

# PIERWSZY ŚPIEWNIK DOMOWY STANISŁAWA MONIUSZKI

Wydanie nowe

przejrzane przez Władysława Rzepko.

	R. Kop.
N <sup>o</sup> 1. Świtezianka. Ballada „Jakież to chłopiec piękny i młody?” . . . . .	1.20
„ 2. Śpiew masek z „Maryi“ Malczewskiego. „Ach! na tym świecie śmierć wszystko zmiecie“ . . . . .	40
„ 3. Barkarola. „Po dolinie Brenta płynie.“ (J. Korsak) . . . . .	40
„ 4. Kochać. „Kochać, kochać spiesz dziewczyno!“ (J. Korsak) . . . . .	25
„ 5. Pielgrzym. „Pielgrzym idący w zimny kraj północy“ (J. Korsak) . . . . .	20
„ 6. Morel. „Morel podajesz mi z drzewa“ (A. Chodźki) . . . . .	20
„ 7. Pieśń żeglarzy. „Wesoło żeglujmy, wesoło“ (Edm. Wasilewski) . . . . .	30
„ 8. Triolet. „Komu ślubny splatasz wieniec“ . . . . .	20
„ 9. Panicz i dziewczyna. „W gaiku zielonym dziewczę rwie jagody“ (A. E. Odyńcio) . . . . .	40
„ 10. Żal dziewczyny. „W zimny grób go położyli“ (E. Stürmer) . . . . .	40
„ 11. Dalibóg! „Ach! naprawdę powiem mamie“ (J. Massalski) . . . . .	25
„ 12. Przyczyna. „Mówię ci grzecznie i skromnie“ . . . . .	25
„ 13. Zawód. „Ach Dzieweczko, zmiłujże się“ . . . . .	20
„ 14. Kukułka. „Dąbrową szła matka“ . . . . .	20
„ 15. Trzy z piosnek wieśniaczych z nad Niemna i Dźwiny. N <sup>o</sup> 1. „Ach! daleko zamąż matka mię oddała“ . . . . .	30
N <sup>o</sup> 2. „Co to za kwiatek, zawsze zielony“ . . . . .	
N <sup>o</sup> 3. „Latem brzoźka mała z liściem rozmawiała“ . . . . .	
„ 16. Dziad i baba. „Był sobie dziad i baba, bardzo starzy oboje“ (J. Kraszewski) . . . . .	40

Pieśni pod N <sup>o</sup> 3. 4. 8. 9. 11. 15. I. III.	napisane są na	Sopran lub Tenor.
1. 2. 5. 6. 8. 12. 13. 14. 15 II.	„ „ „	Mezzo Sopran lub Baryton.
10	„ „ „	Alt lub Bas.
7. 16	„ „ „	Bas.

Nakład i własność wydawców

WARSZAWA GEBETHNER i WOLFF

Kraków G. Gebethner i Sp. || Kijów L. Idzikowski.

Wilno J. Zawadzki.

LEON IDZIKOWSKI w Kijowie  
Skład Nut  
WARSZAWA  
Marszałkowska 119. Tel. 224-51.

# Kukułka.

**Non troppo lento.** *tranquillamente*

**ŚPIEW.**

Da - bro - wą szła mat - ka,  
 Spo - czę - ła wdo - li - nie Dać  
 Ty kie - dyś ma - leń - ki Tak  
 J po - szła do sio - ła, Od -

**PIANO.**

nio - sta, gdzie cha - tka u sio - ła, Chr - tem świę - tym ob - my - te Dzie - ciąt - ko spo - wi - te, Zko -  
 pier - si dzie - ci - nie, Dziś wcześ - niéj, i stru - gi mru - cza - ty, i ptaszki śpie - wa - ty Swe  
 zaczniesz pio - sen - ki Twój mat - ce, i bę - dziesz tak hu - kać, Ja bę - dę cię szu - kać Po  
 no - sząc z ko - ścio - ła Chto - pacz - ka; Hu - kuć - ka ku - ka - ła, A ma - tka pła - ka - ła, Bię -

ścio - ła. Śpij a - nioł - ku, mo - je dzie - cię, Mo - je szczę - ście, mo - je ży - cie, mój  
 pie - śni; A naj - bar - dziej mi - tym śpie - wem, Wo - ła, hu - ka nad swém drze - wem Hu -  
 chat - ce. Znaj - dę, a ty znów się cho - wać, Ja, a - nioł - ka znów ca - ło - wać Tak  
 da - czka. Aż po ro - ku śli - czne, zdro - we, Bie - gto dzie - cię, przez da - bro - wę, Jój

syn - - - ku mój syn - - - ku.  
 kuć - - - ka ku - - - kuć - - - ka.  
 bę - - - dę tak bę - - - dę.  
 sy - - - nek jój sy - - - nek.

*mf* *pp* *p* *pp* *mf* *pp* *p* *pp* *mf* *pp* *p* *pp*

1<sup>ma</sup> 2<sup>da</sup> 3<sup>za</sup> Volta § 4<sup>ta</sup> Volta

*D.S. nek.*

