

à Madame Albert Duval

## SUR UNE POÉSIE DE VAN HASSELT

L'Attente

Music by JULES MASSENET

N° 16.

**Allegretto.** *p*

CHANT.

L'a - zar Si pur Des

**Allegretto.** *mf* *p*

PLANO.

cieux Joyeux Ruis - sel - le. Dans l'air Si clair Un

chant Touchant M' ap - pel - le Aus -

*mf* *più, f*

*mf*

*cresc.* *f* *rall.* *dim.*

- si Voi-ci, Prin-temps, J'at-tends Ma bel

*p* *più f* *cresc.* *f* *dim.*

*rall.*

*p* **a Tempo 1<sup>o</sup>.** *mf* *cresc.*

- le. Re-frain Se-rein Des nids Bé-nis, Ré-son

**a Tempo 1<sup>o</sup>.** *cresc.*

*p* *mf*

*f*

- ne! Clar-té, Gaî-té Du pur A-zur, Ray-

*f*

*più f* *p* *dim.*

- on - - ne! Mais rien Ne vient. Là-bas, Hé-las! Per-

*più f* *p* *dim.*

rall. - - - a Tempo 1°.

*pp* - - - *mf*

- son - - - ne! - - - A - mour, Vrai jour Et fleur Du cœur Si

rall. - - - a Tempo 1°.

*pp* *mf*

bel - - - le, - - - Au fond Profond Des bois Ta voix M'ap-

*cresc.*

*cresc.*

- pel - - - le. - - - Mo - ment Charmant! Mais

*più f*

*più f*

chut! Mon luth, C'est el - - - le!

rall. - - - *ff*

rall. - - - *ff*