Abendröthe.

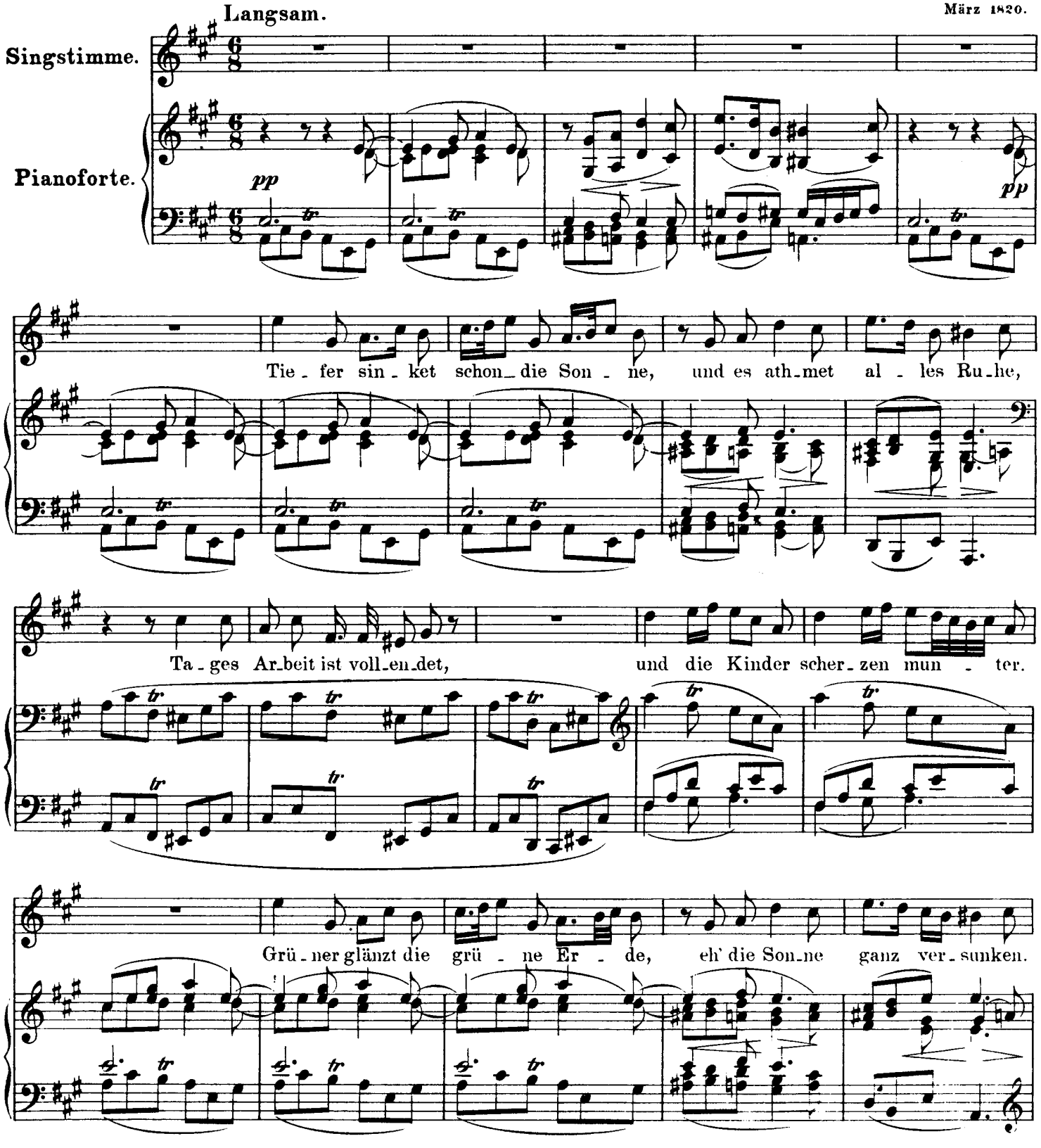
Gedicht von Fr. Schlegel.

