

Dem hochwohlgebornen Herrn
Carl Freiherrn v. Bruck.



211^e Werk.

N^o 12. 210.

Eigenthum der Verleger
Eingetragen in das Archiv der Musikalien-Verleger

Pr. 54 xr. 0e.W.
10 Ngr.

Wien, bei Carl Haslinger q^m. Tobias
k.k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

Paris, bei L. Mayaud & C^o
S^t. Petersburg, bei A. Büttner.
Brüssel, bei Geb. Schott.

Leipzig, bei B. Hermann.

London, bei Cocks & C^o
Mailand, bei T. Ricordi.
Mendrisio, bei Pozzi.

K. K. Hof- u. priv. Musikalienhändler in Wien.

CHAMPAGNER - POLKA.

(Musikalischer Scherz.)

von

JOHANN STRAUSS.

211^{tes} Werk.

POLKA.

Vivace.

EINGANG.

p *marcato* *f* *fz* *f* *p* *f* *fz*

1^{ma} 2^{da}

tr.

(12. 210.)

Eigenthum und Verlag der k.k. Hof- Kunst- und Musikalienhandlung Carl Haslinger, quondam Tobias in Wien.

TRIO.

p

mf *fz*

fine *p* *f*

fz

f *p*

Trio: Da capo al fine.

FINALE.

p

In Verlage der k.k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung

Carl Haslinger, quondam Tobias in Wien

sind erschienen und in allen Musikalienhandlungen des In- und Auslandes zu haben:

Polka's, Polka-Mazurka's und Märsche für das Pianoforte

von

JOHANN STRAUSS, SOHN.

Polka's.	Polka-Mazurka's.	Märsche.
fl. kr.	fl. kr.	fl. kr.
Mästlerer, Polka 160 ² „ 20	La Viennoise 144 ² W „ 20	Viribus unitis, Marsch 96 ² W „ 15
Albion, Polka 142 ² „ 20	Nachtweihen 170 ² „ 20	Grossfürsten, Marsch 107 ² „ 20
Tonnieu, Polka 167 ² „ 20	Le Papillon 174 ² „ 20	Sachsen-Kürassier, Marsch 113 ² „ 20
Sidetro, magnetische Polka 167 ² „ 20	Une Bagatelle 182 ² „ 30	Wiener Jubel, Gross, Marsch 115 ² „ 20
Blumenfest, Polka 142 ² „ 20	Spleen 197 ² „ 30	Kaiser Franz Josef I. Rettungs-
Amor, Polka 157 ² „ 20	Concordia 206 ² „ 30	Jubel, Marsch 126 ² „ 20
Zehner, Polka 148 ² „ 20		Carroussel, Marsch 133 ² „ 20
Satanella, Polka 124 ² „ 23		Kron-, Marsch 139 ² „ 20
Freuden-Gross, Polka 127 ² „ 20		Erzherzog Wilhelm's Gesangs-
Aeschenap, Polka 70 „ 20		Marsch 149 ² „ 20
Veilchen, Polka 162 ² „ 20		Napoleon, Marsch 156 ² „ 20
Tanzli, Bieder, Polka 135 ² „ 23		Alliance, Marsch 158 ² „ 20
Neukauer, Polka 147 ² „ 23		Kronungs-, Marsch 183 ² „ 30
Pejita, Polka 153 ² „ 23		Bariatinsky, Marsch 212 „ 30
Wiederschen, Polka 142 ² „ 20		
Bürger, Ball, Polka 145 ² „ 20		
Musen, Polka 147 ² „ 20		
Elisen, Polka Polka française 148 ² „ 20		
Mante, Volée, Polka 153 ² „ 20		
Schnel'post, Polka 154 ² „ 23		
Wla, Polka 160 ² „ 23		
Souvenir, Polka 162 ² „ 20		
Aurora, Polka 165 ² „ 20		
Leopoldstädter, Polka 168 ² „ 23		
Marie, Taglioni, Polka 173 ² „ 20		
Armenball, Polka 176 ² „ 23		
Sans-souci, Polka 178 ² „ 23		
Zineonnet, Polka française 162 ² „ 30		
Demi-Fortune, Polka franç. 186 ² „ 20		
Herzel, Polka 138 ² „ 30		
Etwas Kleines, Polka franç. 190 ² „ 20		
Oliga, Polka française 196 ² „ 30		
Alexandrinon, Polka française 198 ² „ 30		
Lenfantillage, Polka 202 ² „ 20		
Hellenen, Polka 203 ² „ 30		
Champagner, Polka 211 „ 30		
Bon-bon Polka 213 „ 30		
Tritsch Tratsch Polka 214 „ 30		

Obige Polka's und Polka-Mazurka's sind auch für Violine und Pianoforte, so wie für Orchester erschienen. Auch sind correct geschriebene Partituren sämtlicher Strauss'scher Compositionen zu äusserst billigen Preisen zu haben, und auf rechtmässigem Wege nur durch obige Handlung zu beziehen.