

❖(XCII.)❖

terna fa - lue e - ter - na vi - ta per - che ostener un gior - no pos - sa e -
 ter - na fa - lue per - che ostener un gior - no un gior - no pos - sa e - ter - na vi -
 ter - na fa - lue eter - na vi - ta per - che ostener un gior - no

tes - na fa lue pos - sa e - ter - na fa - lue - te pos - sa e - ter - na fa - lue - te e - ter - na vi -
 lu - te pos - sa e - ter - na fa - lue - te per - che ostener un gior -
 no pos - sa e - ter - na fa lue e - ter - na vi -

ta pos - sa e - ter - na fa - lue - te eter - na vi - to
 no pos - sa e - ter - na fa - lue eter - na vi - ta.
 ta.
 ta.

Fine del Salmo,
quarantesimo
nono.

❖(XCIII.)❖

S A L M O CINQUANTESIMO

a Tre

ALTO, TENORE, e BASSO

Con Violette.

Miserere mei Deus, &c.

Tempo g. allo
 Graz.
 Tempo g. allo



Mazurc.
 Violoncelli solo

(XCIV.)

Solo

O d'innensa pie - tà son - te in - cefufo

Solo

O d'imme - fa pie -

Solo

O d'innem - fa pie - tà

fon - te fon - te in cefu - fo

tà o d'innensa - fa pie - tà fon - te in - cefufo

o d'innem - fa pietà fons fonte in - cefufo.

(XCV.)

Tutti

o d'innensa pie - tà fon - te in cefufo fon - te fon

Tutti

o d'im - men - fa pie - tà o d'im - men - fa pie -

Tutti

o d'innem - fa pie - tà o d'innem - fa pie - tà

te in - cefu - fo

Sola. alto clemente Id - di - o alto clemente Id -

tà fon - te in - cefufo alto clemente Id - di - o alto clemente Id - dio clem -

Sola. fons fonte in - cefufo alto clemente Id - dio alto clem -

(XCVI.)

di - o clemente Id - di - o alto clemente Id - di - o
 clemente Id - di - o clemente Id - di - o alto clemente Id - di - o
 clemente Id - di - o clemente Id - di - o alto clemente Id - di - o

Tutti
 T. S.

o alto clemente Id - di - o clemente Id - di - o do -
 alto clemente Id - di - o clemente Id - di - o clemente Id - di - o
 di - o alto clemente Id - di - o clemente Id - di - o do - nar ti de -

Solo
 Tutti

(XCVII.)

nar ti de - gna ti de - gna pieno per - don pieno perdon pieno perdon al - error
 do - nar ti de - gna pieno perdon pieno perdon pieno perdon al - error
 gna ti de - gna pieno perdon pieno perdon al - error

Solo
 Tutti

nio si gra - ve pieno perdon pieno per - don pieno perdon al -
 nio si gra - ve pieno per - don pieno perdon pieno perdon al -
 nio si gra - ve pieno per - don pieno perdon al -

Tutti

(XCVIII.)

Solo.

l'error mio sì gra - ve donar ti de - gna ti de - gna

Solo.

l'error mio sì gra - ve do - nar ti de - gna ti de - gna pieno per -

Solo.

l'error mio sì gra - ve do - nar ti de - gna

Tutti.

pieno perdon pieno perdon pieno perdon all'error mio sì gra -

don pieno perdon pieno perdon all'error mio all'error mio sì gra -

Tutti.

pieno perdon pieno perdon all'error mio sì gra - ve

(XCIX.)

ve all'error mio sì gra - ve al -

ve all'error mio sì gra - ve al - Per - ror mio pieno perdon al - Per -

al - l'error mio sì gra

Segue fedito.

Per - ror mio sì gra - ve.

- ror ni - o sì gra - ve.

Segue fedito.

ve.

(C.)

Piano

Fiano

Solo

Di tua miseri-

Solo

Di tua miseri-

Solo

Di tua miseri - cor -

Violoncelli fotti

Largo. Piu mosso.

cor - di - a a - pri a - pri te - so -

cor - di - a a - pri a - pri te - so -

di - a a - pri a - pri te - so -

(CI.)

Forte.

Forte.

