

# Licht und Liebe.

## Nachtgesang

von Math. v. Collin.

Für eine Sopran- und eine Tenorstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 286.

# FRANZ SCHUBERT.

Langsam.

Singstimme.

Tenor.

Lie-be ist ein sü.sses

Pianoforte.

*pp*

Licht,

Lie-be ist ein sü.sses Licht.

Wie die Er-de strebt zur Son-ne und zu

je-nen hellen Stet-nen in den wei-ten blau-en Fer-nen, strebt das Herz nach Lie-bes-

won-ne, strebt das Herz nach Lie-bes-won-ne;

denn sie ist ein sü.sses Licht,

*cresc.*

*pp*

denn sie ist ein sü-s-ses Licht.

Sopran.  
Sieh, wie hoch in stil - ler Fei - er dro - ben hel - - le Ster - ne

*p* *decresc.*

fun - keln, von der Er - de fliehn die dun - keln, schwermuths - vol - - len trü - ben

Schlei - er. We - he mir, wie so trü - be fühl ich

*dim.* *fz* *p*

tief mich im Ge - mü - the, das in Freu - den sonst er - blü - hte, nun ver - ein - - samt oh - ne

*fz* *p* *fp* *pp*

Lie - be, nun ver - ein - samt oh - ne Lie - be.

*dim.*

**Sopran.**  
Lie - be ist ein sü-sses Licht, Lie - be ist ein sü-sses

**Tenor.**  
Lie - be ist ein sü-sses Licht, Lie - be ist ein sü-sses Licht.

Licht. Wie die Er - de strebt zur Son - ne und zu je - nen hel - len

Wie die Er - de strebt zur Son - ne und zu je - nen hel - len

Ster - nen in den wei - ten blau - en Fer - nen, strebt das Herz nach Lie - bes.

Ster - nen in den wei - ten blau - en Fer - nen, strebt das Herz nach Lie - bes.

won - ne, strebt das Herz — nach Lie - bes - won - ne.  
 won - ne, strebt das Herz — nach Lie - bes - won - ne. Lie - be ist ein sü - sses  
 Lie - be ist ein sü - sses Licht, Lie - be ist ein sü - sses  
 Licht, Lie - be ist ein sü - sses Licht,  
 Licht, Lie - be, Lie - be ist ein sü - sses Licht, Lie - be,  
 Lie - be, Lie - be ist ein sü - sses Licht, Lie - be,  
 Lie - be ist ein sü - sses Licht.  
 Lie - be ist ein sü - sses Licht.

*fp* *fp*