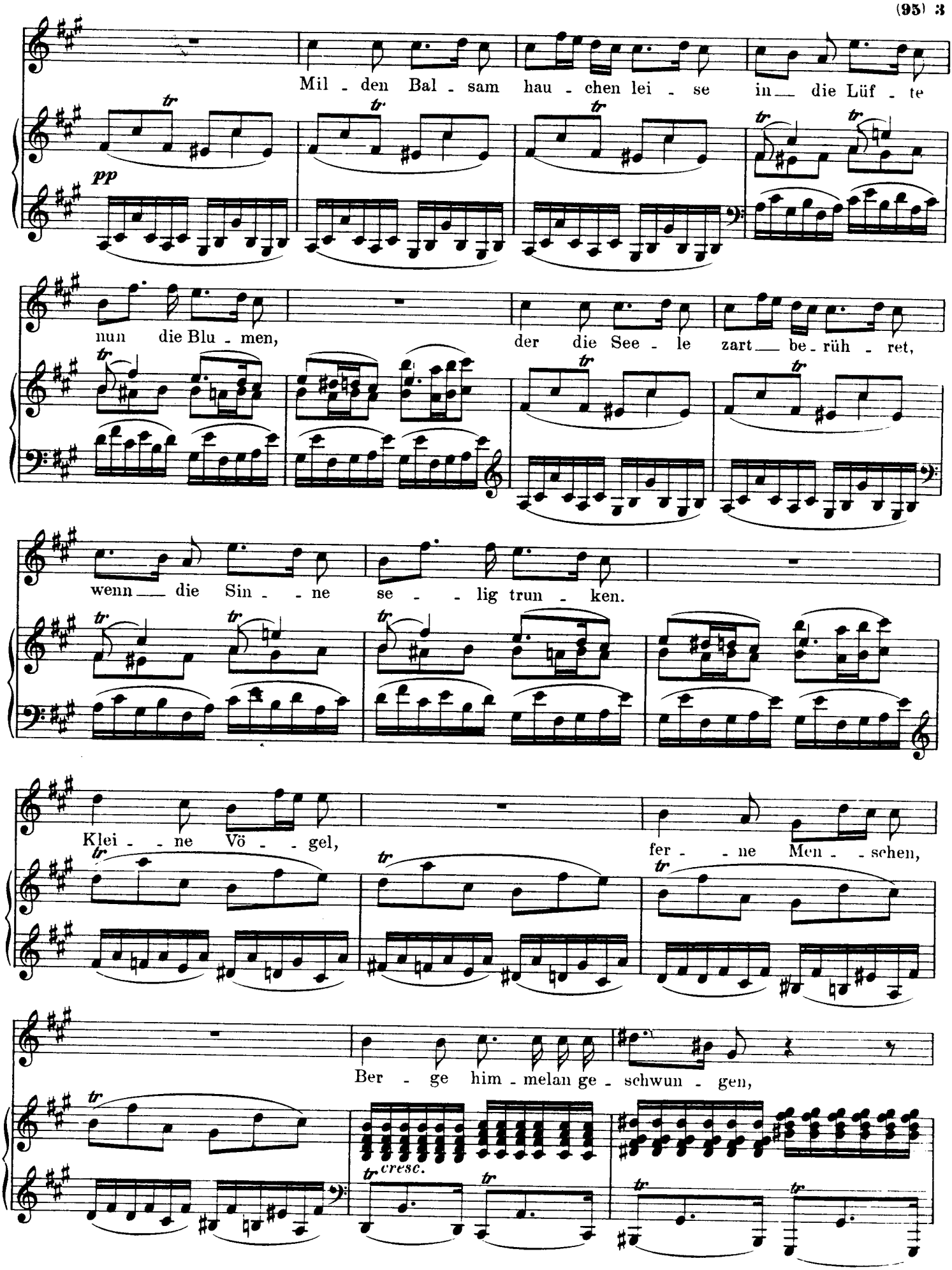
Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

