

# D u e t t o .

In Musik gesetzt  
von  
**Anton Salieri,**  
weil. k. k. Hof-Capellmeister.

*Andante con moto.*

**Dori.** Sa - per vor-rei se m'a-mi, s'al-tra che me tu bra-mi, se per me so-lo vi-vi, se vi-ro so-la in te.

**Sileno.** Que-sto sa-per vor-

**Pianoforte.**

que-sto sa-per vor-re-i, In-gra-ta o Dio, perchè?

re-sti? oh quan-to ingrata se-il San-no le piante e i mon-ti, l'au-re gli angel-li, i fon-ti, e so-la tu non sa-i;

Lo so, lo so, ma bra-mo sen-tir-lo ognor ri-dir, co-min-cia che atten-tissima tuoi del-ti vuò se-

l'anima mia qual'è. ah in-siem se il re-ple-chia-mo, ah quan-to fia il gioir!



guir. Più di quest' oc - chi io t' amo, più del-la vi - ta mi - a: so-lo il mio ben sa - ra - i, sempre ti vò a - do - rar. Pia-ce-re e-gual' a que-sto, chi

Più di quest' oc - chi io t' amo, più della vi - ta mi - a: so-lo il mio ben sa - ra - i; sem-pre ti vò a - do - rar. Pia-ce-re e-gual' a que-sto, chi

mai po - tria pro - var. Più di quest' oc - chi io t' amo, più della vi - ta mi - a: so-lo il mio ben sa - ra - i, sem-pre ti vò a - do - rar! Pia-

mai po - tria pro - var. Più di quest' oc - chi io t' amo, più del-la vi - ta mi - a: so-lo il mio ben sa - ra - i, sempre ti vò a - do - rar! Pia-

*Allegro.*  
ce-re e-gua - le a questo chi mai po - tria pro - - var, sem-pre sempre, sempre sempre ti vò a-do - rar, sem - - - - pre!

ce-re e-gua - le a questo chi mai po - tria pro - - var, sem-pra sem-pre sempre sempre ti vò a-do - rar, sem - - - - pre!

*Allegro.*