

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Canto
Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor,

Quinto
Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A -

Alto
Sa - tia - ti A - mor, Sa -

Sesto
Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor,

Tenore
Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor,

Basso
Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A -

5

Sa - tia - ti A - mor, ch'a più do - glio - so a - man -

mor, Sa - tia - ti A - mor, ch'a più do - glio - so a - man -

tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, ch'a più do - glio - so a - man -

Sa - tia - ti A - mor, ch'a più do - glio - so a - man -

Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, ch'a più do - glio - so a - man - te

mor, ch'a più do - glio - so a - man -

10

te Di me non im-pia-ga-sti il cor an-co-ra,
 - te Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co-ra, non im-pia-ga-sti il cor an-co - ra,
 te Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co-ra, non im-pia-ga-sti il cor an - co - ra,
 - te Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co-ra,
 Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co-ra, Ri -
 te Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co-ra,

15

Ri - di for-tu - na chè fra tan-te e tan-te, Al - me in-fe - li - ci
 Ri - di for-tu - na chè fra tan-te e tan-te, Al - me in - fe - li - ci
 Ri - di for-tu - na chè fra tan-te e tan-te, Al - me in - fe - li - ci
 Ri - di for-tu - na chè fra tan-te e tan-te, Al - me in-fe - li - ci
 - di Ri - di chè fra tan-te e tan-te, Al - me in-fe - li - ci
 chè fra tan-te e tan-te, Al - me in-fe - li - ci

20

la mia più t'ho no - ra Go - de - te don - na Go - de - te don -
 la mia più t'ho no - ra Go - de - te don - na Go - de - te don -
 la mia più t'ho no - ra Go - de - te don - na Go - de - te don -
 la mia più t'ho no - ra Go - de - te don - na Go - de - te don -
 Go - de - te don - na
 Go - de - te don -

25

na so - la hog - gi fra tan - te, *hog - gi fra tan - te,* Ch'el mon - do
 na so - la hog - gi fra tan - te, *hog - gi fra tan - te,* Ch'el mon - do
 na so - la so - la hog - gi fra tan - te, Ch'el mon - do
 na so - la hog - gi fra tan - te, *hog - gi fra tan - te,*
 so - la so - la hog - gi fra tan - te, *hog - gi fra tan - te,* Ch'el mon - do
 na so - la

di bel-tà van-ta et a do - ra, van-ta et a do - ra, Ch'en più di mil-
 di bel-tà van-ta et a do - ra, van-ta et a do - ra, Ch'en più di mil-le
 di bel-tà van-ta et a do - ra, van-ta et a do - ra, et a-do - ra, Ch'en più di
 van-ta et a do-ra, van-ta et a do - ra, van-ta et a-do - ra, Ch'en più di mil-le
 di bel-tà van-ta et a do - ra, van - ta et a - do - ra, Ch'en più di
 van-ta et a - do - ra, Ch'en più di

- le car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez - za con la
 car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez - za
 mil - le car - te scrit - to si a Vo - stra du - rez-za con la
 car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez - za du rez-za
 di mil - le car - te scrit-to si a Vo - stra du - rez - za con la
 mil - le car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez - za con la

vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - - - a.

con la vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a.

vo-glia mi - a, con la vo - glia mi - a.

con la vo-glia mi - a, con la vo - - glia mi - - a.

vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a.

vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a.

Satiati Amor, ch'a più doglioso amante
 Di me non impiagasti il cor ancora,
 Ridi fortuna, chè fra tante e tante
 Amor infelici la mia più t'honora
 Godete donna sola hoggi fra tante,
 Ch'el mondo di beltà vanta et adora
 Ch'en più di mille carte scritto sia
 Vostra durezza con la voglia mia.