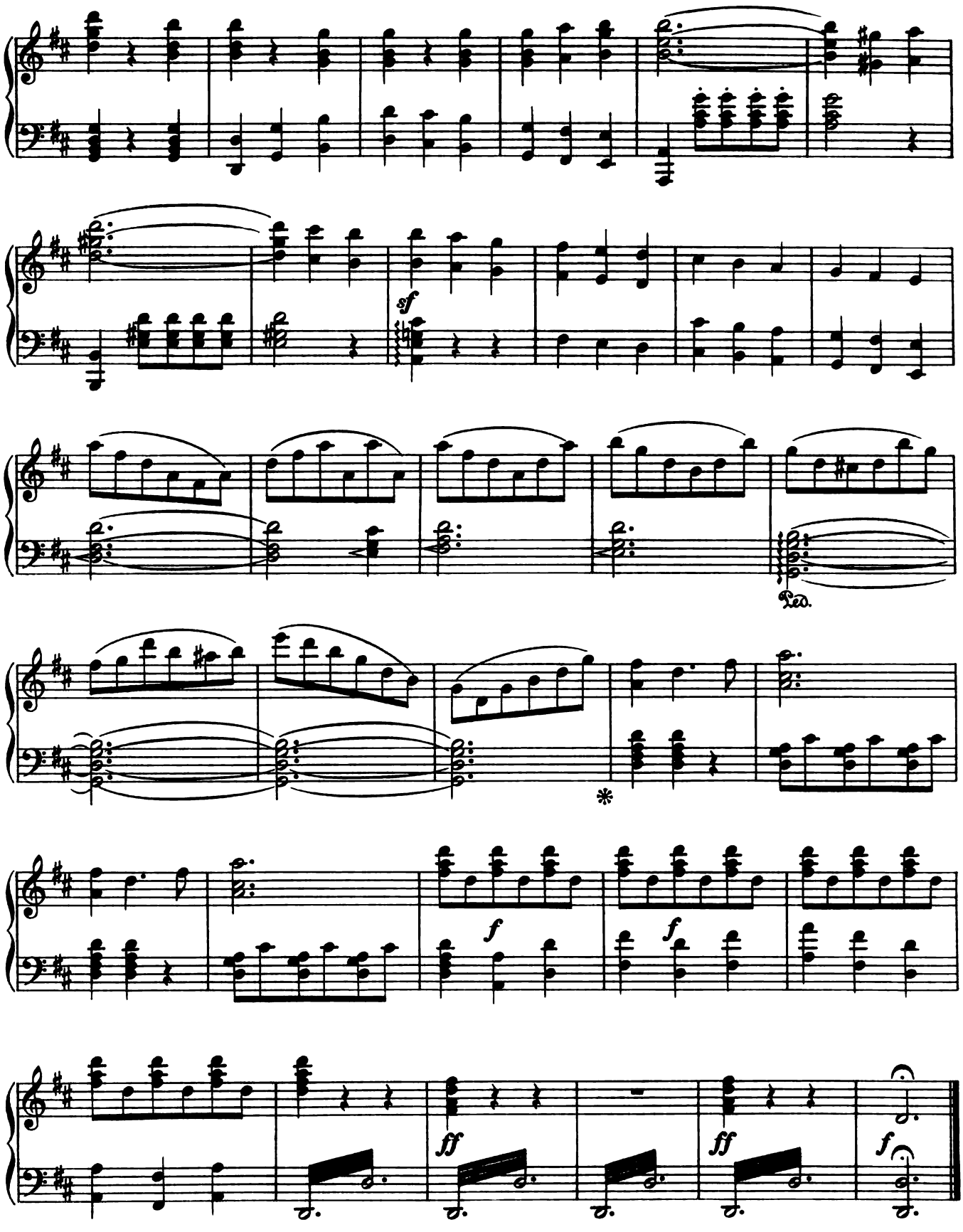

1.
2.

CODA.




sempre pp
p
cresc.
pp
poco a poco
cresc.
8
p
8
p
ff
f
ff
ff
f


mf
p
f
f
Ped.
ff
f


sf
Ped.
*
f
f
ff
ff
f

Compositionen von Carl Bohm.

Pianoforte Solo.

