

## Al vago del mio sole lucido

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1581)*

Canto

Al va - go del mio so - le Lu - ci-do rag - gio, Al va -

Alto

Al va - go del mio so - le, Al va - go

Quinto

Al va - go del mio so - le Lu - ci-do rag - gio,

Tenore

Al va - go

Basso

Al va - go

5

- go del mio so - le Lu - ci-do rag - gio, Lu - ci-do rag -

del mio so - le, del mio so - le Lu - ci-do rag - gio, che'l

Al va - go del mio so - le Lu - ci-do rag - gio

del mio so - le, Al va - go del mio so - le Lu - ci-do rag -

del mio so - le, Al va - go del mio so - le Lu - ci-do rag - gio, Lu - ci-do rag -

10

gio, An - zi l'in-gem - ma e'n - do - - ra, Gi - -

- bel Min - cio o - no - ra, An - zi l'in-gem - ma e'n-do - - ra,

che'l bel Min - cio o - no - ra, Gi - te - ne a schie - ra a

gio, che'l bel Min - cio o - no - ra, e'n - do - - ra, Gi - te - ne a schie - ra a

gio, che'l bel Min - cio o - no - ra, An - zi l'in-gem - ma e'n - do - - ra,

te - - ne a schie - - ra a schie-ra, Lie - ti scher-zan - do par - go-let -

Gi - te-ne a schie-ra a schie-ra, Gi - te-ne a schie-ra a schie-ra, Lie - ti scher-zan - do par - go-let -

8 schie-ra, Gi - te-ne a schie-ra a schie-ra,

8 schie-ra, Gi - te-ne a schie-ra a schie - - ra, Lie - ti scher-zan - do par - go-let -

Gi - te-ne a schie-ra a schie-ra, Gi - te-ne a schie-ra a schie-ra,

15

ti A - mo - ri Là E giun - ti fio - ri a fio - ri Di

ti A - mo - ri Là Là do - ve è sem - pre e - ter - na Pri - ma - ve - ra, Di

8 Là, Là do - ve è sem - pre e - ter - na Pri - ma - ve - ra, E giun - ti fio - ri a fio - ri Di

8 ti A - mo - ri Là, Là do - ve è sem - pre e - ter - na Pri - ma - ve - ra, E giun - ti fio - ri a fio - ri

Là, Là do - ve è sem - pre e - ter - na Pri - ma - ve - ra, E giun - ti fio - ri a fio - ri

20

can - di - de vi - o - le Tes - se - te ghir - lan - det - - - te E l'au - rea

can - di - de vi - o - le Tes - se - te ghir - lan - det - - - te E l'au - rea

8 can - di - de vi - o - le Tes - se - te ghir - - lan - det - te E l'au - rea chio - ma, E

E l'au - rea chio - ma

E l'au - rea chio - ma or - nan-

25

chio - ma, E l'au - rea chio - ma or - nan - do sia - te at - ten - ti, sia - te at - ten -  
 chio - ma or - nan - do, or - nan - do, or - nan - do sia - te at - ten - ti, sia - te at - ten -  
 l'au - rea chio - ma or - nan - do, E l'au - rea chio - ma,  
 or - nan - do, E l'au - rea chio - ma or - nan - do, or - nan - do,  
 - do, E l'au - rea chio - ma or - nan - do, or - nan - do,

30 ti, Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti, sia - te at - ten - 35  
 ti, Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti, sia - te at - ten -  
 Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - ti,  
 Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti,  
 Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti,

40 ti, Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti.  
 ti, Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti.  
 Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - ti.  
 Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti.  
 Ch'u - di - re - - te dol - cis - si - mi con - cen - - ti.

Al vago del mio sole lucido  
Lucido raggio che'l bel Mincio onora,  
Anzi l'ingemma e'ndora,  
Gitene a schiera a schiera,  
Lieti scherzando pargoletti Amori  
Là dove è sempre eterna Primavera,  
E giunti fiori a fiori  
Di candide viole  
Tessete ghirlandette  
E l'aurea chioma ornando siate attenti  
Ch'udirete dolcissimi concenti.