

Schranex No. II.
21. Fach 48. Lage.

No. 30.7 Strio.

Flauti e Basso. 3. St.
Del Sig. Quantz.



Musica	
2440	
Q	17



1

URFILM 40/1976 Nr 640

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

df-db-000536 alles

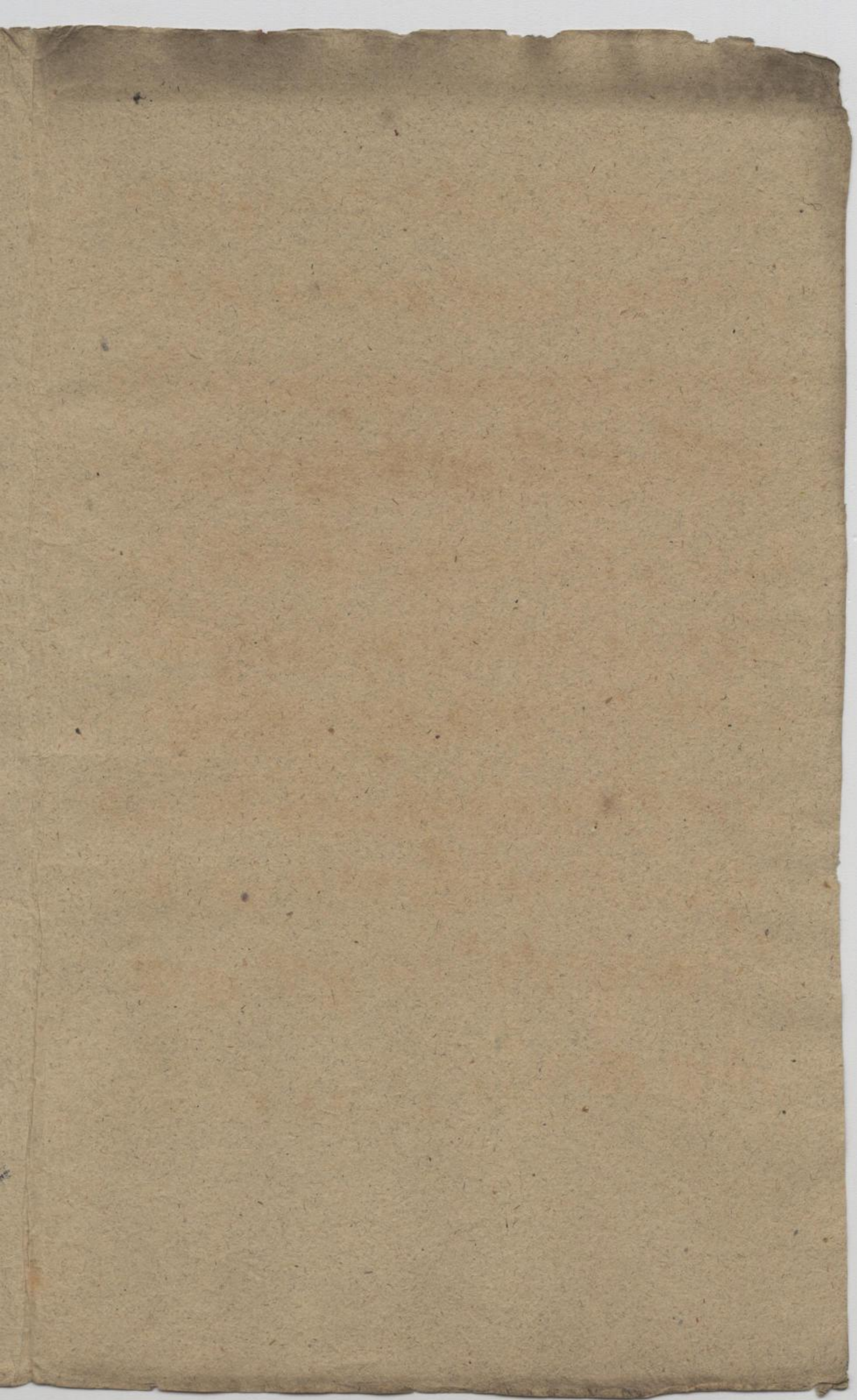
Handschrift Nr Ms. 2470/Q/17

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz oder teilweise verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)



Allegro ma non troppo. $\sharp\sharp$ $\frac{3}{4}$ h

Larghetto

Volti.

4
4

Allegro

Handwritten musical score on aged paper, featuring 14 staves of music in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked "Allegro". The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The paper shows signs of age, including foxing and staining. The score concludes with a double bar line and a decorative flourish on the final staff.

Allegro ma non troppo. 5.

Larghetto. $\sharp\sharp$ $\frac{3}{4}$ 7.

Volti.

Presto

5^a

9

Sonata

Basso.

Grave

Handwritten musical score for Bassoon, Sonata, Grave. The score consists of ten staves of music in G major (one sharp) and common time. The notation includes various chords and fingerings, with some notes marked with accents. The piece concludes with a double bar line and a final note.

Volti

Mus. 2470-Q-17

Handwritten signature or initials

SLUB
Dresden

5 10

Larghetto. $\text{D}:\sharp\sharp$ $\frac{3}{2}$

piano.

Volti