		Mk. Pf.
Op. 100.	**Dina.** Salon-Polka	1 50
„ 101.	**Stilles Sehnen.** Melodie	1 50
„ 102.	**La Zingana.** Mazourka bongroise	1 50
„ 103.	**Esmeralda.** Impromptu	1 50
„ 104.	**Steyrische Lieder.** Tonstück	1 50
„ 105.	**In stiller Waldesnacht.** 2 Nocturnos, No. 1 und 2 à	1 50
„ 106.	**Marionetten.** Kleines Tanzstück	1 50
„ 107.	**„Ich wollt' meine Liebe ergösse sich"** — Kleine Fantasie	1 50
„ 109.	**Traute Heimath.** Melodie	1 50
„ 110.	**Drei Märchen.** No. 1. *Schneewittchen.* — No. 2. *Dornröschen.* — No. 3. *Rothkäppchen* à	1 50
„ 111.	**Elfenspiele.** Salonstück	1 50
„ 112.	**Springinsfeld.** Brillante Salonpolka	1 50
„ 113.	**Zitherständchen**	1 50
„ 114.	**Blüthen aus Italien.** 12 kleine Fantasien über Melodien aus ital. Opern, jede No. à	— 80
„ 115.	**Fare well!** Melodie	1 50
„ 116.	**Leckenköpfchen.** Salonstück	1 50
„ 117.	**Erholung.** Leichte Sonatine	1 50
„ 118.	**Husaren-Bravour-Polka**	1 50
„ 119.	**Stammbuchblätter.** Sechs melodiöse Clavierstücke in 2 Heften à	1 50
„ 120.	**Zur Jagd.** 3 charakteristische Stücke. No. 1. *Aufbruch zur Jagd.* — No. 2. *Jagdfanfare.* — No. 3. *Jägerchor* (Rendez-vous) à	1 50
„ 121.	**Dein Gedenken!** Méditation	1 50
„ 123.	**Victoria.** Concert-Polka	1 50
„ 124.	**Ein Gebirgsveilchen.** Leichtes Salonstück	1 50
„ 126.	**Erwachen in den Alpen.** Tonstück	1 50
„ 127.	**Wiener Weltausstellungs-Walzer**	1 50
„ 129.	**Heckenröschen.** Walzer-Rondo	1 50
„ 130.	**Auf der Düne.** Rêverie	1 50
„ 131.	**Ein Abend am Strande.** Nocturno	1 50
„ 132.	**Junges Blut.** Leichte Salonmazurka	1 50
„ 134.	**Aus allen Zonen.** Universal-Potpourri	2 80
„ 135.	**Maiglöckchen.** Leichte Mazurka	1 50
„ 136.	**In der Fremde.** Melodie	1 50
„ 137.	**In dunkler Nacht.** Nocturno	1 50
„ 138.	**Im Golf von Neapel.** 2 Gondellieder	1 50
„ 139.	**Hussah!** Bravour-Galopp	1 50
„ 140.	**Lachtaubem.** Kleine Salonpolka	1 50
„ 141.	**Glöckchenspiel.** Salonstück	1 50
„ 144.	**Spanisch!** Brillante Mazurka	1 50
„ 146.	**Leichte Sonate.** (F dur)	1 50
„ 147.	**Russisch.** Fantasie-Mazurka	1 50
„ 148.	**Thauperlen.** Mazurka-Caprice	1 50
„ 149.	**Abendglocken.** Tonstück	1 50
„ 150.	**In einsamen Stunden.** 3 melodiöse Clavierstücke	1 50
„ 152.	**Staccato-Salon-Polka**	1 50
„ 153.	**Mit Sang und Klang!** Concert-Polonaise	1 50
„ 154.	**Erica.** Leichtes, brillantes Walzer-Rondo	1 —
„ 155.	**Ungarisch.** 2 Mazurkas im ungar. Styl	1 50
„ 156.	**Auf Schwingen der Liebe.** Walzer	1 50
„ 160.	**Coeur Dame!** Grande Valse brillante	1 50
„ 161.	**Amor's Pfeile.** Brillante Salon-Polka	1 50
„ 162.	**Flatter-Rose.** Leichtes und instruktives Rondino	1 —
„ 163.	**Erholung.** Dritte Sonatine	1 50
„ 164.	**La belle Polonaise.** Polka de Salon	1 50
„ 165.	**Madonna Sancta!** Méditation-Prière	1 50
„ 166.	**Feldsträusschen.** Leichtes Salonstück	1 50
„ 167.	**Funkelnder Stern.** Brill. Salon-Etüde	1 50
„ 168.	**„Liebchen im Arm!"** Walzer	1 50
„ 169.	**Liebesliedchen.** Melodie	— 60
„ 170.	**Schneeglöckchen.** Brill. Clavier-Etüde	1 50
„ 171.	**La Rose des Alpes.** Polka de Salon	1 50
