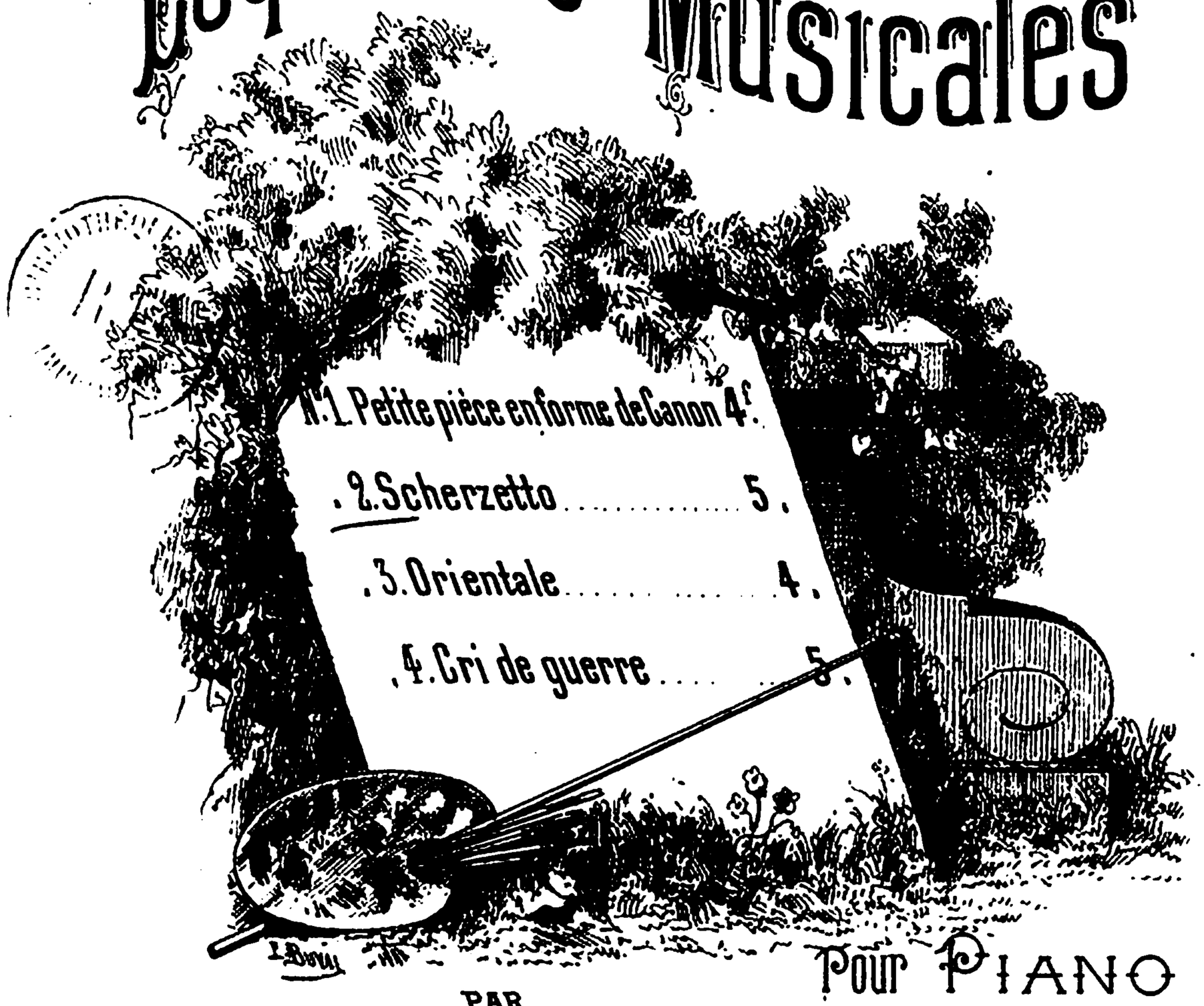
Esquisses Musicales



Pour Piano

PAR

Raoul Pugno

PARIS 1885
AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HENRI HEUGEL,
(Éditeur-Propriétaire pour tous pays)
Tous droits de Reproduction réservés

1885

4602

17 - 11133(2)

PETITE PIÈCE EN FORME DE CANON

ESQUISSE MUSICALE — Nº 1.

RAOUL PUGNO.

à mon Ami ARTZ.

Assez lent.

PIANO.

très lié.

doux et bien chanté.

M.G.

M.D

M.G.

M.G.

a tempo.

poco rit.

M.G.

mf

poco cresc.

poco rit.

marquez.

p

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne H. 8100. HENRI HEUGEL, Éditeur.

doux et un peu animé.

M.G. M.D. M.G. M.G.

accentuez un peu.

mf

rit.

p

mf

cresc.

p

scherzando.

dim e rall.

1º Tempo.

doux.

marquez la basse.

M.G.

a tempo.

poco rit.

M.D.

M.G.

M.G.

mf

cresc molto.

marquez.

p

mf

p

f

doux et avec abandon.

molto legato.

doux jusqu'à la fin.

p

p

un peu retenu.

pp

Imp: Fouquet, r. du Delta, 26.

H. 8100.

(J.Guillemard Graveur.)

SCHERZETTO

ESQUISSE MUSICALE N° 2.

RAOUL PUGNO.

A mon élève Mlle SUZANNE LÉGER.

Vif et léger.

PIANO.

mf

cresc.

sf

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne. H. 8101. HENRI HEUGEL, Editeur.

scherzando.

p *sf* *p*

fort.

doux. cédez un peu.

sf

cresc.

sf

animez jusqu'à la fin.

f

léger.

p

sf

Imp. Fouquet, 26, rue du Delta.

H. 8101.

(J. Guillemard Graveur.)

ORIENTALE

ESQUISSE MUSICALE N° 3.

RAOUL PUGNO

Hommage à mon élève M^lle^ ALICE OCHSÉ.

Assez lent. *le chant très soutenu*

PIANO. *p* *mf*

pp

mf

sforzando. *pp*

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, R. Vivienne. H. 8102. HENRI HEUGEL, Editeur.

pressez.

retenez.

Récit.

p Tempo rubato.

assez long.

mf

long.

ten

Plus vite.

ten

ten.

ten.

pp

Très lent.

ten.

ten.

1er. Mouvement.

mf

3

pp

mf

fort.

rallent.

marquez la basse.

a Tempo.

lent.

pp

pressez.

retenez et

accentuez la basse. cresc.

f

lent.

ff

mf Récit, sans mesure.

a piacere.

retenez et diminuez.

doux et lent.

lent.

pp

ppp

Imp: Fouquet, 26, rue du Delta.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
H. 8102.

(J.Guillemard Graveur.)

CRI DE GUERRE

ESQUISSE MUSICALE N° 4.

RAOUL PUGNO

A mon ami CHARLES GRANDMOUGIN

Mouvement animé.

PIANO

f

mf

cresc.

f

sf

cresc.

M.G.

très brillant.

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, R. Vivienne. H. 8103. HENRI HEUGEL, Editeur.

et très rhythmé.

ff très sonore et très accentué.

plus doux.

marquez

cresc.

très puissant.

ff

ff

très accentué

cresc.

toujours plus fort.

fff

8

8

8

fff

3

8

3

8

3

très sonore.

ff

ff

fff

Imp. Fouquet, 26, rue du Delta.

H. 8103

(J. Guillemard Graveur.)