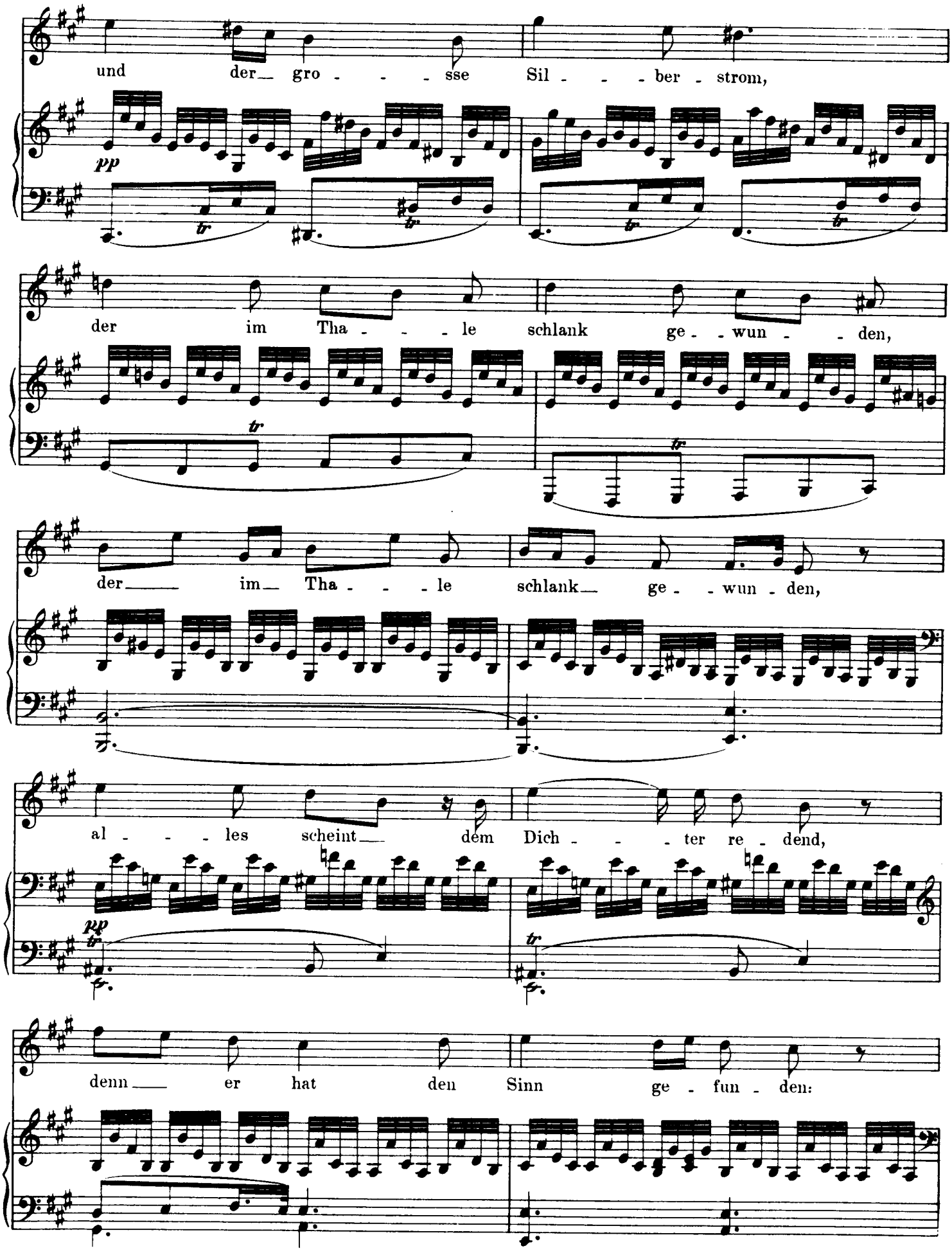
Schubert's Werke. componirt von Nº 376.

