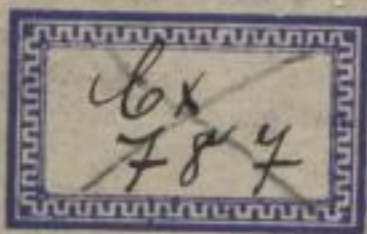
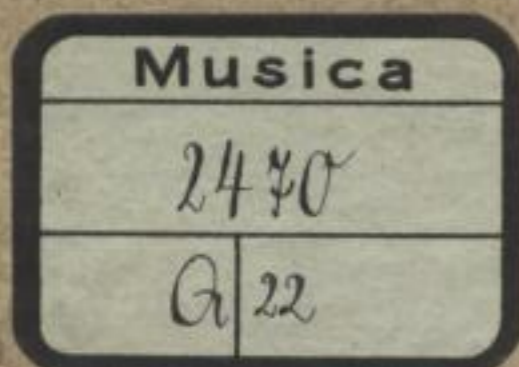


Schranck No II.
21. Fach 29. Lage.

No: 11.) TRIO.

Flauti e Basso. 3. St.
Del Sig. Quantz.



1

URFILM 40/1976 № 645

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

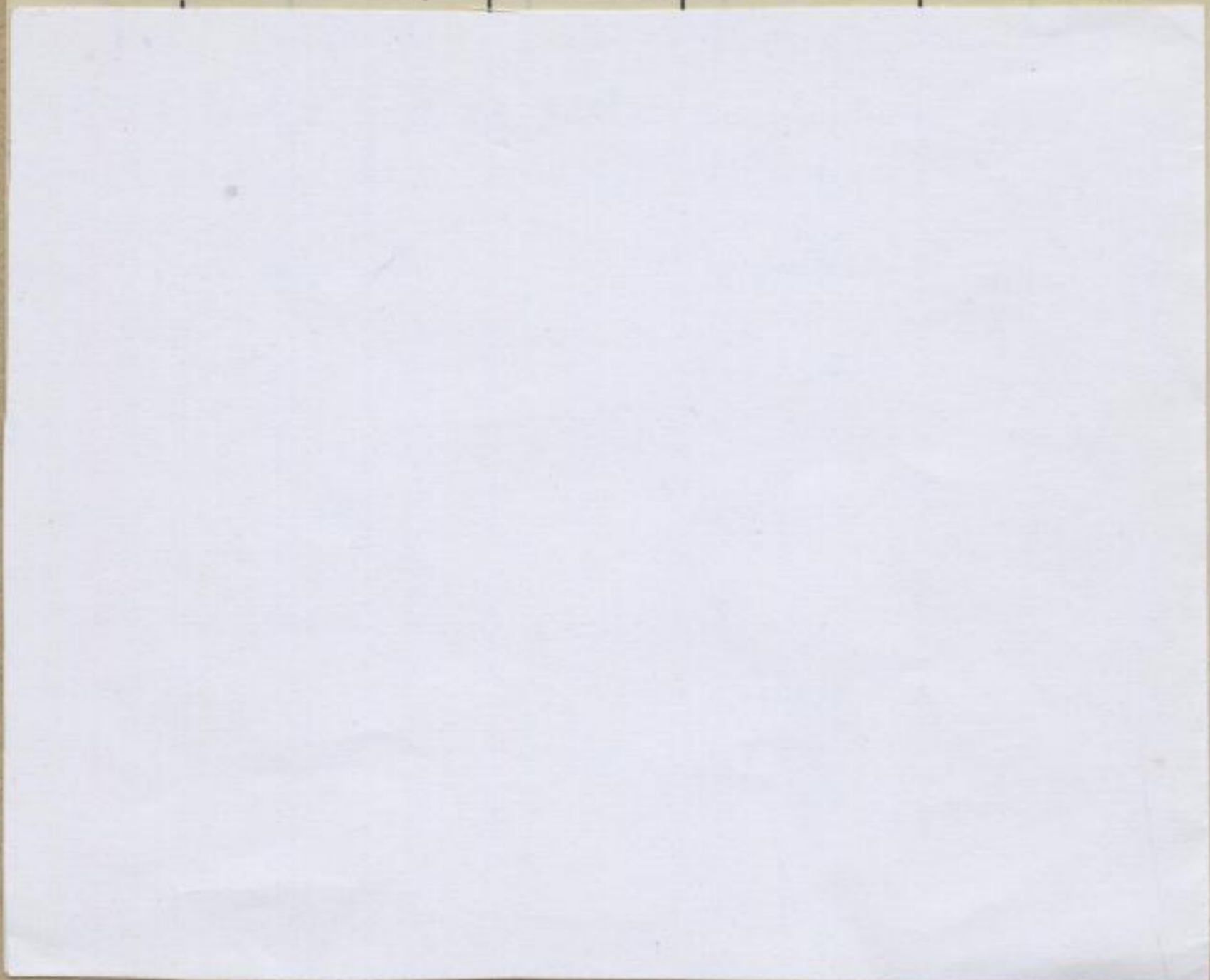
Handschrift Nr. *Mss. 2470*
9/22

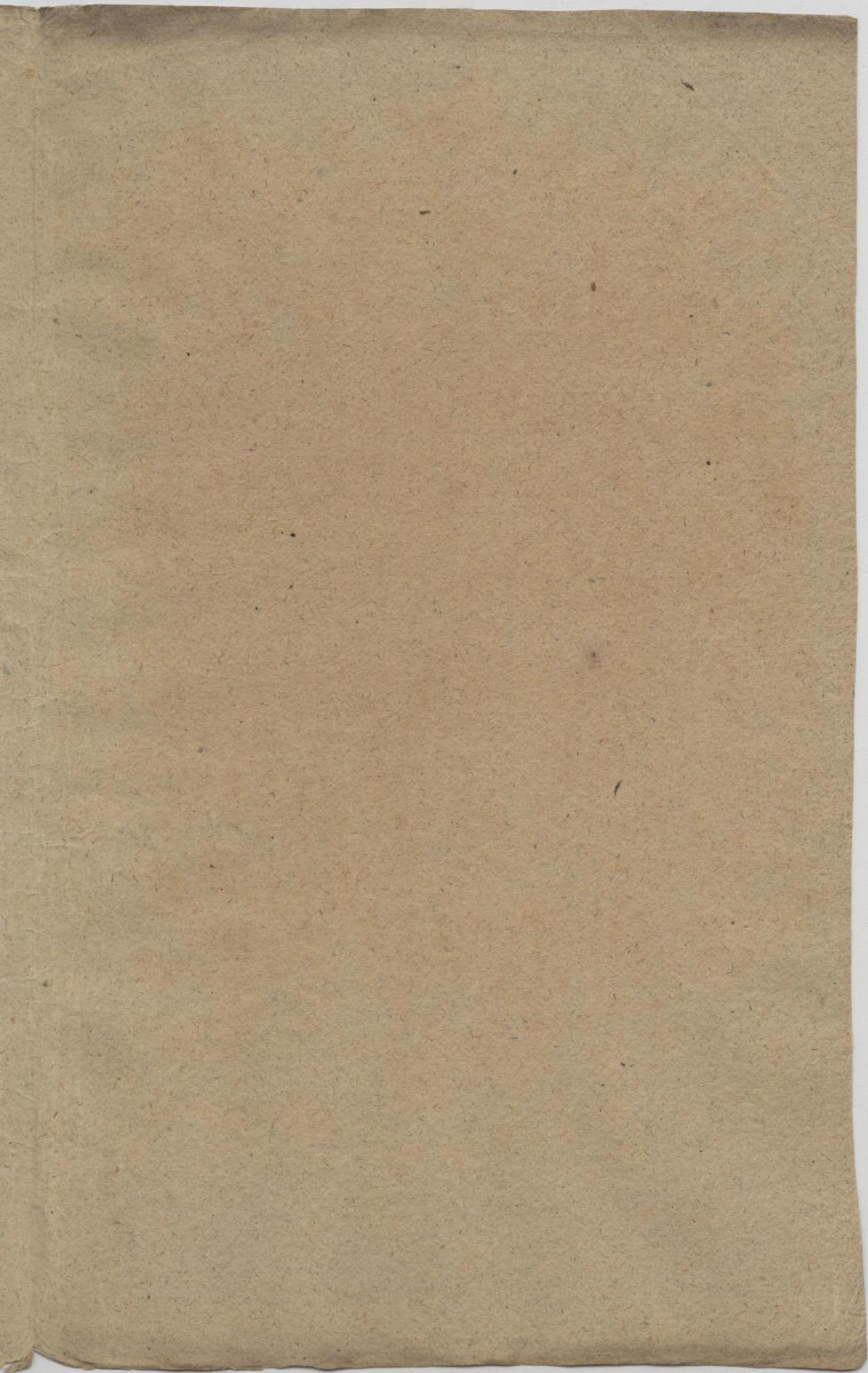
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, dass der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überlässt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