Tutti

ri di tua miseri - cor - di - a a - pri

Tutti

Tutti ri di tua miseri - cor - di - a a - pri a -

Tutti

ri di tua miseri - cor - di - a a - pri

Tutti

a pri te - so - ri

a pri te - so - ri

a - pri te - so - ri

Solo

a - pri te - so - ri e di tua fianca

(CII.)

Solo
il lar-go fu-me
e di tua fan-ci gra-zia le col-pe tutte mie lavi e can-celli

Tutti
le col-pe tutte mie lavi e can-celli la-vie can-cel-li
il lar-go fu-me
le col-pe tutte mie lavi e can-

(CIII.)

Solo
le col-pe tutte mi-e
Tutti
le col-pe tutte mi-e

Solo
le col-pe tutte mi-e
Tutti
la-vi e can-cel-li
vi le col-pe tutte mie lavi e can-cel-li

(CIV.)

Solo
e di tua fanta

Solo
e di tua fanta gr a

Tutti
le colpe tutte mie lavi e can-cel-li la-vie can-

Sola
il largo tu me le colpe tutte

Tutti
il largo tu -

Tutti

(CV.)

cel-li il lar-go fu-me

Solo
mie lavi e can-celli le colpe tutte

Solo
me le colpe tutte mie lavi e can-celli la -

Sola
le colpe tutte mi-e la

Tutti
Tutti vi la -

mi-e le colpe tutte mi-e le colpe tutte mi-e

vi la - vi le colpe tutte mie la - vi le colpe tutte

(CVI.)

vi e can - cel - li
la - vic can - cel - li
mie lavi e can - cel - li

Solo
le colpe tutte mi - e le colpe tutte mi - e
Solo
le colpe tutte mi - e le colpe tutte mi - e le colpe tutte
la - vi la - vi la -

(CVII.)

Tutti
la - vi la - vi le colpe tutte mi - e
mi - e le colpe tutte mi - e la - vi
vi le colpe tutte mi - e le colpe tutte mi - e le colpe tutte

le colpe tutte mi - e la - vi
la - vi le colpe tutte mi - e la - vic can -
mi - e le colpe tutte mi - e la - vi le colpe tutte mie lavi e can -

❖(CVIII.)❖

e can - cel - li.
 - cel - li.
 cel - li.
 Segue fuzion.

❖(CIX.)❖

Si mi lavi per fem -
 Si mi lavi per fem -
 pre e tor - ni all'ama quel che ornarla fo - a quel
 pre e tor - ni all'ama quel che ornarla fo - le - a quel che ornarla fo -
 che ornarla fo - a primo cando - re
 le - a primo pi - mo cando - re si mi
 fuori Com.

♬(CX.)♬

à mi lavi per fem - pre e toni a Talma quel che ornar la fu - la quel

lavi per fem - pre e toni all'alma quel che ornar la fu - la mi no pri - mo cando - re

fzto.

le - a quel che ornar la fu - la a primo cando - re

Frata Guida

archela rende che la ren de il mio pec - cato im -

or che la ren - de il mio pecca - to or che la rende im -

♬(CXI.)♬

pu - ra or che la rende il mio pecca - to or che la

pu - ra or che la rende che la rende il mio pec - cato

rende impu - ra il mio pecca - to or che la rende impu -

im pu - ra or che la rende il mio pec - cato impu -

ra.

Segue.

(CXII.)

Largo

Tutti

Abbaſ - tanza comprendo il grande ec - ceſ - ſo del mio de -

Tutti

Abbaſ - tanza comprendo il

lit - to il grande ec - ceſ -

grande ec - ceſ - ſo del mio de - lit - to abbaſ - tanza com - pren -

Tutti

abbaſ - tanza comprendo il grande ec - ceſ - ſo il grande ec -

ſenza Cimbalo.

(CXIII.)

ſo del mio del mio de - litto il grande ec -

do il grande ec - ceſ - ſo del mio de - lit -

ceſ - ſo abbaſ - tanza comprendo comprendo il

ceſ - ſo del mio de - litto il grande ec - ceſ - ſo del

to abbaſ - tanza compren - do

gran - de ec - ceſ - ſo abbaſ - tanza com -

(CXVI)

gita.

Sola.