„ 172.	**Älpler's Heimweh.** Melodie	1 50
„ 173.	**Fantaisie-Impromptu**	1 50
„ 174.	**Frisches Grün.** Leichter Salon-Walzer	1 50
„ 175.	**In der Sennhütte.** Schweizerisches Trällerliedchen	1 50
„ 176.	**An die Herzliebste!** Sehnsucht. Melodie	1 —
„ 177.	**Les Violettes.** Mazourka de Salon	1 50
„ 178.	**Air Louis XIV.** Gavotte	1 50
„ 180.	**Marietta.** Brillante Salon-Polka	1 50
„ 181.	**Souviens toi!** Mélodie	1 50
„ 182.	**Tändeln und Scherzen.** Leichtes Clavierstück	1 —
„ 183.	**Epheuranken.** Zweites Walzer-Rondo	1 50
„ 184.	**Hochzeits-Walzer**	1 50
„ 185.	**Aus Wald und Flur.** 6 Tonstücke. No. 1. *Im Frühn.* — No. 2. *Plätschernder Bach.* — No. 3. *Tanz im Grünen.* — No. 4. *Im Buchenwald.* — No. 5. *Auf der Au!* — No. 6. *Abendgeläute.* Jede Nummer à	1 —
Op. 191.	**Pluie de Perles.** Mazourka brillante	1 50
„ 192.	**Die Forelle.** Charakterist. Salonstück	1 50
„ 193.	**Auf der Alm.** Schweizer Ländler	1 —
„ 194.	12 leichte und instruktive **Walzer-Fantasien** über Themen von Strauss, Lanner u. A. No. 1 bis 12 à	— 80
„ 195.	**Spring-Flowers.** Salon-Walzer	1 50
„ 196.	**Hochzeits-Marsch**	1 50
„ 198.	**Musette.** Impromptu	1 —
„ 199.	**La Chasse.** Impromptu	1 50
„ 200.	**Carnevalsbilder.** Wiener Walzer	1 50
„ 201.	**Schneeflocken.** Mazurka-Caprice	1 50
„ 202.	**Hilda.** Grande Valse brillante	1 50
„ 203.	**6 Kinderstücke.** No. 1. *Am Kamin.* Träumerei. — No. 2. *In Rüdesheim.* Rheinländer-Polka. — No. 3. *Die Alten.* Ländler. — No. 4. *Die Jungen.* Polka. — No. 5. *Märzveilchen.* Leichter Walzer. — No. 6. *Elfenreigen.* Jede Nummer à	1 —
„ 205.	**Alpler's Abschied.** Hochlands-Idylle	1 50
„ 206.	**Traum der Liebe.** Melodie	1 50
„ 209.	**Im Schilf.** Brillant-Notturno	1 50
„ 210.	**Silberbächlein.** Charakteristisches Stück	1 50
„ 211.	**Chansons d'Amour.** Grande Valse brill.	1 50
„ 212.	**Le Papillon.** Mazourka de Salon	1 50
„ 213.	**Attaque des Ulans.** Grand Galop militaire	1 50
„ 214.	**Träumende Rose.** Melodie	1 50
„ 215.	**Frauenlob.** Brillante Salon-Mazurka	1 50
„ 219.	**Le Moulinet.** Morceau brillant	1 50
„ 220.	**Les hirondelles.** Morceau caractéristique	1 50
„ 221.	**La Fontaine.** Morceau caractéristique	1 50
„ 222.	**Polacca brillante**	1 50
„ 223.	**Hélène.** Grande Valse brillante	1 50
„ 224.	**Amor beato. Liebesglück.** Walzer-Arie der Sra. Désirée Artôt de Padilla. Solo	1 50
„ 226.	**Aus des Hochland's Bergen.** 2 Ländler à	1 50
„ 227.	**La belle Blondine.** Rondo brillant	1 50
„ 229.	**Zwei Clavier-Etüden**	1 50
„ 231.	**Frühlingsboten.** Leichter Walzer	1 50
„ 232.	**Domino.** Grosser Walzer	1 50
„ 233.	**Treff-Ass.** Grande Valse brillante	1 50
„ 234.	**Dragoner-Bravour-Polka**	1 50
„ 235.	**Adio.** Mélodie-Rêverie	1 50
„ 236.	**Eine Granate.** Grosse Militär-Polka	1 50
„ 237.	**Die ersten Früchte.** Beliebte Melodien aus Opern u. s. w. in instruktiver Reihenfolge mit Fingersatz versehen, als Beigabe zu jeder Clavierschule, 4 Hefte à	1 —
„ 238.	**Leuchtkugeln.** Grosse Concert-Mazurka	1 50
„ 239.	**Sprühende Funken.** Polka-Caprice	1 50
„ 240.	**Ballkränzchen.** Leichter Walzer	1 50