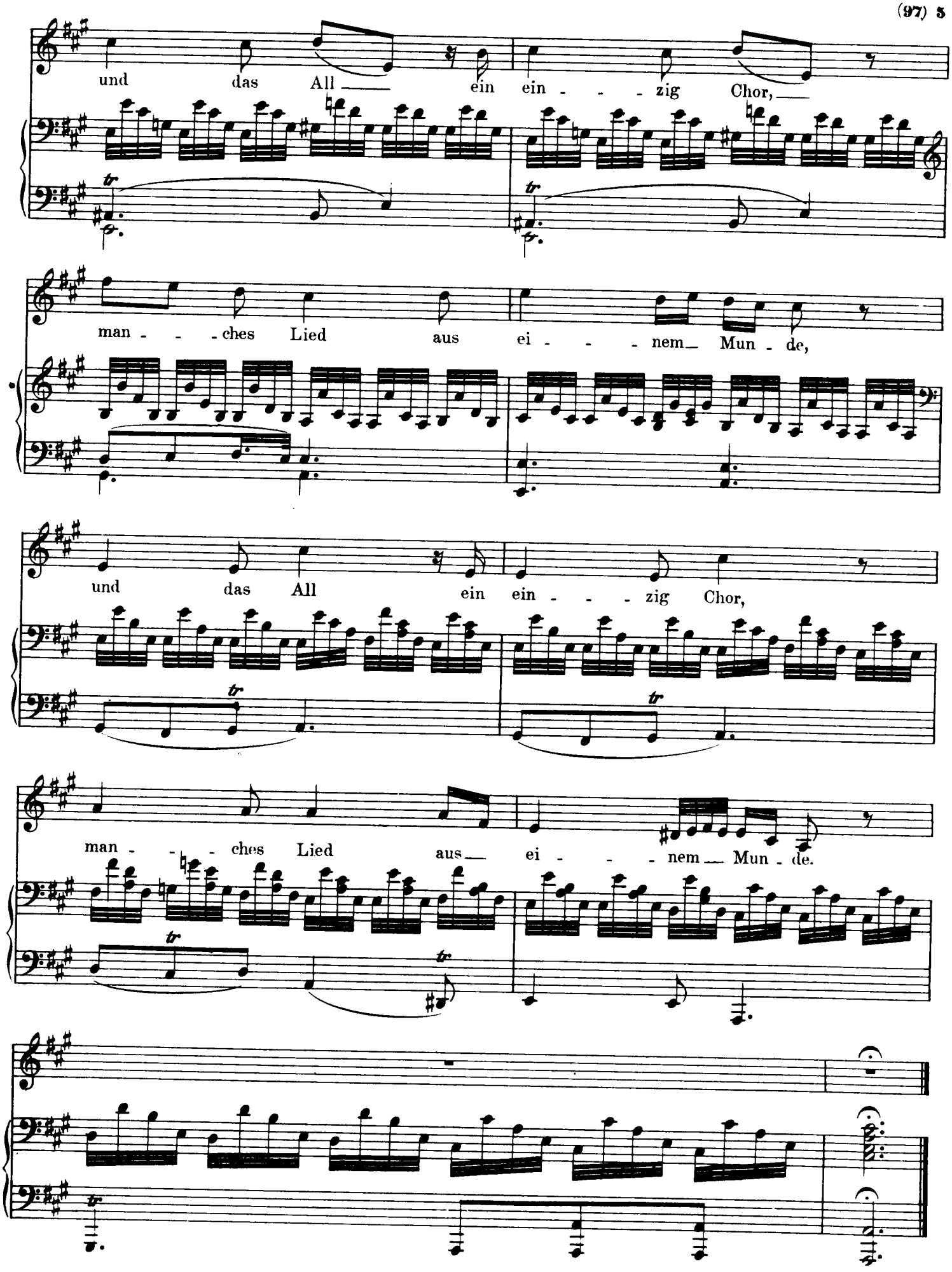
FRANZ SCHUBERT.

Langsam. März 1820.




Mil - den Bal - sam hau - chen lei - se in die Lüf - te
pp
nun die Blu - men, der die See - le zart be - rüh - ret,
wenn die Sin - - ne se - - lig trun - ken.
Klei - - ne Vö - - gel, fer - - ne Men - - schen,
Ber - ge him - melan ge - schwun - gen,
cresc.


und der gro - - - sse Sil - - - ber - strom,
pp
der im Tha - - - le schlank ge - - wun - - den,
der im Tha - - - le schlank ge - - wun - den,
al - - - les scheint dem Dich - - - ter re - dend,
pp
denn er hat den Sinn ge - fun - den:


und das All ein ein - - - zig Chor,
man - - - ches Lied aus ei - - - nem Mun - de,
und das All ein ein - - - zig Chor,
man - - - ches Lied aus ei - - - nem Mun - de.