Sola.

agli occhi o - ga - na agli occhi o - ga - ta Tutti

cinnanzia - gli occhi cinnanzia - gli occhi flamm de' falli

flam -

flamm de' falli mie - i Porrendo af -

mie - i Porrendo af - petto flamm de' falli mie - i

thici flam mi

(CXVII)

petto For - rendo af - pet - to For - ren - do af - pet - to

For - rendo af - pet - to For - ren - do For - ren - do

For - rendo af - pet - to For - ren - do For - ren - do

flamm de' falli mie - i Por -

flam mi Por -

Porrendo af - petto flamm de' falli mie - i Porrendo af - petto Por -

❁(CXVIII)❁

ren - do for - ren - do af - pet - to.
 ren - do for - ren - do af - pet - to.
 ren - do for - ren - do af - pet - to.

Segue fubito.

❁(CXIX)❁

Grav. Solo. Tutti.
 Te folo te folo of - fe - si te folo of - fe - si
 Te folo of - fe - si te folo te folo of - fe - si
 Te folo of - fe - si te folo of - fe - si

Solo. Tutti.
 e in faccia a te pec - ca e in faccia a te pec - ca
 Solo. Tutti.
 e in faccia a te pec - ca e in faccia a te pec - ca
 Solo. Tutti.
 e in faccia a te pec - ca e in faccia a te pec - ca

❁(CXX)❁

quindi nell'offerir le tue promet -

Largo affai quindi nell'offerir le tue promet -

quindi nell'offerir le tue promet -

si nell'offerir le tue promet -

le tuo pro - met - te sarai scoperto un

Tutti

❁(CXXI)❁

scoperto un Dio giusto e fe - de -

scoperto un Dio giusto e fe - de -

scoperto un Dio giusto e fe - de -

le quindi nell'offerir le tue promet -

le quindi nell'offerir le tue pre -

Salmi Tomo Ottavo

❁(CXXII.)❁

fe le tue promesse farai scoper-to un
quindi nell'osser-va le tue prome- fe
me- fe le tue prome- fe

Tutto sbb.

Dio giustoe fe - de
farai scoper - to giustoe fe de - le scoper-to un Dio giuf-
farai sco - pero giustoe fe - dele farai sco - pero un Dio giuf-

Tutti

❁(CXXIII.)❁

le e vinceral tua causa a giudi - car
to e fe - de - le e vince-
to e fede - le e vinceral tua causa in giudi - car -

Tutto sbb. Tutti

ti a giudi - car - ti e vinceral tua causa a giudi-
zai tua causa a giudicar - ti e vince - rai
ti e vinceral tua cau - fa

Tutto sbb.

(CXXVI.)

gior e in mez - za col -
gior ein mezzo a

furto.
pe falche mi conce - pi la madre mi - a
col - po falche mi concepi la madre mi - a

(CXXVII.)

piano.
e in mez - za col - pe falche mi conce - pi
ein mezzo a col - pe falche mi

furto.
la madre mi - a Segue finto.
concepì la ma - dre mi - a.

(CXXX.)

di tua fa - piezza ci più ri - pos - tici più ri - pos - tior -

ca - ni onde mille - si Signor ti plaque di tua sapienza tutti fee -

larum ei più ti - pos - tici più ri - pos - ti - ar - ca -

(CXXXI.)

pianissimo.

mf. *pianissimo.*

Senza Sordino.

Forte.

Alligro.

Tutti. *Coll'Organo - po m'af - per -*

Tutti. *Coll'Organo - po m'af - per -*

Tutti. *Coll'Organo - po m'af - per -*

forte.

♬ (CXXXII.) ♪

gi e fa - ro mon - do e fa - ro
 gi e fa - ro mon - do e fa - ro
 gi e fa - ro mon - do e fa - ro

mon - do questa
 mon - do questa londa alma
 mon - do questa londa alma mi - a la -

♬ (CXXXIII.) ♪

londa alma mi - a la - var ti de - gna
 mi - a la - var la - var ti de - gna
 var ti degna la - var ti de - gna

Solo.
 e piu can - ti - da fi - a e piu
Solo.
 e piu can - ti - da fi - a e piu
Solo.
 e piu can - ti - da fi - a e piu

(CXXXIV.)

