

à MICHEL de ZICHY

Chanson de Noël

Chantée
par LAUWERS

Paroles de
ARMAND SILVESTRE

Musique de

Gaston SERPETTE

Pour voix de Baryton.

PR: 4⁵

Paris, RICHALDT & C^{ie} Editeurs, 4, Boulevard des Italiens, au 1^{er}

Progrès pour tous les jours

16760 R.

A MICHEL DE ZICHY.

1

CHANSON D'HIVER.

Paroles d'Armand SILVESTRE. (*)

Musique de Gaston SERPETTE.

Chantée par LAUWERS.

All^o moderato.

PIANO.

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems. The first system shows the piano introduction with a treble and bass clef, a key signature of one flat, and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'All^o moderato.' and the dynamics are 'mf'. The second system continues the piano accompaniment with a 'p' dynamic. The third system introduces the vocal line with the lyrics 'La neige a vê-tu d'her-mi-ne les' and continues the piano accompaniment. The fourth system continues the vocal line with the lyrics 'bois Et le givre y pend ses frê-les den-' and continues the piano accompaniment.

La neige a vê-tu d'her-mi-ne les

bois Et le givre y pend ses frê-les den-

(*) Publié avec l'autorisation de MM. Enoch et Fils Editeurs, Propriétaires des paroles.

- tel' - - les Quand revient Phi - ver, je songe et je bois

— Au pa - ys lointain des fleurs im - mor - tel - -

- les Rap - pe - lons nous !

Les lys flottants Montent dans les cieux pal - pi - tants

En rou - - te, mon âme, et cou-

-ra - - - ge! En rou - - te, mon âme, et cou-

-ra - - - ge. La - tié - deur du foy - er - nous per.

-met ce mi - ra - - ge Fermons les yeux - - - pour ré-

_ver au prin_temps Fer_mons les yeux

Pour rê_ver au prin_temps

mf

§ Pour finir

p

p

pp

A MICHEL DE ZICHY.

CHANSON D'HIVER.

Paroles d'Armand SILVESTRE.

Musique de Gaston SERPETTE.

Chantée par LAUWERS.

Allegro moderato.

1^{er} COUPLET.

La neige a vê-tu d'her-mi-ne les bois — Et le givre y
pend — ses frê-les den-tel-les Quand re-vient l'hi-ver je songe et je
bois — Au pa-ys loin-tain des fleurs im-mor-tel-les.
Rap-pe-lons-nous ! — Les lys flot-tants — Mon-tent dans les cieux pal-pi-
-tants — En rou-te, mon âme, et cou-ra-ge ! En
rou-te, mon âme, et cou-ra-ge ! La tié-deur du fo-yer nous per-
vall. *Tempo.*
-met ce mi-ra-ge ; Fer-mons les yeux — Pour rê-ver au prin-temps —
Fer-mons les yeux — pour rê-ver — au prin-temps .

2^{me} COUPLET.

Un voi-le brumeux flot-te dans le vent — Et le soir y
met — sa bor-du-re som-bre Quand re-vient l'hi-ver je pen-se sou-
-vent — Au pa-ys loin-tain des so-leils sans om-bre

Rap - pe - lons - nous ! ——— Quel - le clarté ——— Bai - gne d'a - zur l'im - men - si -
 té ——— En rou - te, mon âme, et cou - ra - - ge En
 rou - te, mon âme, et cou - ra - - ge La cha - leur du foy -
 - er Nous per - met ce mi - ra - ge Fermons les yeux pour rê - ver à l'é -
 té ——— Fer - mons les yeux ——— pour rê - ver ——— à Pé - té ———

3^{me} COUPLET. Dans l'air s'est é - teint le bruit des é - bats Et la bise y
 met ——— ses chan - sons é - tran - ges. Quand re - vient l'hi - ver je pen - se tout
 bas ——— Au pa - ys lointain des lon - gues ven - dan - - ges.

Rap - pe - lons - nous ! ——— Du ceps moins vert ——— Le fruit de pour pre s'est ou -
 - vert ——— Et jus - qu'au bord em - plit la ton - - ne
 Et jus - qu'au bord em - plit la ton - - ne A - mis fer - mons les
 yeux pour rê - ver à l'au - tom - ne. Fermons les yeux pour ou - bli - er l'hi - ver
 ——— Fer - mons les yeux ——— pour ou - bli - er ——— l'hi - ver. ———