

Amor poi che non vuole

Prima parte

Girolamo Parabosco (c.1524-1557)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

A - mor, poi che non vuo - le La bel - la Don -

A - mor, poi che non vuo - le La bel - la Don - na,

A - mor, poi che non vuo - le La bel - la

A - mor, poi che non vuo - le

A - mor, poi che non

na, La bel - la Don - - na, a cui nol dir giu-ra - i, a

poi che non vuo - le La bel - la Don - na, a cui nol dir giu - ra - i,

Don - na, La bel - la Don - na, a cui nol dir giu - ra - i, a cui nol dir giu-ra - i,

La bel - la Don - na, a cui nol dir giu-ra - i, a

vuo - le La bel - la Don - na, a cui nol dir giu-ra - i,

10

cui nol dir giu-ra - i, Ch'io di - ca il mio gio - i - re; Ch'io di - ca il mio gio - i - re; Al - men di tu, Al -

a cui nol dir giu - ra - i, Ch'io di - ca, Ch'io di - ca il mio gio - i - re; Al - men di

Ch'io di - ca il mio gio - i - re; Ch'io di - ca il mio gio - i - re; Al -

cui nol dir giu - ra - i, Ch'io di - ca, Ch'io di - ca il mio gio - i - re; Al - men, _____

Al - men, _____ Al -

15

men, Al-men di tu, Al - men di tu, c'huom ma - i, c'huom ma - i,
 tu, Al-men, Al - men di tu, c'huom ma - i, c'huom ma - i Più fe-
 men di tu, Al - men di tu, c'huom ma - i, Più fe-
 Al - men di tu, Al - men di tu, c'huom ma - i, c'huom ma - i
 men di tu, Al - men, c'huom ma - i, c'huom ma - i

20

— Più fe - li - ce di me, non vi-de il So - le, non vi-de il So - le, c'huom ma - i
 li - ce di me, Più fe - li - ce di me, non vi-de il So - le, c'huom ma - i Più fe - li - ce di
 li - ce di me, non vi-de il So - le, c'huom ma - i, Più fe - li - ce di
 non vi-de il So - le, c'huom ma - i,
 — Più fe - li - ce di me, non vi-de il So - le, c'huom ma - i,

25

Più fe-li-ce di me, non vi-de il So-le, il So - le, Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le.
 me, non vi-de il So - le, non vi-de il So - le, Più fe-li-ce di me, Più fe - li-ce di me, non vi-de il So - le.
 me, non vi - de il So - le, Più fe-li-ce di me, non vi - de il So - le.
 Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le, Più fe - li-ce di me, non vi-de il So - le.
 non vi-de il So - le, non vi - de il So - le.

Amor, poi che non vuole
La bella Donna, a cui nol dir giurai,
Ch'io dica il mio gioire;
Almen di tu, c'huom mai
Più felice di me non vide il Sole.
Chi strinse mai più bello mano? e quai
Labbra baciò più dolci? ah che morire
Mi sento, dappoi ch'io nol posso dire.
Torna dunque a ridir Amor, c'huom mai
Più felice di me non vide il Sole.