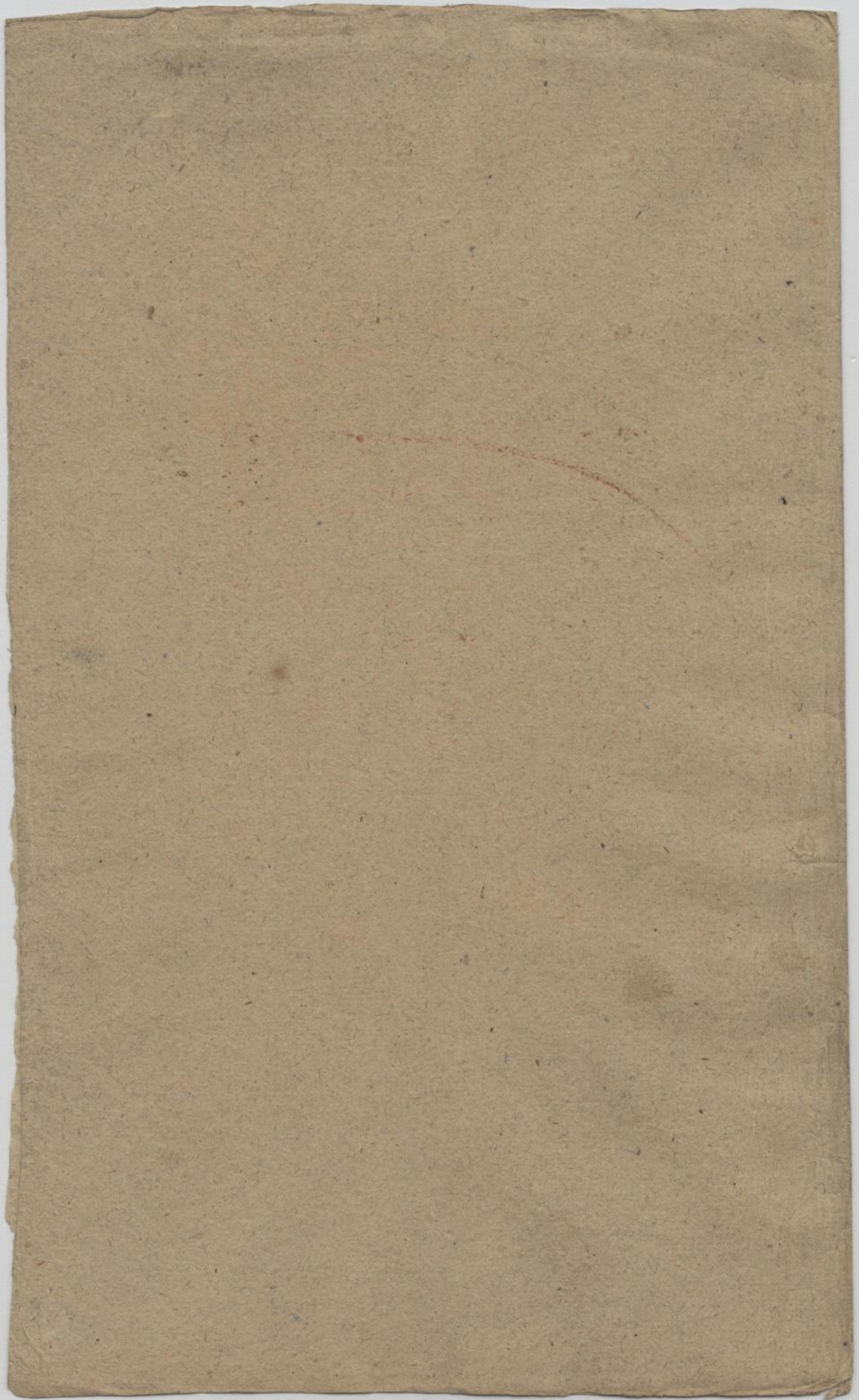
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? ganz od. teilw. abgeschrieben? ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beab- sichtigt und in welcher Form?)
-------	--	----------------------	---	--







Sonata Flauto Traverso: Primo

Larghetto.

9.

Volti

Mus. 2470-Q-22

Handwritten signature



2

Presto

1.

2.

piano

forte

piano.

forte

2.

piano.

A handwritten musical score on aged paper, consisting of ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The word "Affettuoso" is written in a large, flowing cursive hand at the beginning of the second staff. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The word "forte." is written above the second staff, and "piano" is written below the eighth staff. A second ending bracket with the number "2." is present on the seventh staff. The piece concludes with a double bar line on the tenth staff.

Volti

4

4

Vivace

Handwritten musical score on aged paper, featuring 12 staves of music. The tempo is marked *Vivace*. The notation includes notes, rests, slurs, and dynamic markings such as *tr* and *1.*. The score concludes with a double bar line and a flourish.

Sonata Flauto Traverso: Secondo

Larghetto

Folti

Mus. 2470-Q-22

Handwritten notes: ~~1787~~ (i. 9-6ii)



1
6

Presto

1. 2. 3.

piano. *forte*

piano. *forte*

1. 3.

piano. *forte*

Affettuoso. ^{2.}

piano.

Volti

2

8

Vivace

Fine

Sonata Basfo

Larghetto

Handwritten musical score for Sonata in B-flat major, Op. 10, No. 2 by Franz Liszt. The score is written on ten staves in bass clef with a key signature of two flats (B-flat major). The tempo is marked "Larghetto". The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Above the notes, there are numerous fingering numbers (1-5) and some dynamic markings like "p" and "f". The piece concludes with a double bar line and a circled flourish of four eighth notes.

Volti

Mus. 2470-Q-22

Liszt

SLUB
Dresden

10

Presto

43 2 6 *43 2 6*

98 *98* *98* *98* *98* *98* *98* *98*

piano *forte*

piano

43 2 6 *43 2 6*

11

76 6 6 98 98 98 98

9 8 4 3 4 3 4 3 6

Affettuoso

piano forte

piano.

Volti

Vivace

2440
R 22