Handwritten musical score for page CXXXIV, measures 1-12. The score is written on five staves. The first staff is the vocal line, and the others are for piano accompaniment. The lyrics are: candi - da fi - a di bian - ca ne - - - - -
candi - da fi - a di bian - ca ne -
candi - da fi - a di bianca

Handwritten musical score for page CXXXIV, measures 13-24. The score is written on five staves. The first staff is the vocal line, and the others are for piano accompaniment. The lyrics are: ve e piu can - di - da
Tutti di bian - ca ne - - - - - ve
ve e piu can - di - da
Tutti di bian - ca ne - - - - - ve
ne - ve e piu can - di - da

(CXXXV.)

Handwritten musical score for page CXXXV, measures 1-12. The score is written on five staves. The first staff is the vocal line, and the others are for piano accompaniment. The lyrics are: fi - a e piu can - di - da fi - a
fi - a e piu can - di - da fi - a
fi - a e piu can - di - da fi - a

Handwritten musical score for page CXXXV, measures 13-24. The score is written on five staves. The first staff is the vocal line, and the others are for piano accompaniment. The lyrics are: di bian - ca ne - - - - - ve
di bian - ca ne - - - - - ve
di bian - ca ne - - - - - ve

(CXXXVI.)

di bian - ca ne
di bianca ne
di bian - ca ne

vc.

vc.

vc.

(CXXXVII.)

Violini

Lento.

piano.

Solo.

Con fi - ra che s'empia il cor di gioia cer - to del tuo peccato s'è - pi di gioia il
cor - to del tuo peccato e l'ossa mi - e logora pe'l dolore

Salmi Tono Ottavo

S

♬ (CXXXVIII.) ♪

e l'olla mie lo goro pe'l do lo re e - ful - teranno e l'olla mi - e
 lo goro pe'l do - lo - re e l'olla mi - e lo goro pe'l do - lo - re e ful - re -
 ranno e - ful - re - ranne e ful - re - ran - no e -
 l'ol - fa mie lo - go - re pe'l do lo - re e l'ol - fa mie lo -

forte

Piano.

♬ (CXXXIX.) ♪

go - ra pe'l do lo - re e - ful - te - ranne e l'olla mi - e lo goro pe'l do -
 lo - re e l'olla mi - e lo go - re pe'l do - lo - re e - ful - re -
 ranno e - ful - re - ranne e ful - re - ran - no.
 l'ol - fa mie lo - go - re pe'l do lo - re e l'ol - fa mie lo -

forte

forte

Santi Tomo Ottavo.

❁(CXL)❁

Solo.

Torci la faccia tua da' figli miei, e le mie lingue - tà tutte cancella.

Solo.

Forma un cor che fia puro entro al mio petto. Ed lo pie - tolo, e rinovar ti degan nelle

Solo.

vifere mie rettu uno spiro. Non facciami, Signor, dalla di - vina preenza tua,

Solo.

nè mi privar del finto spiro di tua pietà sì ra - ro dono. Rendi quel gaudio a

❁(CXLI)❁

Solo.

me che dalla spone di felitate promella ha la lagente: e nel ratto operar dammi for -

tozza col tuo spiro di forza, cogn'or mi reggi.

Allegro affai.

Solo.

Aller io molte - rò io mostrerò io molte -

❖(CXLII.)❖

Piano

ro lo moltrero le fante vi e di turolenza a l'em - pi

e quelli al - lora sul dirto senter sul dirto senter chea te con -

du - ce torneranno seguendo seguendoi paf - si paf - si me

Detailed description: This page contains a musical score for page CXLII. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Italian. The piano accompaniment consists of two staves, with the right hand playing a rhythmic pattern of eighth notes and the left hand playing a similar pattern. The tempo is marked 'Piano'.

❖(CXLIII.)❖

Piano

seguedo, paf - si paf - si miei seguedo i paf - si torne - ranno seguedo se -

guedoi paf - si miei seguedoi paf - si paf - si miei

i torneran - no seguedoi paf - si torneran - no seguedoi paf - si i paf - si miei se -

Detailed description: This page contains a musical score for page CXLIII. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Italian. The piano accompaniment consists of two staves, with the right hand playing a rhythmic pattern of eighth notes and the left hand playing a similar pattern. The tempo is marked 'Piano'.

