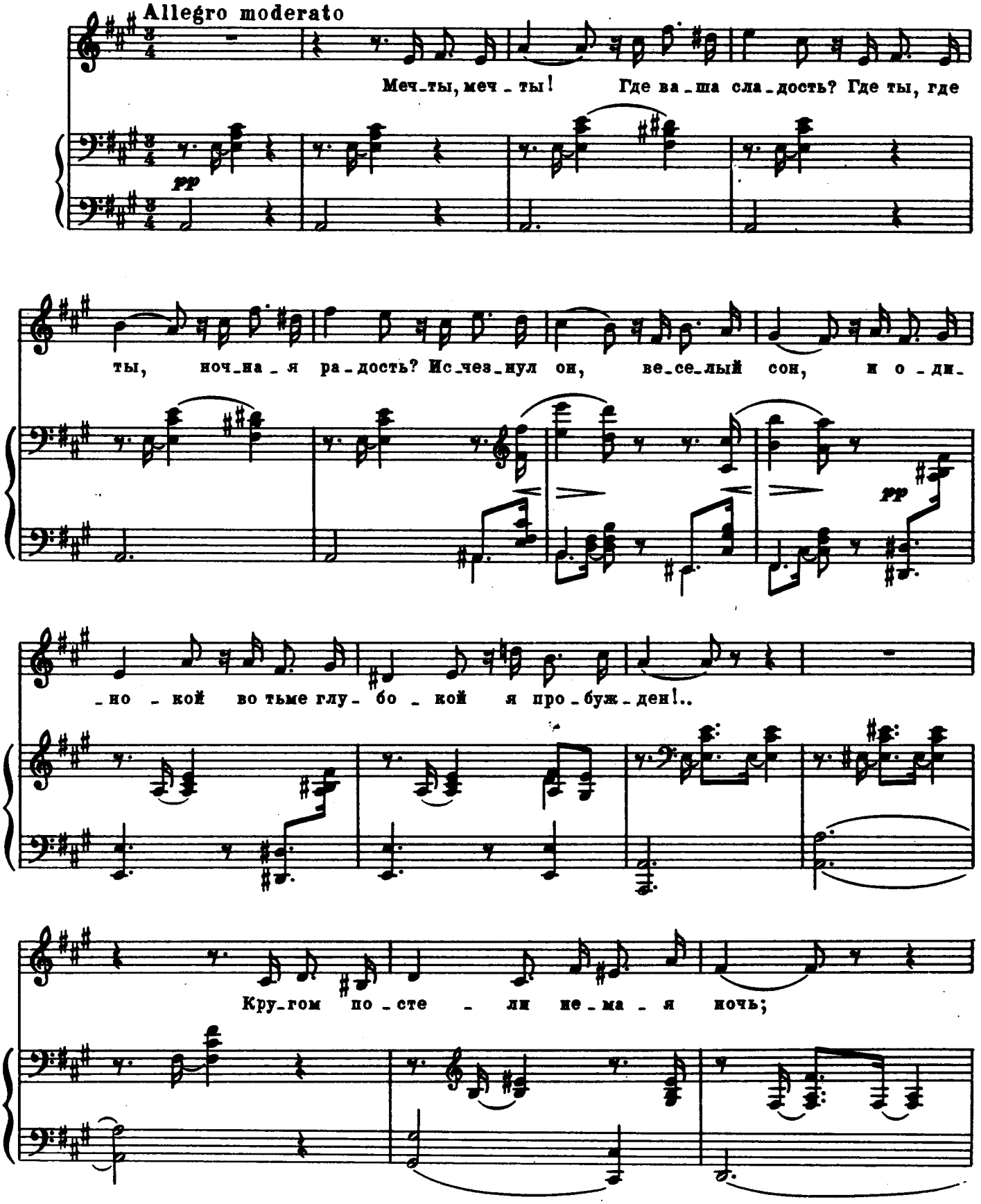
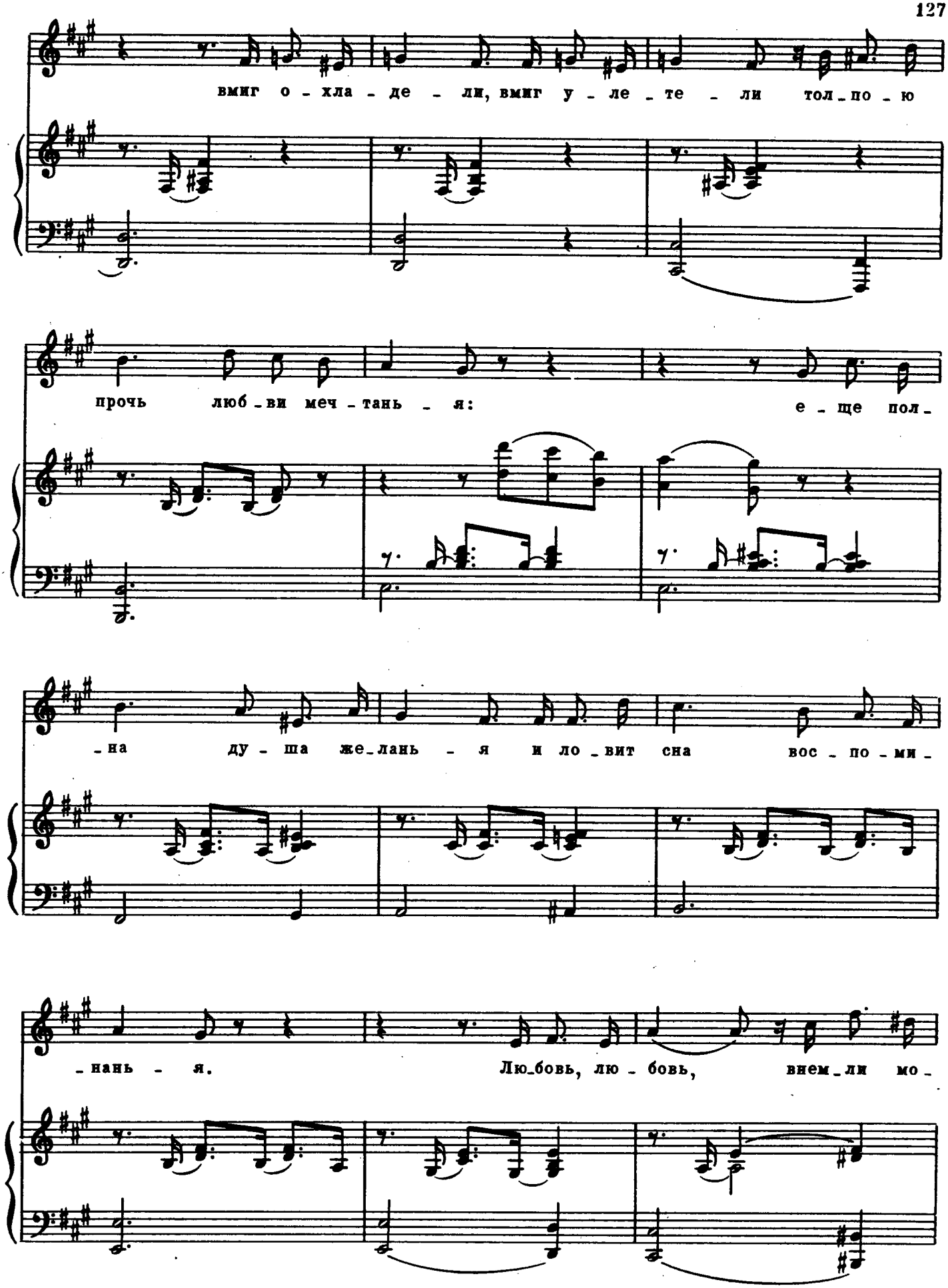
Илье Федоровичу Тюменеву

