

X, a 5.

Als Fil - li schön und fromm einstmals am El - - be - strom
 Als Fil - li schön und fromm einstmals am El - - be - strom
 Als Fil - li schön und fromm einstmals am El - be - strom bei klar und

(b) # # (6) 4 6 6 4 5 3

bei klar und hei - ßem Son - nenschein tränkt ih - re durst - - gen Schä - fe -
 bei klar und hei - ßem Son - nenschein tränkt ih - re durstgen Schä - - fe -
 hei - - ßem Son - nenschein tränkt ih - re durst - - - gen Schä - - fe -

6 # 5 # 6 4 (b) 5 3 (#) (6) 7 3 (#) 6 4 (5) 2 (#)

p

Als Fil - li schön und fromm einstmals am El - - be - strom

Als Fil - li schön und fromm einstmals am El - - be - strom

lein; als Fil - li schön und fromm einstmals am El - be - strom bei klar und

lein,

lein,

The first system of the musical score consists of six staves. The top three staves are vocal parts: the first two are soprano and alto parts, and the third is a tenor/bass part. The bottom three staves are piano accompaniment, including a bass line and a grand staff (treble and bass clef). The lyrics are in German and describe a scene with 'Fil-li' and 'El-be-strom'.

bei klar und hei - ßem Son - nenschein tränkt ih - re durst - - gen Schä - fe -

bei klar und hei - ßem Son - nenschein tränkt ih - re durst.gen Schä - - fe -

hei - - ßem Son - nenschein tränkt ih - re durst - - - gen Schä - - fe -

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts from the first system. It features the same three vocal staves and piano accompaniment. The lyrics continue the scene, mentioning 'Son-nenschein' and 'Schä-fe'. The piano part includes figured bass notation below the bass line.

lein, tränkt ih-re durst- gen Schä-fe lein.

lein, tränkt ih-re durst- gen Schä-fe lein.

lein, tränkt ih-re durst- gen Schä-fe lein. Da

tränkt ih-re durst- gen, tränkt ih-re durst- gen Schä-fe lein. Da

tränkt ih-re durst- gen Schä-fe lein. Da

7 6 5 7 6 5 3(♯) 3(♯) # #

kam A-mor, das Gött-lein blind, ge-se-gelt her

kam A-mor, das Gött-lein blind, ge-se-gelt her mit gu-tem

kam A-mor, das Göttlein blind, ge-se-gelt her mit gu-tem

6 4 6 6 5 (6) # 6 5 (6) # #

Da kam A - mor,
Da kam A - mor, das Göttlein
mit gutem Wind, For - tun es co - mi - ti - ret, da kam A - mor, das Göttlein
Wind, For - tun es co - mi - ti - - - ret,
Wind, For - tun es co - mi - ti - - - ret,

6 # 5 6 # 6 6 7 6 5 3 6 4 6

das Göttlein blind, ge - se - gelt her mit gu - tem Wind, For - tun es co -
blind, ge - se - gelt her mit gu - tem Wind, For - tun es co - mi -
blind, ge - se - gelt her mit gu - tem Wind, For - tun es co - mi -

6 5 (6) # 6 5 (6) # # # 5 # 6 6

mi - ti - ret, Fortun es co - mi - ti - ret,
 ti - - - - ret, Fortun es co - mi - ti - -
 ti - - - - ret, Fortun es co - mi - ti - ret, es co - mi - ti -
 For - tun es co - - mi - - ti - - - -
 For - tun es co - - mi - - ti - - - -
 7 3 6 4 (5) 3 6 6 7 3 6 4 (5) 3

ret. Alsbald es Fil - li ward an - sicht, sein gülden Pfeil Sein gülden Pfeil es
 ret. Alsbald es Fil - li ward an - sicht, sein gülden Pfeil es
 ret. Alsbald es Fil - li ward an - sicht, sein gülden Pfeil es
 (6) (6) #

ihr Herzlein in - - - flam - mi - - ret.
 ihr Herzlein in - - - flam - mi - - ret.
 auf sie richt, ihr Herz - - - lein in - flam - mi - - ret. *pp*
 auf sie richt, ihr Herz - - - lein in - flam - mi - - ret. *pp*
 auf sie richt, ihr Herzlein in - flam - mi - - ret. *pp*
 Der Lie.be
 Der Lie.be
 Der Lie.be

6/4 5(♯) ♯ h (♯) 6 4 3(♯) ♯

Jetzt lich-ter-loh, jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt, jetzt lich - ter -
 Jetzt lich-ter-loh, jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt,
 vor war un - be - kannt, jetzt lich - - ter - loh für Lie-be brannt,
 vor war un - be - kannt, jetzt lich - - ter - loh für Lie-be brannt,
 vor war un - be - kannt, jetzt lich - - ter - loh für Lie-be brannt,
 (♯) ♯ (h) ♯ 6 (♯)

mf cresc.
mf cresc.
mf cresc.

loh für Lie-be brannt; der Lie-be vor war

loh für Lie-be brannt; *mf cresc.* der Lie-be vor war

loh für Lie-be brannt, jetzt lich-ter-loh, jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt; der Lie-be vor war

jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt,

jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt,

6 (6) 6 (6) # 6 4(6) 6

un-bekannt, jetzt lich-ter-loh, jetzt

un-be-kannt, *mf cresc.* jetzt lich-ter-loh für

un-be-kannt, jetzt lich-ter-loh, jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt, jetzt lich-ter-loh, jetzt lich-ter-loh für

jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt, jetzt lich-ter-loh für

jetzt lich-ter-loh für Lie-be brannt, jetzt lich-ter-loh für

7 6(6) (6) 6 #

lich - ter.loh für Lie - be brannt, jetzt lich - ter - loh, jetzt lich - ter.loh, jetzt lich - ter.

Lie - - - - be brannt, jetzt lich - ter - loh, für

Lie - - - - be brannt, jetzt lich - ter.loh, jetzt lich - ter.loh, jetzt lich - ter.

loh - für Lie - be brannt, jetzt lich - ter.loh, jetzt lich - ter - loh

Lie - - - be brannt, jetzt lich - - - ter - loh für

5 6 5 3 6

loh für Lie - be brannt, jetzt lich - ter - loh für Lie - be brannt. brannt.

Lie - - - be brannt, jetzt lich - ter.loh für Lie - - - - be brannt. brannt.

loh für Lie - be brannt, jetzt lich - ter.loh für Lie - - - be brannt. brannt.

für Lie - be brannt, jetzt lich - ter.loh für Lie - be brannt. brannt.

Lie - be brannt, für Lie - - - be brannt. brannt.

7 6 5 3 7 6 5 3 7 6 5 3 7 6 5 3

1. 2.

1. 2.