

17) Cantata à voce sola del Cavalier Alessandro Scarlatti

In quel' ora fatale in cui con bella
 sorte con l'incontro de' sguardi mille piaghe soffri l'anima
 forte del dio d'amore ai sardi volontario ser-saglio io
 vesi il core e credi pur credi mia bella Irene che

mai per altro ardore fatto all' alma prouai tormen - -
tie pe - - na. *Segue*

Ario Al va-go

Tampo del ciglio arcie - ro mio bene auuam -

po mio bene auuampo di dolce ar dor di dol - - ce di

dolce ardor al uago lampo del ciglio ar-

cie - ro mio bene auuam po di dol - ce di dolce ar-

dor auuam

po di dol - ce di dolce ardor

e d'un tuo sguardo il cavo

ca-ro dar-do_pia ce al pen_sie-ro ma impa ga ma impa - ga il

Cor e d'un tuo_sguardo il ca-ro caro dar-

do_pia ce al pen_sie-ro ma impa - ga a impa - - ga il

Cor ma impa - - ga ma impa ga il Cor (Copo)

Rec^{uo} Ah si si si del mio desio ali mento gentil

Sia la speranza so so che gen-til tu Sei quando Sei bella
 e allor che scorge-rai del mio amor di mia fe l'alta co-
 stanza spero si che pie-toso a me Sarai
 e se crudo rigor di gelo sia tenta agitar del tuo bel-
 cor la calma di che tanto son io io fedele amante che

Prima d'oscu - rar di fe il candore esparro a cruda

morte) il cor costante. (Segue)

Ario
Se a dubi - tar di me' ti din - ge

rio ri

mor m' otten di m' of - fendi o ca - ra'

Se à dubi- tar di me ti spinge -

vi - o timor m'offen di m'of-fendi o cara

cara cara m'offendi o ca ra cara

cara ca ra cara m'of-fendi m'of-fendi

m'offendi o cara cara ca -

ra
m'offendi o cara
ra o cara ca - ra.
or solo per mer - ce del mio costante adior
ed arder più d'amor mia vita impa - ra mia vita
impa ra.
or solo per mer - ce dal mio cos -

tante ardor ed ardor più d'a mor mia vita im-
 para im pa - ra im pa - ra mia vita im pa - ra mia ui-
 ta im para mia vita im pa - ra.

Falso *3*
 Fine