(CXLIV.)

Fort.

quando pul - si pulsi mie - i.

Tutti.

Clemente Id - di - o di misa - lere an - to - re

Tutti.

Organo. Clemente Id - di - o di misa - lere an - to - re

Clemente Id - di - o di misa - lere an - to - re

(CXLV.)

Solo.

del mi monda da quello ondo fon

Solo.

del del

Solo.

del mi monda da quello ondo fon

Tutti.

reo sangue inno - cen - te del del del mi

Tutti.

del del del del del

Tutti.

reo sangue inno - cen - te del mi mon - da da quello

monda da quello ondo fon reo sempre inna - cente del

del mi monda da quello ondo fon reo sangue inno - cen -

del del del mi monda da quello fan - gue in - no -

✿(CXLVI.)✿

Solo

dch rifuo - ne - rà rifuo - ne - rà

te Solo e allor la tua bon - tade rifuo - ne -

scnte e allor la tua bon - tade rifuo - ne - rà rifuo - ne - rà rifuo - ne -

e allor la tua bon - tade rifuo - ne - rà ful labbro mio rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà rifuo - ne - rà e allor la tua bon - tade ful labbro mio rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà rifuo - ne - rà rifuo - ne - rà ful labbro mio rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà ful labbro mio fef - to - fo rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà ful labbro mio fef - to - fo rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà ful labbro mio fef - to - fo rifuo - ne - rà rifuo - ne -

✿(CXLVII.)✿

Tutti

rà e allor la tua bon - tade rifuo - ne -

rà Tutti rifuo - ne - rà rifuo - ne - rà

rà e allor la tua bon - tade rifuo - ne - rà rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà rifuo - ne - rà e allor la tua bon tade ful labbro mio rifuo - ne - rà rifuo - ne -

e allor la tua bon - tade rifuo - ne - rà ful labbro mio rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà rifuo - ne - rà rifuo - ne - rà ful labbro mio rifuo - ne - rà rifuo - ne -

rà ful labbro mio fef - to - fo rifuo - ne - rà

rà ful labbro mio fef - to - fo rifuo - ne - rà

rà ful labbro mio fef - to - fo rifuo - ne - rà

Solbi Temo Otava

♬(CXLVIII.)♬

rifo - ne - ra
 rifo - ne - ra.
 rifo - ne - ra

Cod. Section.

All.egro affi.

Solo.
 Tu mi sciogli la lingua e
 fa che annun - zi tue laudi al mondo. In - ro - ce - del - te e gran -

♬(CXLIX.)

Fu - to.
 di - cello e gran - di
 e ha che an - nun - zi al mondo in -
 te - ro al mondo in - te - ro e

(CL.)

fi a chean - nunzi la mia lingua te lausi al mondo in te - roec -
cul - fee gran di eccelle e gran -
di tuo la

(CLI.)

ul al mon - do eccel - fee gran
- dieccel - fee gran - di. *Segue finto a Tre.*

(CLII.)

Senza Sordina. Forte.

Adagio. Forte.

Tutti.

Tutti. Se di vit - time e fangui fe di vittime e - fangui

Tutti. Se di vit - time e fangui fe di vit - time e - fangui

Tutti. Se di vittime e - fangui fe di vittime e - fangui

(CLIII.)

i fa - gli - fi - sj a te foffer gra - di - ti

i fagri - h - ci a te foffer graditi a te

i fagri - fi - ci a te foffer graditi

a te foffer graditi e gli o - lo - ca - ni -

ffer gra - di - ti e gli o - lo - cauf - ti

a te foffer graditi e gli o - cauf - ti gli o - lo - cauf -

❖(CLIV.)❖

ti e glio - lo - can - ti e a - gnelli e
e glio - lo - ca - ta - ti ed ir - ci
ti e glio - ca - ti glio - can - ti ed ir - ci

buoi col loro fan - gue e a -
gnelli ed ir - ci col loro fan -
ed ir - ci e buoi

❖(CLV.)❖

gnelli ed ir - ci ed ir - ci e buoi
- gue e a - gnelli ed ir - ci
ed ir - ci e buoi col loro fan - gue

le tue ba - gna - tea - vria - no a - re
le tue ba - gna - te vria - no a - re fa -
le tue ba - gna - tea - vria - no a - re fa -