„ 241.	**La Campanella.** Morceau de Salon	1 50
„ 242.	**Tarantella**	1 50
„ 243.	**Haideröschen.** Salonstück	1 50
„ 244.	**Unser Berlin.** Walzer	1 50
„ 245.	**Vielliebchen fein, gedenke mein!** Brillante Mazurka	1 50
„ 246.	**Skizzen.** Nocturno und Lied	1 —
„ 270.	**Was die Schwalbe sang.** Jugenderinnerung; Melodie	1 50
„ 271.	**Cavallerie-Bravour-Mazurka**	1 50
„ 272.	**Der lustige Postillon.** Walzer	1 50
„ 309.	**Jäger's Gruss.** Charakterist. Tonstück	1 50
„ 311.	**Vogel im Walde.** Salon-Etüde	1 50
„ 312.	**Träumerei am Kamin.** Melodie	1 50
„ 315.	No. 1. **Die Spieluhr.** Imitation	1 50
„ 315.	No. 2. **Tausendschönchen.** Clavierstück	1 50
„ 316.	No. 1. **Mein tausiger Schatz.** Steyrischer Ländler	1 50
„ 316.	No. 2. **Mein Liebling.** Salonstück	1 50
„ 316.	No. 3. **Die Gazelle.** Clavierstück	1 50
„ 319.	**Mondnacht.** Notturno	1 50
„ 323.	No. 1. **Tanzkränzchen.** Leichtes und heiteres Clavierstück	1 50
„ 323.	No. 2. **Im Dämmerständchen.** Traumerei	1 50
„ 325.	**Lieb' Heimathland.** Ländler	1 50
„ 327.	No. 1. **Minnelied**	1 50
„ 327.	No 2. **Am Bergquell.** Salonstück	1 50
„ 327.	No. 3. **Silbersterne. Mazurka**	2 —
„ 327.	No. 4. **Kusshändchen.** Mazurka	1 50
„ 327.	No. 5. **Nanon.** Brillant-Polka	1 50
„ 327.	No. 6. **Gruss an's Schatzerl.** Ländler	1 50
„ 327.	No. 7. **Vor der Waldkapelle.** Idylle	1 50
„ 327.	No. 8. **Murmelnder Quell.** Genrestück	1 50
„ 327.	No. 9. **La belle Allemande.** Morceau de Salon	1 50
„ 327.	No. 10. **Victoria-Gavotte**	1 50
„ 327.	No. 11. **Miranda.** Bravour-Etude	1 50
„ 327.	No. 12. **Echo vom Gebirge.** Clavierstück	1 50
„ 327.	No. 13. **Lizzie.** Salon-Mazurka	1 50
Op. 327.	No. 14. **Serenidilla.** Clavierstück	1 50
„ 327.	No. 15. **Frühlingsbotschaft**	1 50
„ 327.	No. 16. **Flittergold.** Genrestück	1 50
„ 327.	No. 17. **Duftende Rose.** Blumenlied No. 1	1 50
„ 327.	No. 18. **Schön-Ellen.** Salon-Mazurka	1 50
„ 327.	No. 19. **Valse Noble**	1 50
„ 327.	No. 20. **Blau Veigelein.** Blumenlied No. 2	1 50
„ 327.	No. 21. **Wald-Idylle.** Fantasie-Impromptu	1 50
„ 327.	No. 22. **Spinnlied.** Brillante Etüde	1 50
„ 327.	No. 23. **Haideprinzessechen.** Charakterstück	1 50
„ 327.	No. 24. **Hand in Hand.** Tanzstück	1 50
„ 327.	No. 25. **Tonwellen.** Walzer-Rondo	1 50
„ 327.	No. 26. **Säuselndes Lüftchen.** Instruktives Salonstück	1 50
„ 327.	No. 27. **Zauberglöckchen.** Marionettentanz	1 50
„ 327.	No. 28. **Frohes Wandern.** Clavierstück	1 50
„ 327.	No. 29. **Leichte Cavallerie.** Militairische Fanfare	1 50
„ 327.	No. 30. **Feodora.** Fantasie-Mazurka	1 50
„ 327.	No. 31. **Zwei bayrische Ländler.** No. 1. 'S Rösele	1 50
„ 327.	No. 32. idem. No. 2. 'S Lorle	1 50
„ 327.	No. 33. **Blättlein im Winde,** Instruktives Clavierstück	1 50
„ 327.	No. 34. **Graziosa.** Charakterstück	1 50
„ 327.	No. 35. **Moosröschen.** Leichte, brillante Mazourka	1 50
„ 331.	**Maskenball.** 6 elegante Clavierstücke. *No. 1. Die Marktenderin. — No. 2. Der kleine Tambour. — No. 3. Die Königin der Nacht. — No. 4. Der Jäger. — No. 5. Die schöne Tyrolerin. — No. 6. Harlequin.* à	1 50