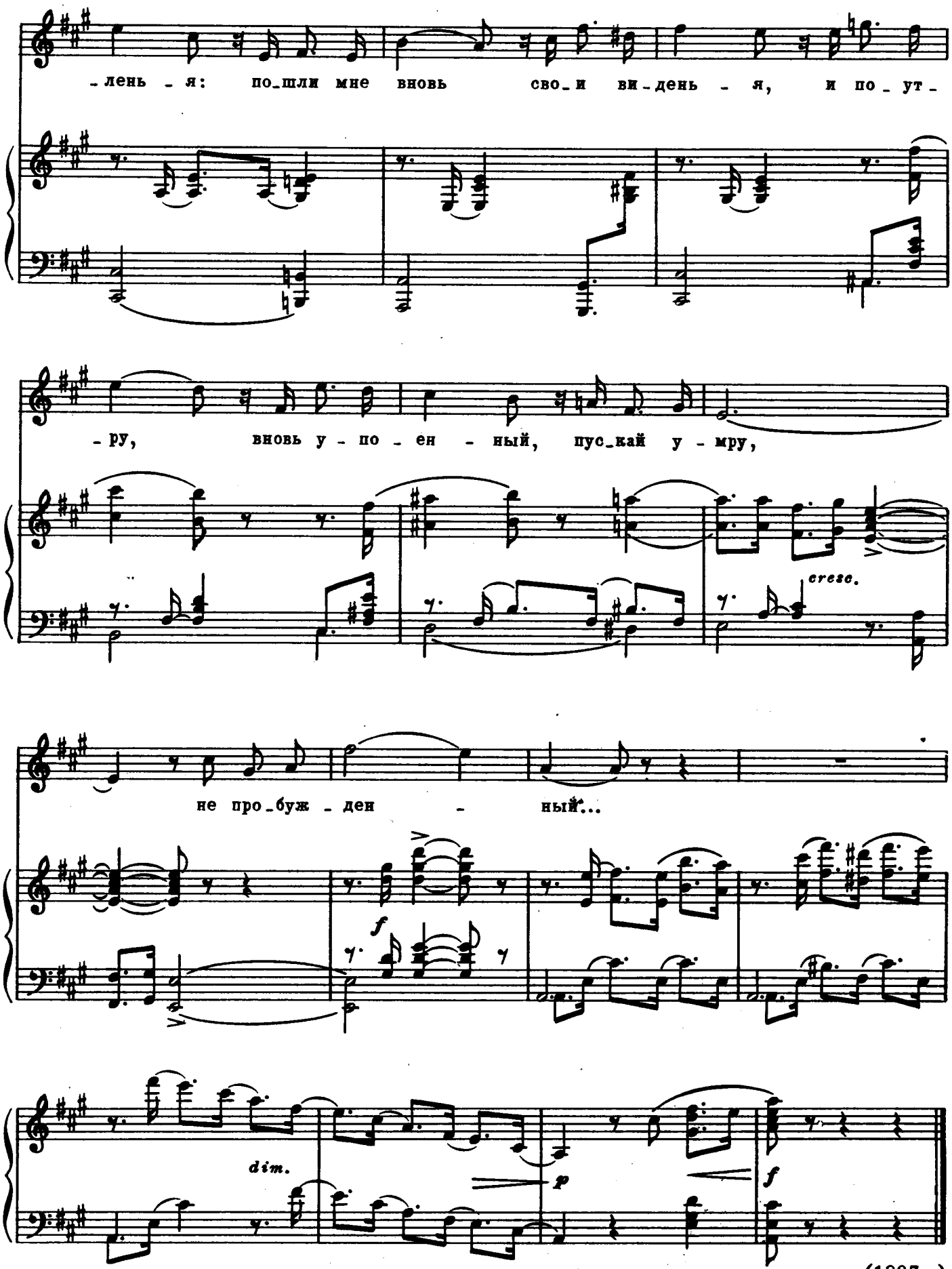
ПРОБУЖДЕНЬЕ

Слова А. ПУШКИНА

Соч. 55, № 1




вмиг о - хла - де - ли, вмиг у - ле - те - ли тол - по - ю
прочь люб - ви меч - тань - я: е - ще пол -
- на ду - ша же - лань - я и ло - вит сна вос - по - ми -
- нань - я. Лю - бовь, лю - бовь, внем - ли мо -


-лень - я: по-шли мне вновь сво-и ви-день - я, и по-ут-
-ру, вновь у-по-ен - ный, пус-кай у-мру,
cresc.
не про-буж-ден - ный...
f
dim.
p
f

(1897 г.)

