ARIE

„Fra cento affanni“

(Text aus Metastasio's „Artaserse“)

für Sopran mit Begleitung des Orchesters

von

W. A. MOZART.

Köch. Verz. Nº 88.

Mozart's Werke. Serie 6. Nº 9.

Componirt in Mailand i. J. 1770.

Allegro maestoso.

Oboi.

Corni in C.

Trombe in C.

Violino I.

Violino II.

Viola I.

Viola II.

Soprano.

Violoncello e Contrabasso.

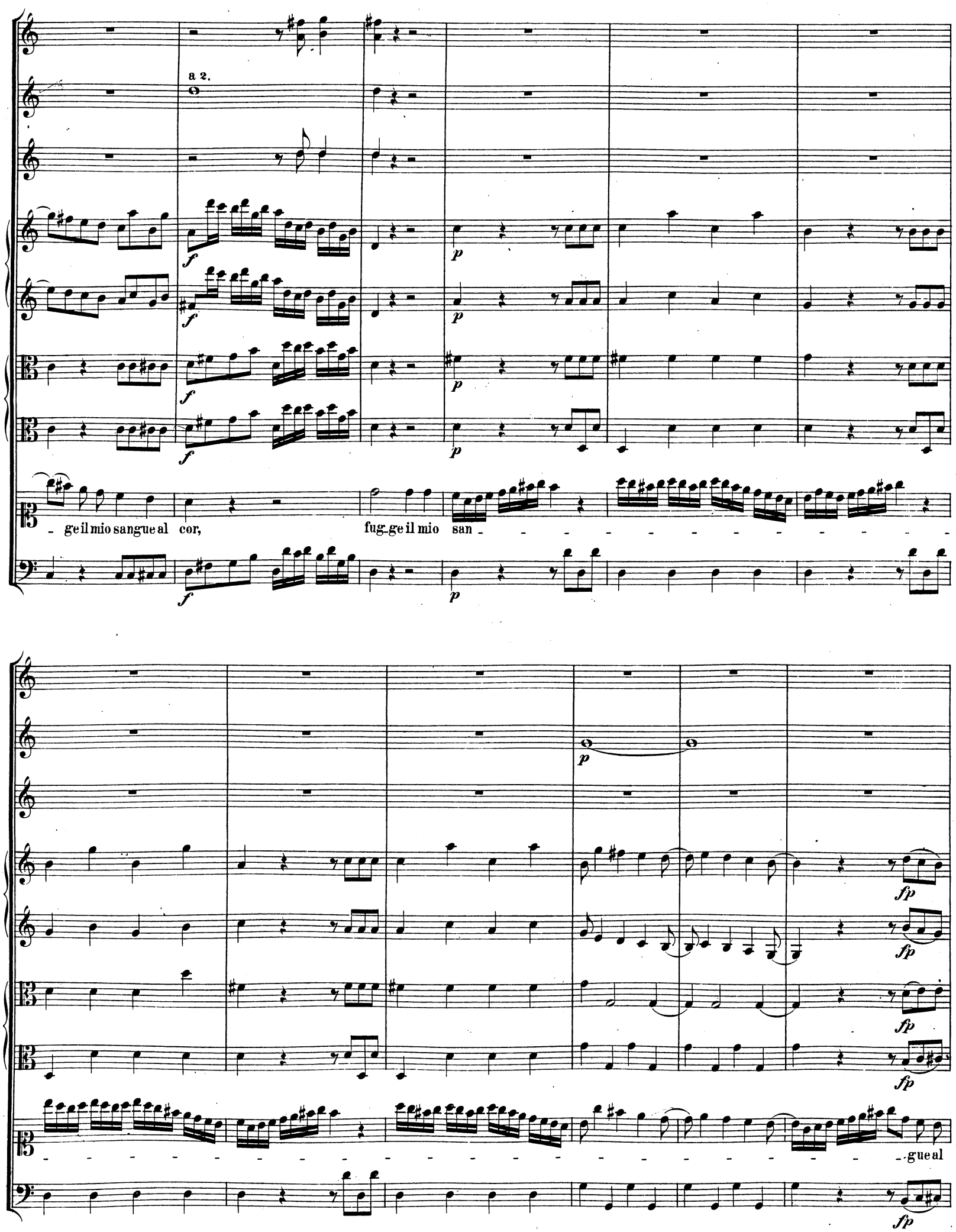
Allegro maestoso.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig. W. A. M. 88. Ausgegeben 1882.

(Arbace.)

Fra cento af_fan_ni, e cen_to pal - pi_to, tre - mo, e sen_ - - -

to, pal - pito, tre - mo, e sento che fred - do dal - le ve - ne fug_ge il mio san - gue al cor, fug- -


a 2.
f
p
ge il mio sangue al cor,
fug_ge il mio san
gue al
fp

cor. Fra cen - to af - fan - ni, e cen - to pal - pi - to, tre - mo, e sen - to, pal - - pi - to, tre - mo, e

sen - to che fred - do dal - le ve - ne fug - ge, fug - ge il mio san - - gue al cor,

fug_ge il mio sangue al cor,

fug_ge il mio sangue al

cor; fugge il mio san_gue al cor, fug_ge il mio san

a 2.

a 2.

