

ff *tutta forza* *tr* *1.* *2.* D.C. *S*

Convindo repetir essa 1ª parte até ao Φ que assim passará ao Trio e também servirá para saltar ao final.

TRIO.

rit. *mf* *ben legato e sempre espressivo*

1. *ben pizzicato* *p* *cresc.* *8.* *rit.*

2. *dolente* *pp* *rit. molto* *extincto* *tr* *1.* *2.* *rit.* *8.* D.C. *S*

CODA.

percuendo-si *molto rit.* *pp* FIM.