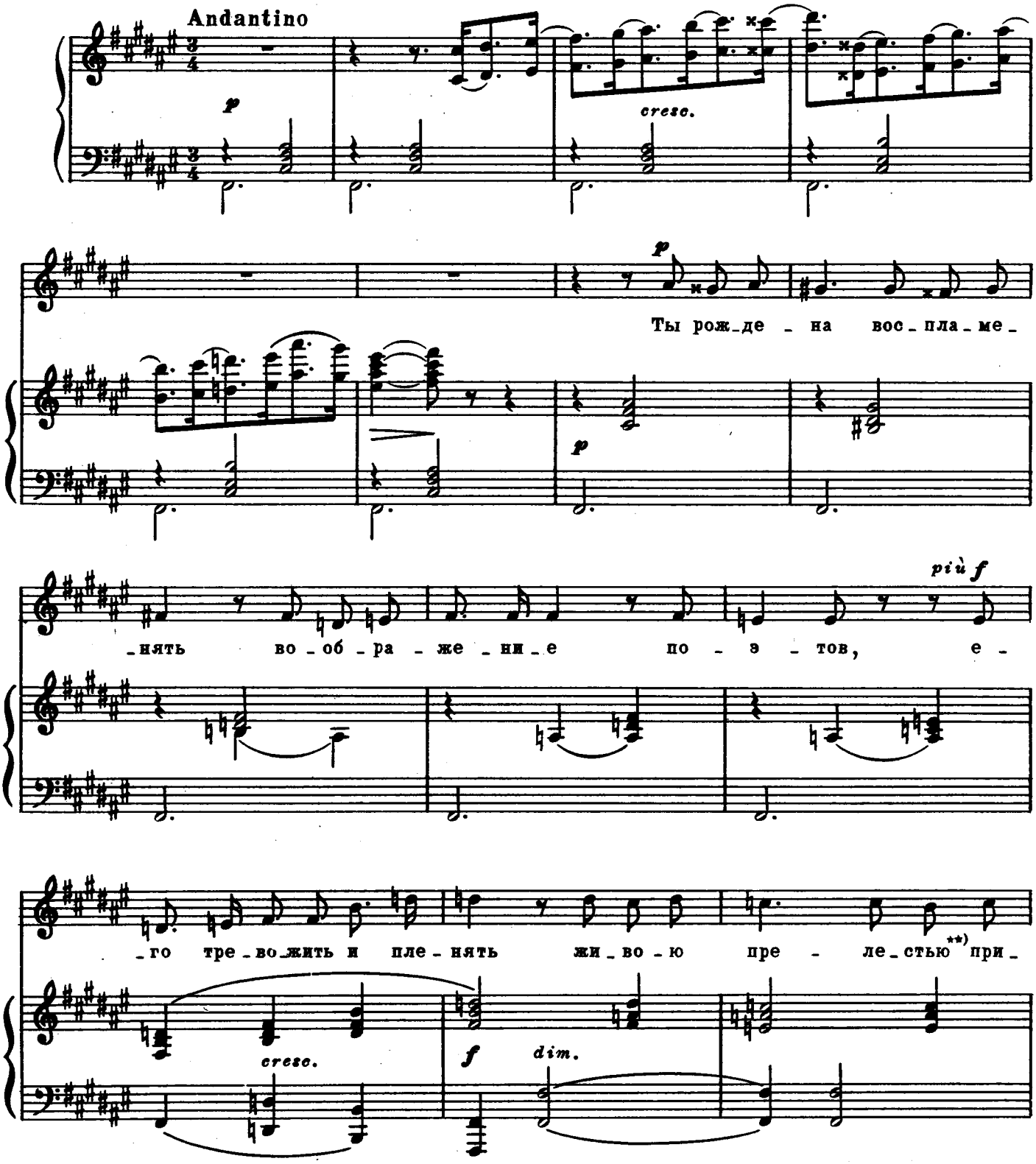
Илье Федоровичу Тюменеву

ГРЕЧАНКЕ

(Для тенора)

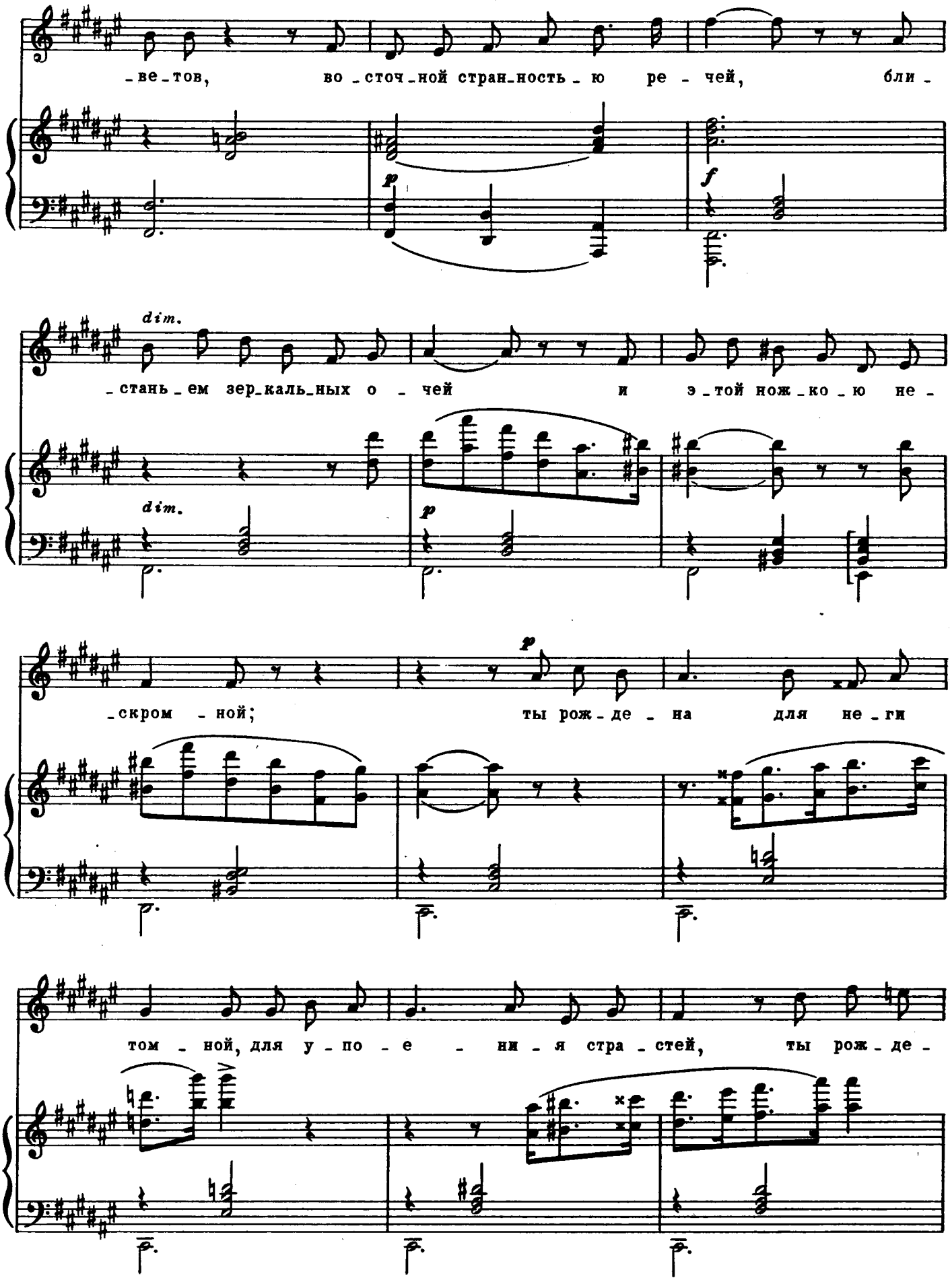
Слова А. ПУШКИНА*)

