

LES MARTYRS AUX ARÈNES,

Paroles et Musique
de
LAURENT DE RILLÉ.

1. *Maestoso.* (M.M. J=72) M.Métrique, 0^m 64^c

1^{rs} TÉNORS. Cé - sar! ceux qui

2^{es} TÉNORS. Cé - sar! ceux qui

BARYTONS. Cé - sar! ceux qui

BASSES. Cé - sar! ceux qui

5. *Un peu plus vite.* (M.M. J=80) M.Métr. 0^m 52^c

vont mourir te sa - lu - ent!

vont mourir te sa - lu - ent! Tu peux livrer nos corps aux bour-

- ent! te sa - lu - ent! Tu peux li - vrer nos corps aux bour-

10. *mf*

Mais notre

Tu peux livrer nos corps, Mais notre

- reaux qui les tu - ent, Tu peux li - vrer nos corps, Mais notre

- reaux qui les tu - ent,

Dans un Concours il ne doit pas être tenu compte des indications: Solo, 1^{er} Chœur et 2^e Chœur. Ces indications ne peuvent servir que pour un concert.

resc. *f* (M.M. ♩ = 60) M. M. 4. 0. m. 68°

à - me garde sa - foi. Cé - sar ceux qui vont mourir te sa -

(M.M. ♩ = 100) M. M. 4. 0. m. 33°

- lu - ent! Cé - sar! sa - lut à toi! (1. CHŒUR) Aujour - d'hui la ville est en

fê - te Le cirque, enva - hi jus - qu'au fai - te, Re - ten - tit d'im - men - ses cla -

- meurs . Au son des cors et des cym - ba - les, De - vant les faisceaux des lic

Au son des cors et des cym - ba - les, De -

31 -teurs, Sur le marbre poli des dal - les, Se pressent les blanches Ves -
-teurs, Sur le marbre poli des dal - les, Se pressent les blanches Ves -
-vant les faisceaux, Sur le

35 -ta - les, Les Con - suls et les Sé - na - teurs (2. CHOEUR) Et nous, au mi -
-ta - les, Les Con - suls et les Sé - na - teurs Et nous, au mi -

36 plus largement.
37 a tempo. *p*
38

39 - lieu des A - rè - nes, Nus, désar - més, les bras chargés de
- lieu des A - rè - nes, Nus, désar - més, les bras chargés de

44 chai - nes, Nous é - cou - tons, calmes et sou - ri - ants,
Nous é - cou - tons
chai - nes, Nous é - cou - tons sou - ri - ants,
Ah! Nous é - cou - tons, calmes et

49 50 51 52

Préssez un peu pour

nous écou-tons nous écou-tons nous écou-tons

Ru - gir les lions et les hyè-nes, Ru -

sou-ri-ants, Ru - gir les lions et les

amener - le - *f* 54- mouvement. 55 (M.M. ♩:120) M. M. 0^m 23^s

Ru - gir les lions et les hyè-nes Qui se -

- gir les lions et les hyè-nes et les hyè-nes Qui se -

- gir les lions et les hyè-nes, Qui se- ront Qui se -

hyè-nes, Ru - gir les lions et les hyè-nes Qui se -

(TUTTI)

-ront nos tom - beaux vi - vants, nos tom -

-ront nos tom - beaux vi - vants, nos tom - beaux

61 62 63 64 65

Récit. (M.M. ♩:120) M. M. 0^m 23^s

- beaux vi - vants!.. Mais la foule applau - dit.... on

vi - vants!..

67 68 69

ou - vre les bar - riè - res,

Et les ti - gres et les pan - thè - res Ac

(M.M. ♩:60) M.M. ♩:92

70 71 72 73 74

Frè - res, de - bout! que nos pri -

cou - rent en bonds fu - ri - eux... Frè - res, de - bout! que nos pri -

75 76 77 78 79 80

bouches fermées.

- è - res, A - vec nos chants s'è - lè - vent

bouches fermées.

- è - res, A - vec nos chants, a - vec nos chants, s'è -

81 82 83 84 85

Chan - tons

- lè - vent vers les cieux! Chan - tons

(SOLO) M. M. ♩ = 76: (M. M. ♩ = 0^m 58^c)

87 88

(SOLO) Dieu des mar - tyrs et des es - cla - ves, O Christ! de ton

(SOLO) Dieu des mar - tyrs et des es - cla - ves, O Christ! de ton

89 90 91 94

bras juste et fort, Viens bri - ser, briser nos en - tra - ves Voi - ci

rall. avec le 1^{er} Ténor.

bras juste et fort, Viens bri - ser, briser nos en - tra - ves Voi - ci

rall. avec le 1^{er} Ténor.

92 93 (TUTTI) *p* 94

l'heu - re de la mort! C'est l'heu - re de la ré - com -

C'est l'heure de la ré - com -

(TUTTI) *p*

l'heure de la mort! C'est l'heu - re de la ré - com -

C'est l'heure de la ré - com -

95 96 97 (SOLO) *cresc.*

- pen - se Qui son - nedans l'éter - ni - té, C'est

(SOLO) *cresc.*

- pen - se Qui sonnedans l'éter - ni - té, C'est

(SOLO) *cresc.*

- pen - se, Qui son - nedans l'é - ter - ni - té, C'est

(SOLO) *cresc.*

Qui son - nedans l'éter - ni - té, C'est.

99 100

l'heu-re de la dé-li-vran-ce, C'est l'heu-re de la li-ber-

101 102 103 3

(TUTTI)

-té! Dieu des mar-tyrs et des es-cla-ves, O
-té! Dieu des mar-tyrs, des mar-tyrs et des es-cla-ves,
-té! Dieu des mar-tyrs et des es-cla-vès, O

104 105 106

(soutenez le La)

Christ de ton bras juste et fort, Viens bri-ser, briser nos en-
Christ de ton bras juste et fort, Viens bri-ser, briser nos en-

107 108 109

Allegro. (M.M. ♩=144) M.M.♩: 0^m 16^c

-tra-ves, Voi-ci l'heu-re de la mort!..Et maintenant lesangrui-
-tra-ves, Voi-ci l'heu-re de la mort!..

110 *f* - sel - - - le, Et main_tenant le sang ruis -

111 *f* Et main_tenant le sang ruis - sel - - - le,

112 - sel - - - le, 113 114

- sel - le, ruis - sel - - - le, Voi -

Et maintenant le sang ruis sel - - - le, Voi -

115 *Un peu plus lent. (M.M. J.-412) M.M. 0^m 26^c* 116 117 118

Dieu vi - vant! ta

- là no_tre der_nier soleil, Dieu vi - vant! ta

119 120 121 122 123 *élargissez.* 124

voix nous ap_pel_le; Pour nous la mort est un ré_veil.

élargissez. (FIN)

voix nous ap_pel_le; Pour nous la mort est un ré_veil.