Pianoforte zu 4 Händen.

Op. 108.	**Kinder-Sonate**	1 —
„ 125.	**Ouvertüre** zur Operette „Die Braut des Schmugglers"	2 —
„ 127.	**Von der Wiener Weltausstellung.** Walzer	2 —
„ 128.	**Leichte vierhändige Stücke für den ersten Unterricht.** Heft 1, 2 à	1 —
„ 145.	**Alla Turca!** 2 charakteristische Märsche No. 1	1 50
	No. 2	2 —
„ 156.	**Auf Schwingen der Liebe.** Walzer	1 50
„ 160.	**Coeur Dame.** Grande Valse brillante	1 50
„ 196.	**Hochzeitsmarsch**	2 —
„ 197.	**Leichtes Allegro** in Es dur	1 50
„ 207.	**La Gracieuse.** Leichter Walzer	1 —
„ 208.	**Blonde Locken.** Leichter Walzer	1 —
„ 218.	**Attaque des Ulans.** Grand Galop militaire	2 —
„ 303.	**Fanfare.** Militair-Rondo	2 —
„ 317.	**Sonate** (No. 3. F dur)	2 —

Violine und Pianoforte.

Zitherständchen	1 —
Wiegenlied	1 —
Malinconia. Moment musical	2 —
Canzona. Romanze	1 50
Cavatina	1 50
Gavotte (No. 1)	1 50
Serenata española. „Spanisches Ständchen"	1 —
Papillon. Capriccio	2 50
Barcarola	2 —
Caprice de Concert. En forme de Variations	3 —
Legende. Morceau de Concert	2 —
Gavotte (No. 2)	2 —
Air mélodieux. Morceau facile	1 50
Nordische Romanze (für Violoncell)	2 —
Mazourka-Caprice	2 —
Suite (Ballade. — Romanze. — Tarantelle.)	6 —
Ballade	2 50
Romanze	2 —
Tarantelle	2 50
Schlummerlied. „Schlaf', mein Kind"	1 50
Zwei Novelletten. No. 1. D moll	1 50
No. 2. F dur	1 50
Bunte Reihe. 6 leichte Violinstücke. No. 1. *Arioso.* — No. 2. *Menuetto.* — No. 3. *à la Polka.* — No. 4. *Märchen.* — No. 5. *à la Valse.* — No. 6. *Ländler* à	1 50
Miniatur-Bilder. 6 Melodien. No. 1. *Liebeslied.* — No. 2. *Kleine Romanze.* — No. 3. *Serenade.* — No. 4. *Canticus.* — No. 5. *Mazurka.* — No. 6. *Tyrolienne* à	1 —
Sechs Vorspielstücke. No. 1. *Präludium.* — No. 2. *Canzonetta.* — No. 3. *Italienische Romanze.* — No. 4. *Gondellied.* — No. 5. *Intermezzo.* — No. 6. *Ländler* à	1 —

Salon-Album für Pianoforte. 4 Bände à Mk. 1,50.

Jeder Band enthält mindestens 10 der beliebtesten und renommirtesten Salon-Klavierstücke.

Die Sammlung wird fortgesetzt.

Verlag und Eigenthum für alle Länder von N. SIMROCK in BERLIN.

8965