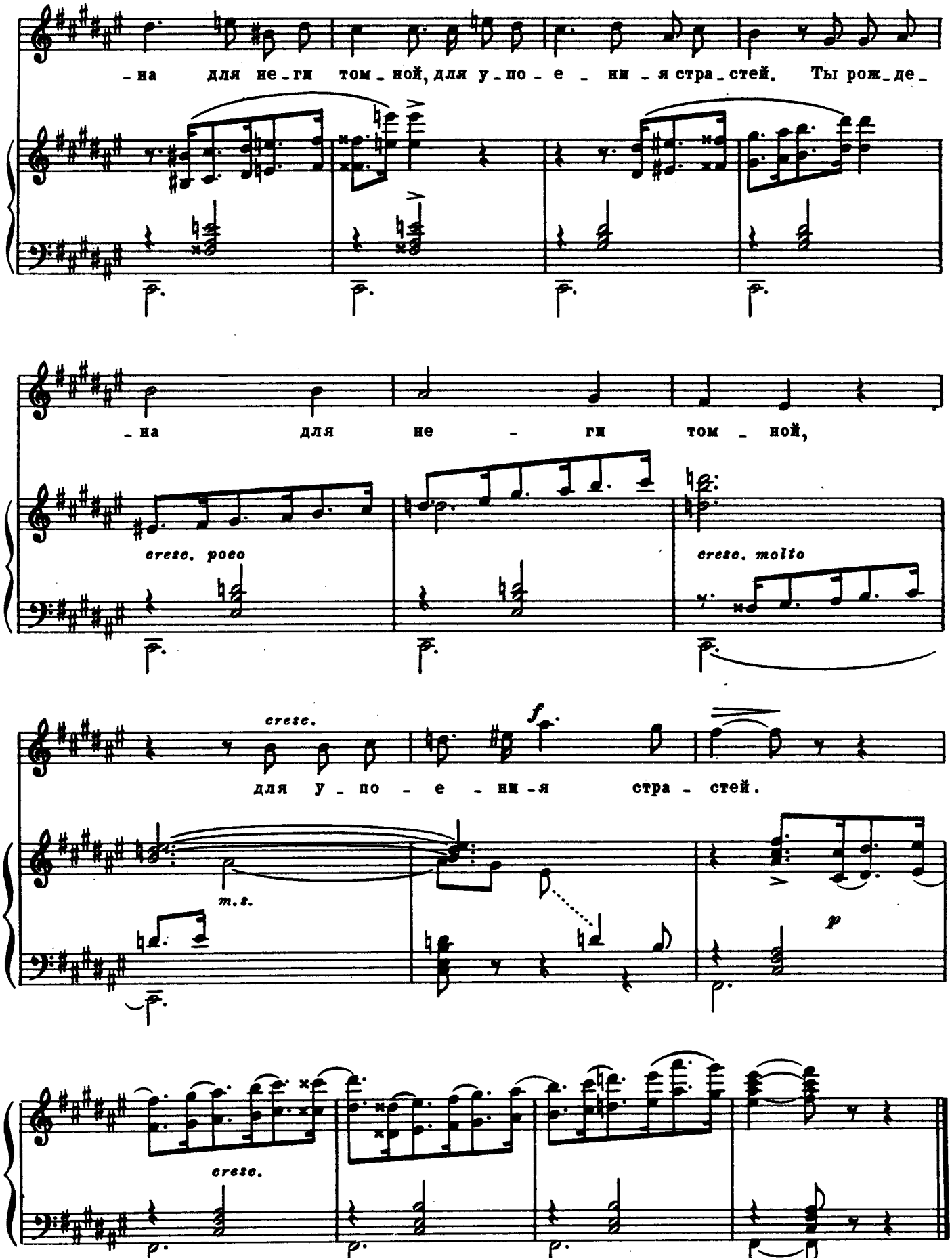
Соч. 55, № 2



*) Композитор использовал начало стихотворения Пушкина.

**) У Пушкина: „Любезной живостью"...


-ве-тов, во-сточ-ной стран-ность-ю ре-чей, бли-
p
f
dim.
-стань-ем зер-каль-ных о-чей и э-той ножко-ю не-
dim.
p
p
-скром-ной; ты рож-де-на для не-ги
том-ной, для у-по-е-ни-я стра-стей, ты рож-де-


-на для не-ги том-ной, для у-по-е-ни-я стра-стей. Ты рож-де-
-на для не-ги том-ной,
cresc. poco
cresc. molto
cresc.
для у-по-е-ни-я стра-стей.
f
m.s.
p
cresc.