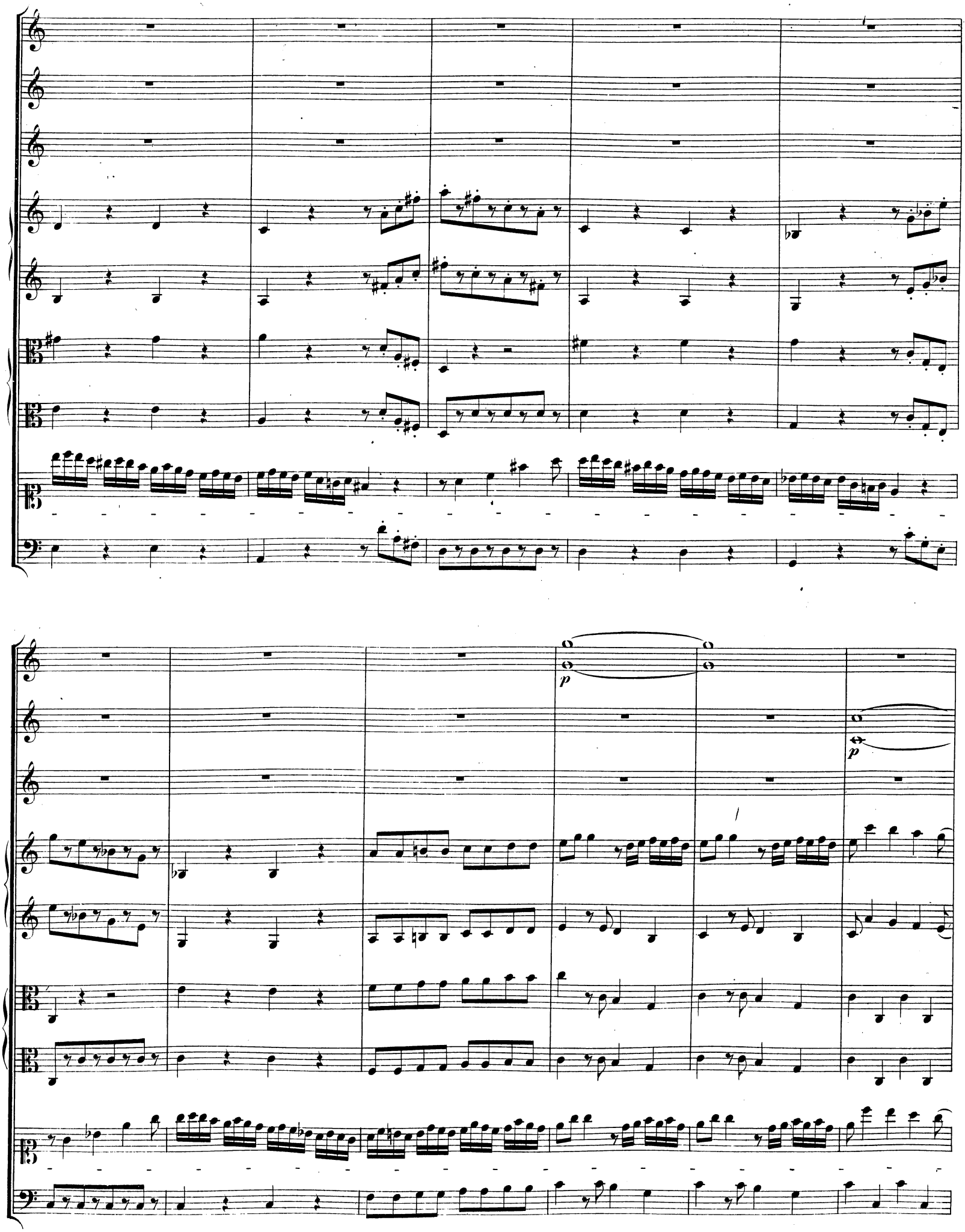
gueal cor.

a 2.

Fra cen_to af_fan_ni, e cen_to

pal - pito, tre - mo, e sen - - - to, pal - pito, tre - mo, e sen - to che fred - do dal - le

ve - ne fug - ge il mio san - - gue al cor, fug - ge il mio san - - - - - - -


p
p

- - - - - - gue al cor.

Fra cen - to affan - ni, e cen - to

pal - pi - to, tre - mo, e

sen - to, pal - - pi - to, tre - mo, e sen - to che fred - do dal - le ve - ne fugge, fug - ge il mio san - - gue al

cor, fuggeil mio sangue al cor, fuggeil mio sangue al

cor, fug-ge il mio san-gue al cor, fug - - ge il mio san - - - - - -

tr

gue al cor,

fug - ge il mio san - gue al cor.

Pre_ve_do del mio be_ne il bar_ba_ro, il

bar - baro, il bar - baro mar - ti - ro, e la virtù so - spi - ro, e la virtù so -

spi - ro, che per - de, che per - de, che per - de il ge - ni - tor. Pre - ve - do del mio be - ne il

bar - ba_ro mar - ti - ro, il bar - ba_ro mar - ti_ro, e la_ vir - tù so - spi_ro, che per - deil ge_ni - tor, e

la_ vir - tù so - spi_ro, che per - deil ge_ni - tor, che per - - deil ge - ni - tor,

che per de il ge - - ni - tor.

a 2.

Fra

Dal segno 𝄋 fin al 𝄐