

# RANZINZA

TANGO

Ernesto Nazareth

PIANO

*Gracioso*

The musical score is written for piano and consists of four systems of music. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Gracioso'. The second system continues the piece with various musical notations including slurs and accents. The third system also continues the piece. The fourth system features two endings: '1.' and '2.'. The first ending leads to the second ending, which concludes with the instruction 'Só para finalizar.' and 'FIM.'.

*Com sentimento*

First system of a piano score. It consists of two staves, treble and bass clef. The music is in a key with one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo/mood is marked "Com sentimento". The melody in the treble clef features eighth and sixteenth notes with slurs. The bass clef provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Second system of the piano score. It continues the two-staff format. The tempo/mood is marked "rit." (ritardando) in the right-hand staff. The music concludes with a fermata over the final note in the treble clef.

*a tempo*

Third system of the piano score. The tempo is marked "a tempo". It continues the two-staff format with similar melodic and harmonic textures as the previous systems.

Fourth system of the piano score. The key signature changes to one flat (Bb). The tempo/mood is marked "cresc." (crescendo). The system includes a first ending (I. 8) and a second ending (2. 8), both marked with a fermata. The music concludes with a fermata over the final note in the treble clef.

*p*

Fifth system of the piano score. The dynamics are marked "p" (piano). It consists of two staves, treble and bass clef. The music is in a key with one flat (Bb) and a 3/4 time signature. The melody in the treble clef features eighth notes with slurs. The bass clef provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

*Ben jocosu*

*cresc.*

*dim.*

I.

2.

*D.C. al Fine*

# Musicas dansantes de sucesso

## PARA PIANO

### VALSAS

Vozes da primavera — *Strauss*  
Contos dos bosques de Vienna — *Strauss*  
Danubio azul — *Strauss*  
Sangue viennense — *Strauss*  
Trésor (O barão cigano) — *Strauss*  
Sonho de valsa — *Strauss*  
Rosas do sul — *Strauss*  
O morcégo — *Strauss*  
Valsa do imperador — *Strauss*  
Princesa dos dollars — *Leo Fall*  
A divorciada — *Leo Fall*  
Conde de Luxemburgo — *Lehar*  
Emfim sós — *Lehar*  
Amor de principe — *Bysler*  
Menina do cinematografo — *Weibberger*  
Mercados de muchachas — *Jacoby*  
Rainha das rosas — *Leoncavallo*  
Dolores — *Waldteufel*  
Patinadores — *Waldteufel*  
Chuva de ouro — *Waldteufel*  
Hespanha — *Waldteufel*  
Estudantina — *Waldteufel*  
Amor sem caricia — *Barbirolli*  
Amor santo — *Castro*  
Em teus braços — *O. Ciuffo*  
Não me fujas de um abraço — *O. Ciuffo*  
Não posso dizer-te agora — *O. Ciuffo*  
Orvalho de lagrimas — *O. Ciuffo*  
Quando sonho contigo — *O. Ciuffo*  
Sedenta de amor — *O. Ciuffo*  
Rosas do outomno — *O. Ciuffo*  
Sorrindo em teus braços — *Carvalho*  
Ancias d'alma — *Penaforte Caldas*  
Cheia de aféto — *Penaforte Caldas*  
Inspirada no teu olhar — *Castro*  
Jamais te esqueço — *R. C. Morais*  
Meu coração dentro de um beijo — *Castro*  
Rainha alegre — *Curnillier*  
Sonho de amor — *J. Reis*  
Sonho de arte — *J. Reis*  
Sonho de beleza — *J. Reis*  
Yolanda — *Marciano*

### TANGOS

Ahi... Bouvier — *R. C. Morais*  
Pensativo — *O. Ciuffo*  
Arrufos — *O. Ciuffo*  
Soluços — *Castro*  
Saudade — *Cruz e Souza*  
Só tu me entendes — *J. C. Freitas*  
Saudade que mata — *J. C. Freitas*  
Comidas seu Tiburcio — *J. Casado*  
Lenda de amor — *H. R. da Silva*  
Andorinha — *L. Fernandes*  
Contrição — *L. Fernandes*  
Meu coração — *V. Sobrinho*  
Ouro sobre azul — *C. Junior*

### MAXIXES

Comigo e na chinha — *Menezes*  
Só na maciôta — *Sucupira*  
Passo de malandro — *Cardoso*  
Proféta — *Cardoso*  
Vaidoso — *Cardoso*  
Veterano — *Cardoso*  
Vou de carreira — *Menezes*

### SAMBAS

Você me conhece? — *P. Brito*  
Alegre-se viuva — *Gonzaga*  
Ai Marica (Samba do Sul) — *C. Junior*  
Casa é bão... — *H. Cardoso*  
Entra! macacada — *Menezes*  
Isso não se faz — *Vasseur*  
No rancho (Samba do sul) — *D'unac*  
O interventor da mulata (Marcha) — *Rondon*

### FOX-TROTS

Alexandria — *Goetzel*  
Olhos brilhantes — *Arr. de Tavares*  
Cochichando — *Schonberger*  
Chô-chô — *Monteiro*  
Arlequim — *Cruz e Souza*  
Canção de amor — *Cruz e Souza*  
Ding-Dang-Dong — *Theymer*  
Tipperery (One-Step) — *Williams*

#### PIANOS NOVOS

VENDEM-SE  
E ALUGAM-SE

Vendas garantidas

#### CASA ARTHUR NAPOLEÃO

(FUNDADA EM 1888)

ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS

#### SAMPAIO ARAUJO & CIA. LTDA.

AV. RIO BRANCO, 122 - C. Postal 556 - RIO DE JANEIRO

#### Pianos de ocasião

VENDEM-SE  
E ALUGAM-SE

Preços modicos