(1898 г.)

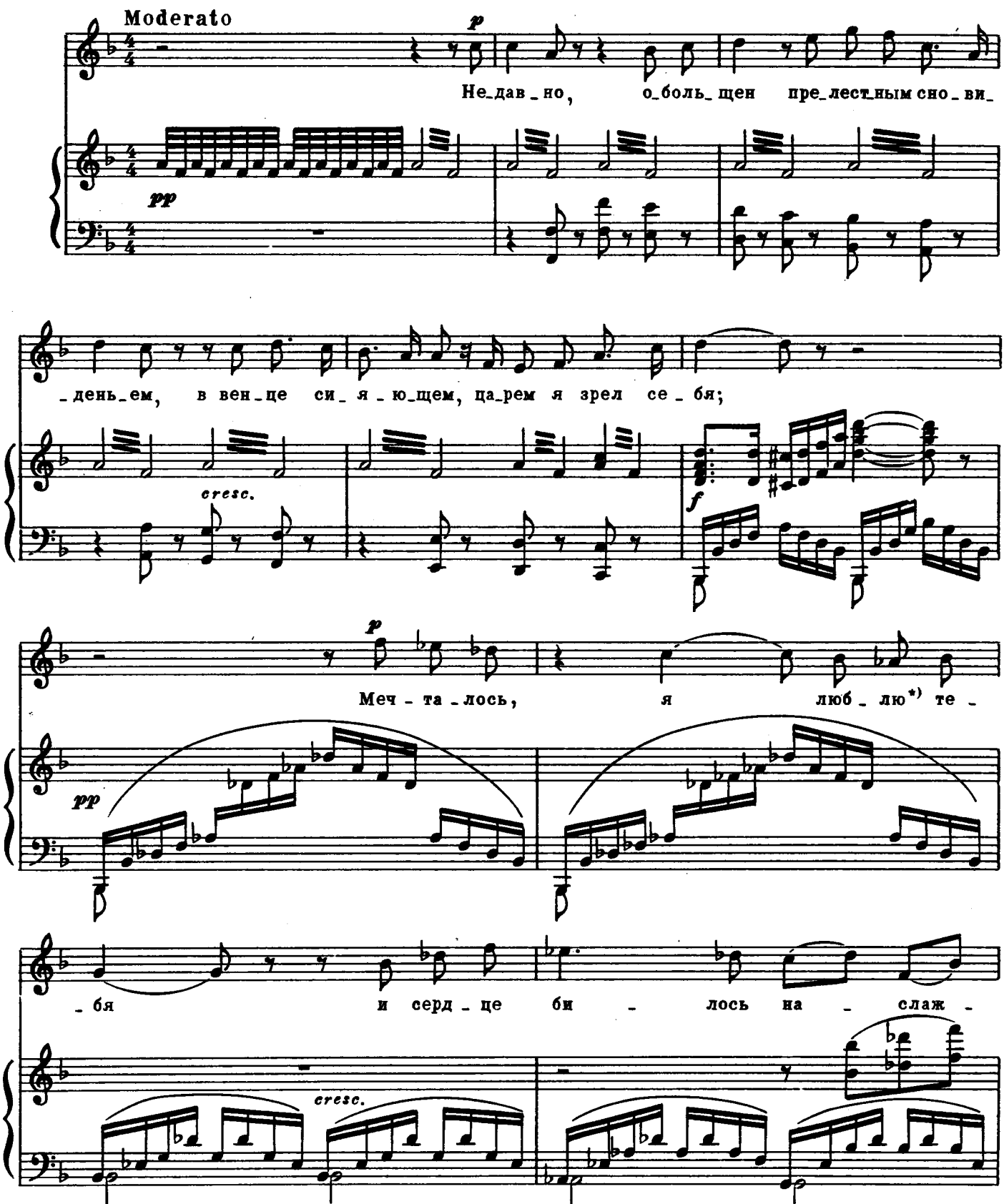
Владимиру Ивановичу Бельскому

СНОВИДЕНИЕ

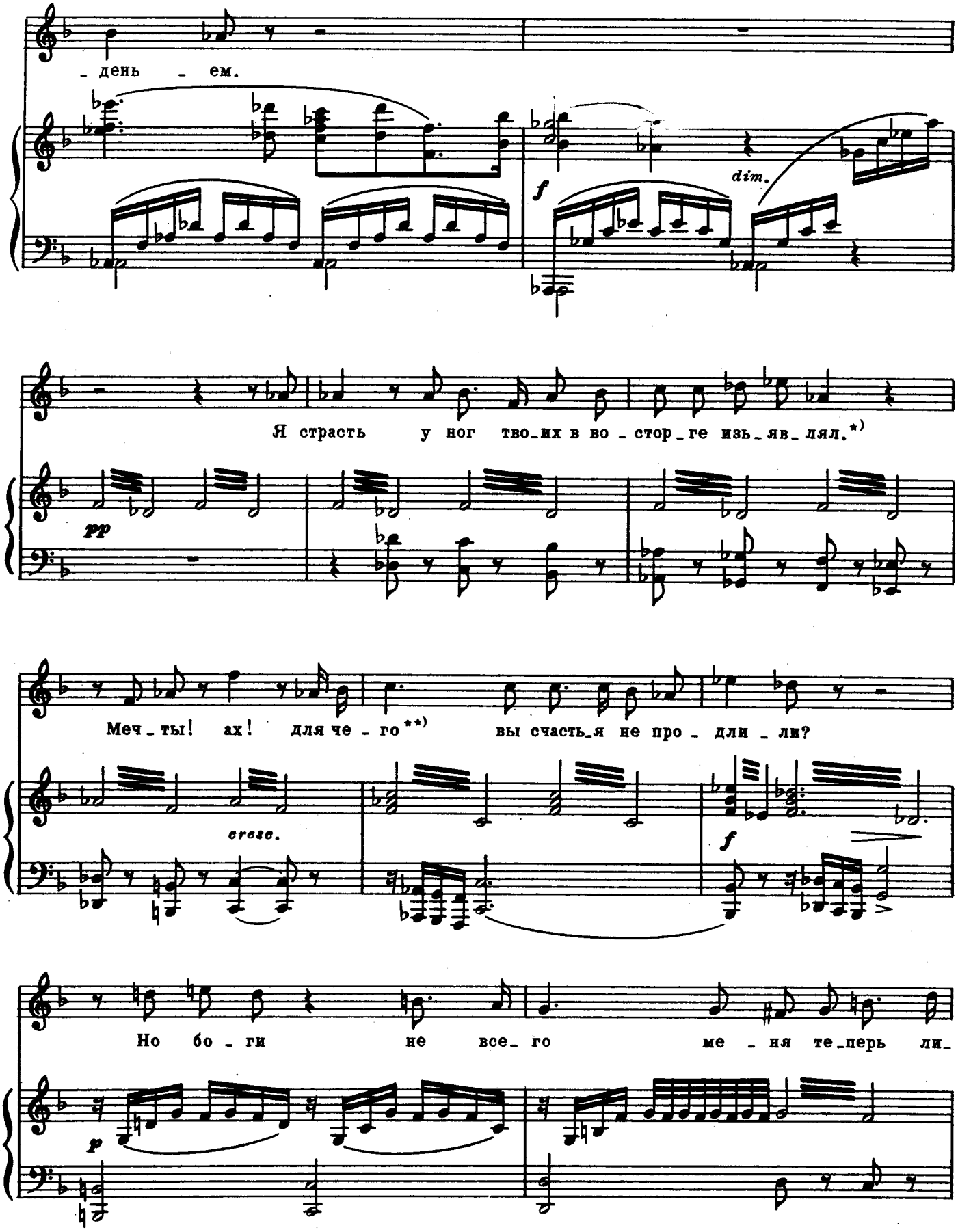
(Для тенора)

