



ALBUM MUSICA

N° 3

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| 1 GAVOTTE, pour Piano | C. SAINT-SAENS |
| 2 LES AILES INUTILES, Mélodie | XAVIER LEROUX |
| 3 SALUT A VIENNE, Marche | LOUIS GANNE |
| 4 FURTIVEMENT, pour Piano | GABRIEL-MARIE |
| 5 NOS VINGT ANS, Valse chantée | C. BOREL-CLERC |
| 6 "SMOKY MOKES", Cake-Walk | A. HOLZMANN |
| 7 BERCEUSE TENDRE, pour Violon | DEZSÖ LEDERER |

[décembre 1902]

Pierre Lafitte & Cie ..

o o o o o Éditeurs de FEMINA
 et de la VIE AU GRAND AIR o o o o o
 9, Avenue de l'Opéra, Paris (1^{er})

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays
 y compris la Scandinavie



FURTIVEMENT

Impression musicale pour le Piano

GABRIEL-MARIE

Con comodo (80= ♩)

PIANO

p

leggiero

pressez

rall.

sf

a Tempo

poco rinf.

sf

rapide et léger

pp

1 2 3 4 1 2 3 4 5

rit. a Tempo
rf p

sf

rit. a Tempo
pp p
f Ped. Ped. pp Ped.

sans rall.
sf dim. p

*Leggiero con fantasia
rubato*

p p p
Ped. Ped. Ped.

p p p
Ped.

Ped.

rit. a Tempo

p croisez

Ped.

marquez le chant à la main gauche

tranquillo

sf

p

p legato.

pp

Ped.

mf

pp

mf

pp

cresc.

ff

rit. a Tempo

dim. p

pressez rall. a Tempo

poco rinf.

rapide et léger

pp

rit. a Tempo

rit. Coupure facultative delicatamente

pp

pp

Ped.

Ped.

Ped.

rall. dim. molto

sf *p* Ped.

a Tempo

cresc.

sf *p* Ped.

p *pp* Ped. Ped.

mf *pp* *rit.* Ped.

en ralentissant

p *perdendosi* *ppp* Ped. Ped.

Scarlatti