

Estudiantina

PERIODICO QUINDICINALE PER MANDOLINO, MANDOLA E CHITARRA

Un numero L. 1 - Estero il doppio
Esce il 15 e il 30 di ogni mese



ABBONAMENTO
per 1922 (12 numeri) Lire 6
pagamento anticipato

I manoscritti anche se non pubblicati non si restituiscono. - - - È vietata la riproduzione delle nostre pubblicazioni musicali.

Direzione e Amministrazione: Casa Editrice Musicale ABRAMO ABBIONE - Via Carlo Alberto 26, Torino

SERENATA

C. MUNIER



*Deposito a norma di legge e dei trattati internazionali.
Proprietà per tutti i paesi - Riservati tutti i diritti - Printed in Italy.*

SERENATA

MANDOLINO

Canto

LARGHETTO

The musical score is written for a mandolin in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of ten staves of music. The tempo is marked 'LARGHETTO'. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several instances of slurs and accents throughout the piece. Dynamic markings include 'p' (piano) and 'f' (forte). A 'rall.' (rallentando) marking is present in the seventh staff. The score concludes with a double bar line.

SERENATA

CHITARRA

C. MUNIER

LARGHETTO

7 *p* *f*

3 2 1 2 1 *p*

3 2 1 *p* x

p *rall.*

ff *pp*

BIBLIOTECA DEL CHITARRISTA

METODI - STUDI - TRASCRIZIONI - FANTASIE - DANZE ECC.

CHITARRA SOLA

4799	Blanchi - Metodo per accompagnare in tutti i toni, servibile anche per chi non conosce la musica	Parte 1 ^a	L. 1 --
4809	" " " accompagnare	" 2 ^a	" 2 --
5319	" " " eseguire sonate, danze	" 1 ^a	" 2 --
5823	" " " eseguire sonate, danze, opere	" 2 ^a	" 2 --
4736	Carulli F. - Metodo teorico e pratico, parte 1 ^a L. 4 --	4737 Carulli, idem	" 2 ^a " 5 --
5960	" Seguito al Metodo (esercizi indispensabili di perfezionamento)		" 4 --
8259	Marchesa G. - Metodo elementare disposto progressivamente con importanti aggiunte a cura del Maestro F. Riccardi		" 3 --

PEZZI ORIGINALI

6240	Aloisi C. - Serenata	L. 1,50	5681	Navone G. - Sarabanda	" 1,50
6241	" Castel di Poggio	" 1,50	5682	" Corinna	" 1,50
8033	Bach G. S. - Ave Maria	" 1 --	6529	" Tarantella 1 ^a	" 1,50
8034	" Invenzione	" 1 --	6538	" Care colline (Valzer)	" 1,50
5355	Blanchi - Madamina (Mazurca)	" 1 --	6539	" Valzer di bravura	" 1,50
5356	" Grimaldina (Polca)	" 1 --	6540	" Inno Danese	" 1 --
8764	Bonvicini F. - Serenata	" 1,50	6287	" Baci e carezze (Valzer)	" 1,50
8765	" Il piccolo suonatore di flauto	" 1,50	7618	" Capriccio	" 1,50
8766	" Maria (Valzer)	" 1,50	8079	" Mezzanotte	" 1,50
8767	" Tarantella	" 1,50	8512	" Pensiero malinconico	" 1,50
8768	" Fantasia	" 1,50	8580	" 6 piccole composizioni	" 3 --
8769	" Marcia dei chitarristi	" 1,50	7756	" Desio (Valzer)	" 1,50
8770	" Una festa al villaggio	" 1,50	4901	" Rosetta (Polca)	" 1 --
8771	" Scherzo	" 1,50	4902	" La cileniana	" 1 --
8772	" Preludio	" 1,50	4903	" Carmela (Mazurca)	" 1 --
8773	" Rimembranze	" 1,50	4904	" Contradanza	" 1,50
8032	Carulli F. - Andantino in Do minore	" 1 --	4905	" Sospire (Notturmo)	" 1 --
6064	" 22 pezzi facili op. 121	" 3 --	4906	" Danza delle ondine (Valzer)	" 1,50
7245	" 18 pezzi originali op. 311	" 3 --	4907	" Scherzo	" 1 --
7246	" Variazioni su «l'ultimo pensiero di Weber»	" 2 --	4908	" Tarantella 2 ^a	" 1 --
6199	Carcassi M. - Il Carnevale di Venezia	" 2,50	4909	" Selvaggia	" 1 --
8040	Chopin F. - Marcia funebre	" 1 --	4910	" Passa la Carovana	" 1 --
5876	Cipollone A. - Album di danze	" 1,50	5559	N. N. - Celebre Mazurca di Spa	" 1 --
8156	Damas - Andante e scherzo	" 1,50	7391	Ponzo A. - Divertimento	" 2,50
6147	Fusani - Sempre buona (Mazurca)	" 1 --	8755	Riccardi F. - Habanera	" 1,50
8153	Gounod C. - Passacaille	" 1,50	8746	Sancho - Vecchia canzone spagnola	" 1,50
5617	Küfner I. - 25 sonatine facili	" 2,50	8154	Shand - Andante e capriccio	" 1,50
5269	Lulgi XIII - Celebre gavotta	" 1,50	8155	Sor F. - Andante e allegro	" 1,50
4774	Meriz K. - Tema e variazioni su un'aria Russa	" 1,50	5961	" Bolero	" 1,50
5553	" 6 melodie sull'opera «Lucia di Lammermoor»	" 2 --	5962	" Tirana	} Danze spagnole
6016	Munier R. - Tempo di mazurca	" 2 --	5963	" Manchega	
6017	" Capriccio sull'opera «Elisir d'Amore»	" 2 --	8747	" Divertimento	" 1 --
6018	" Fantasia originale	" 1,50	8043	Viarizio R. - Tarantella	" 1,50
6019	" Tempo di valzer	" 2 --	8030	" Sonatina in Fa maggiore	" 1 --
6020	" Romanza	" 1,50	8031	" Sonatina in Si ^b maggiore	" 1 --
6021	" Tema e variazioni da una Sonata di Mozart	" 1,50	8035	" Sonatina in La minore	" 1 --
			8036	" Barcarola	" 1 --
			8037	" Sonatina in Do maggiore	" 1 --
			8038	" Sonatina in Sol maggiore	" 1 --
			8039	" Sonatina in Re maggiore	" 1 --

DUE CHITARRE

6065	Carulli F. - Notturmi op. 128 fascicolo 1 ^o	L. 3 --	7274	Navone G. - Tirolese	" 1,50
6066	" " " " " 2 ^o	" 3 --	7139	" Il canto della derelitta	" 1,50
4957	Navone G. - Coro di villanelle	" 1,50	7539	" Rapsodia di San Paulo	" 2,50
5955	" Zingaresca	" 1,50	8465	" Marcia di Piverone	" 2 --
7059	" Vol d'oiseaux	" 1,50	7207	Francia F. - Ombre sospette (Serenata per 3 chitarre)	" 2 --
7273	" Alice (Scherzo)	" 1,50			

Tutti questi prezzi sono netti senza alcun aumento

In vendita presso la Casa Editrice Musicale **ABRAMO ABBIONE** - Via Carlo Alberto, 26 - TORINO (11)