Слова А. ПУШКИНА

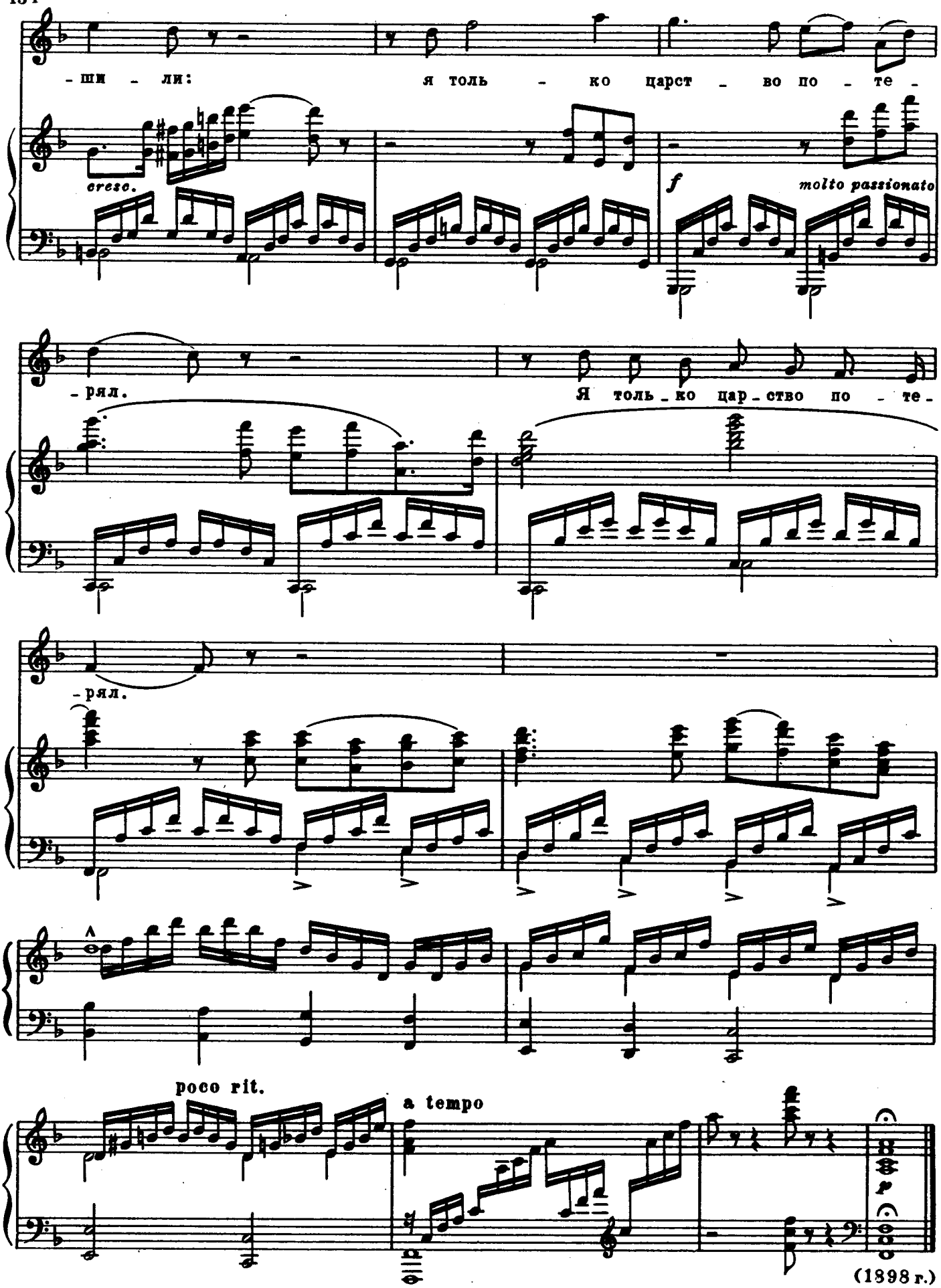
Соч. 55, №3



*) У Пушкина: „любил“...



*) У Пушкина: „в восторгах изъяснял."
**) У Пушкина: „отчего"..

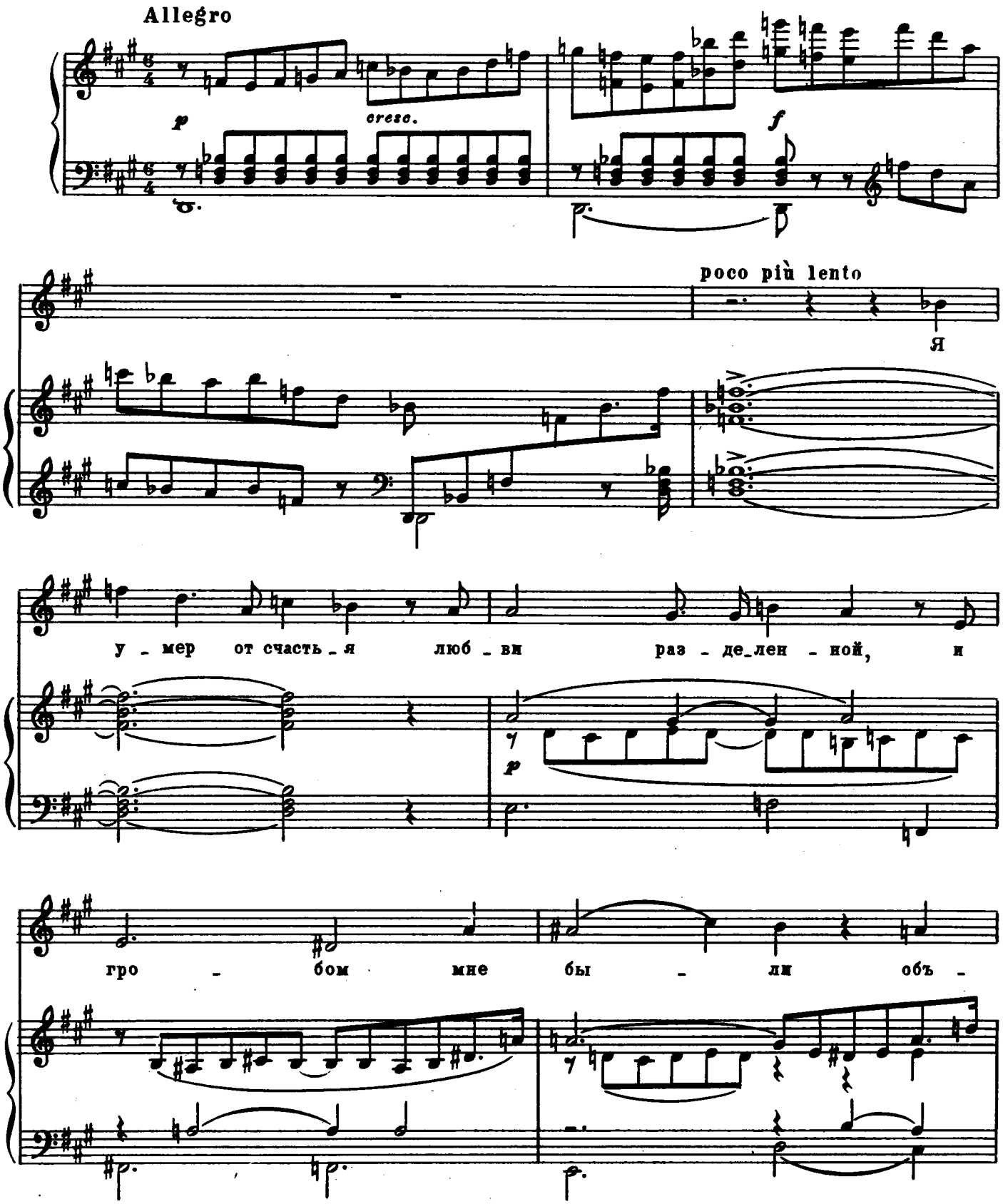

-ши - ли: я толь - ко царст - во по - те -
cresc.
f
molto passionato
-рял. Я толь - ко цар - ство по - те -
-рял.
poco rit.
a tempo
(1898 г.)

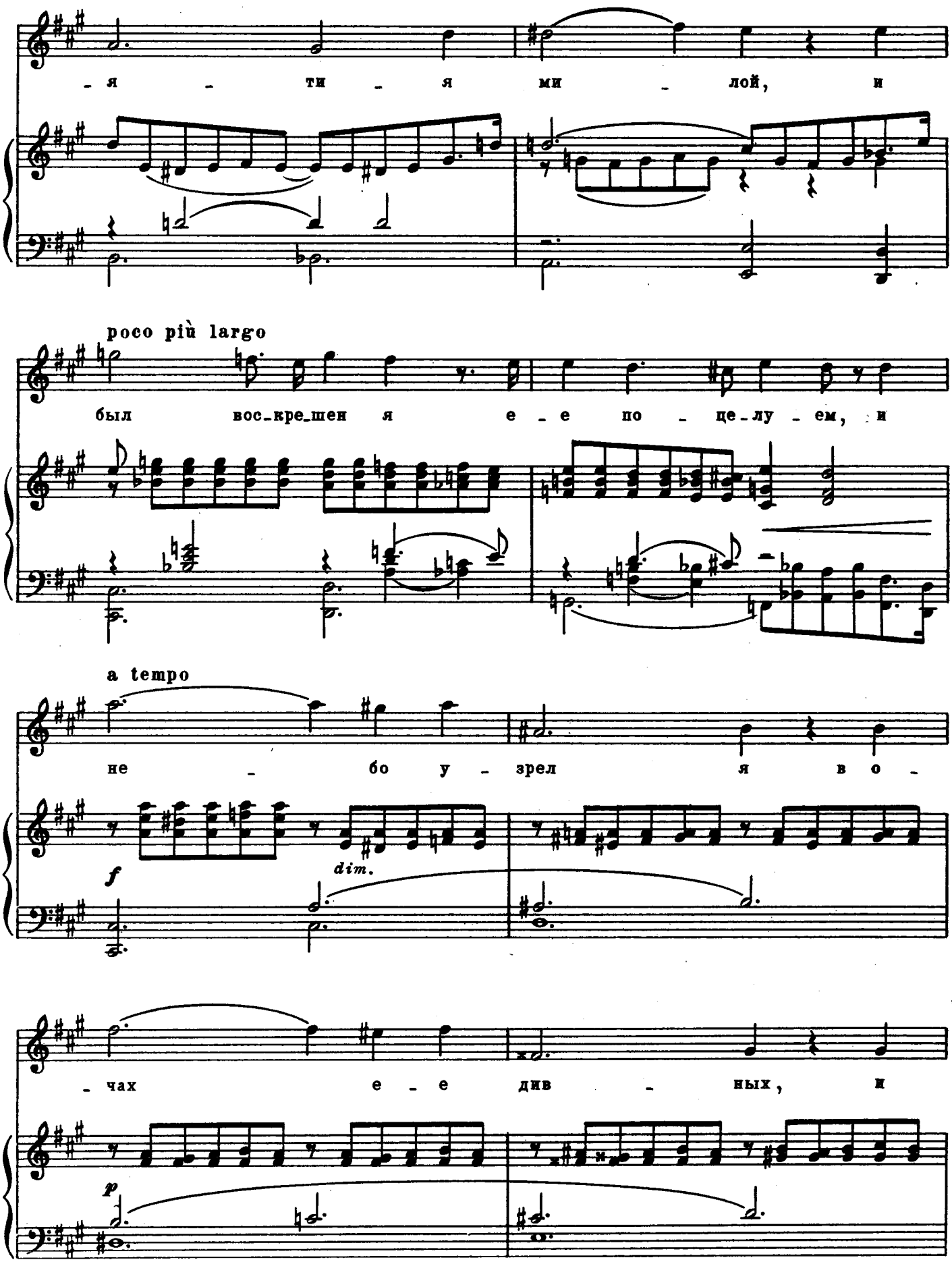
Владимиру Ивановичу Бельскому

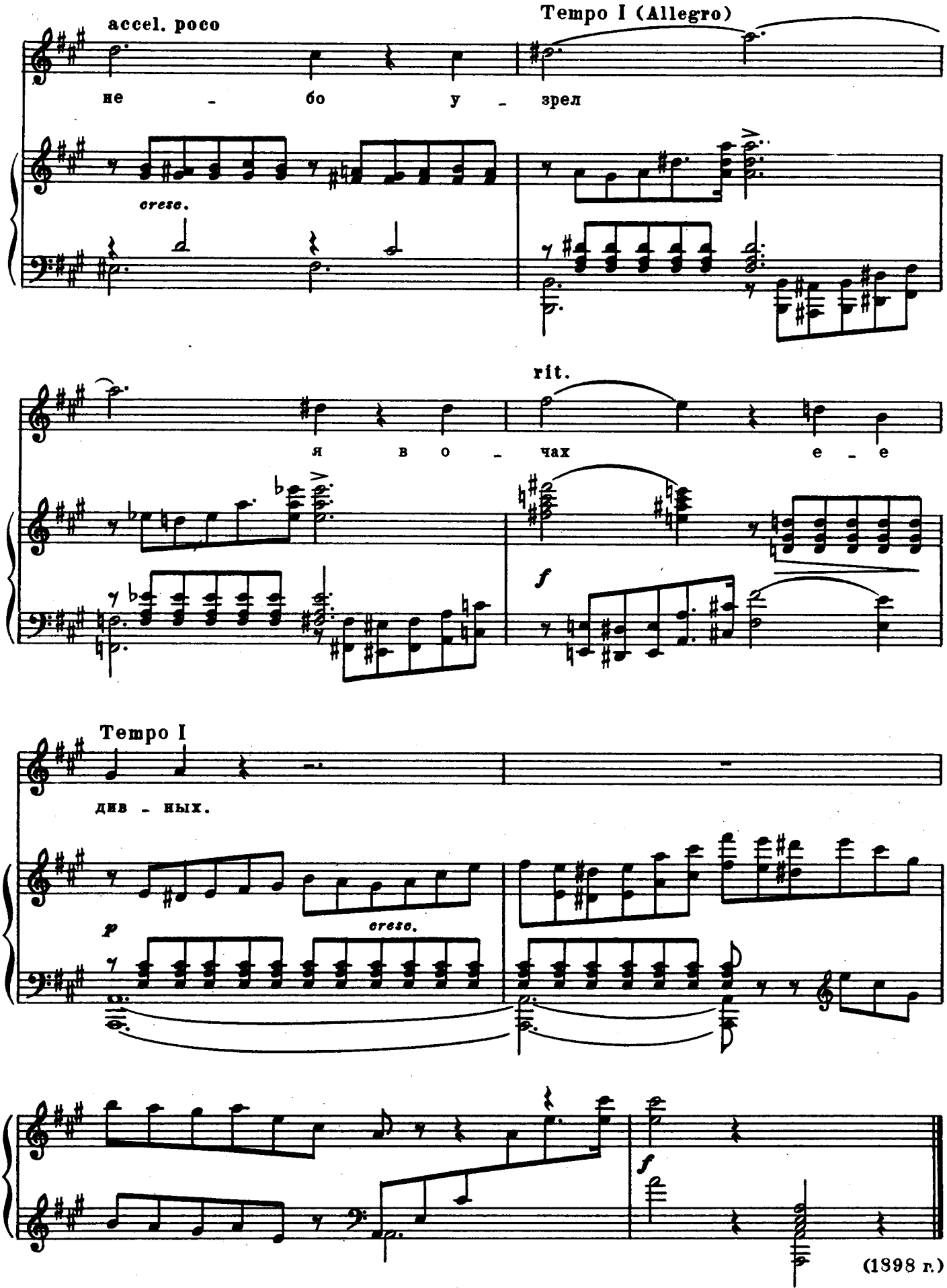
Я УМЕР ОТ СЧАСТЬЯ...

Слова Л. УЛАНДА
Перевод неизвестного автора

Соч. 55, №4




- я - ти - я ми - лой, и
poco più largo
был вос-кре-шен я е - е по - це-лу - ем, и
a tempo
не - бо у - зрел я в о -
f
dim.
- чах е - е див - ных, и
p


accel. poco
Tempo I (Allegro)
не - бо у - зрел
cresc.
rit.
я в о - чах е - е
f
Tempo I
див - ных.
p
cresc.
f
(1898 г.)