❁(CLVI.)❁

a - re fa - cra - te ed ir - ci e
cra te col loro fan
cra te are fa - cra - te ea - gnelli e buoi

buoi col loro fan - gue
gue ea - gnelli ed ir - ci ea -
ed ir - ci e buoi col loro fan -

❁(CLVII.)❁

ed ir - ci e buoi le tue tagna - te a -
gnelli ed ir - ci le tue ba - gna - tea - vria -
gue le tue ba - gna - tea - vria -

vriano - te fa - cra - te.
- no a - te a - re fa - cra - te.
no a - re fa - cra - te are fa - cra - te.

♬(CLVIII.)♬

trí - to eu - mi - lí - a - to

Fino

Solo.
Adagio Solo.
Ma dolén - te uno spíro un cor con -

Adagio Solo.
Ma dolén - te uno spíro un cor contri - to eu - mi - lí - a - to

♬(CLIX.)♬

Piano

Tutti.
ma dolén -

Tutti.
ma dolén - te uno spíro un cor con -
ma dolén - te uno spíro un cor contri - to eu -

Forte.

Forte.
te uno spíro un cor contri - to eu - mi - lí - a - to

tri - to eu - mi - lí - a - to
mi - lí - a - to eu - mi - lí - a - to

❖(CLX.)❖

Il figli - fi - cio fo - no sol di Dio degno ma dolen - te uno spiro un cor con -
ma dolen - te uno spiro un cor con - tri - to eu - mi - li - a - to
ma dolen - te uno spiro un cor con tri - fo di Dio

tri - tu ma dolen - te uno spiro un cor con - tri -
fo di Dio de - gno sol de - gno eu -
de gno il figri - fi - cio fo - no ma dolen - te uno

❖(CLXI.)❖

ma dolen - te uno spiro un cor con tri - to il figri - fi - cio
mi - li - a - to ma dolen - te uno spiro un cor con tri - fo di Dio
spiro un cor con tri - ma dolen - te uno spiro un cor con

Tutti *forz.* Tutti

fo - no di Dio sol de - gno di Dio sol de - gno e quello sempre ac -
ficio sono di Dio sol de - gno sol de - gno e quello sempre ac -
tri - to eu - mi - li - a - to

Piano *Solo* *Solo*

(CLXII.)

Forte.

Tutti.

col - to da lui da lui fa - ra con fa - revol guardo con fa - revol
Tutti.
 col - to da lui da lui fa - ra con fa - revol guardo con fa - revol guar -
 con fa - revol guardo con fa - revol

guar - do,
 do,
 guar - do,
 do,

(CLXIII.)

Violini.
Allegro.

Solo.
 L'immenità tua pie -

Tutti. *Solo.*

del *Solo.* del *Tutti.* *Solo.* del fa del fa che
 ta del del fa del fa che iplenda del Signore sopra Si - on - ne
Tutti.
 del del

(CLXVI.)

mi - za veg - giati di Gero - fo - li - ma in al - zar

mi - za veg - giati di Gero -

giati di Gero - fo - li - ma in al - zar - in - nal - zar - in - nal - zar - in - nal -

fi in - nal - zar - fi

fo - li ma in al - zar - fi in - nal - zar - fi

zar - fi veg - giati di Gero - fo - li - ma in - nal - zar - fi

(CLXVII.)

Solo. Tutti.

l'immenta tuo pie - ta deh

deh

deh

Solo. Tutti. Solo. Tutti.

deh fa deh fa che splenda deh Signor sopra Si - en - no deh

deh deh fa deh fa che splenda deh

deh deh

(CLXVIII.)

Solo. Tutti. Tutti.

ou - de le mu - ra

Immensa tua pie - tà del Signor sopra Si - onne veg - giam di Gero -

veg - giam di Gero - fo - linaimul - zarfin - nal -

fo - li - mainul - zarfin - nal - zar - fin - nal - zar - fi

veg -

(CLXIX.)

zar - finul - zar - fi veg - giam veg - giam di Gero -

giam di Gero - fo - linaimul - zar - fi veg - giam on - de le

fo - li - ma veggiam di Gero - fo - li - ma

fo - li - ma veggiam di Gero - fo - li - ma

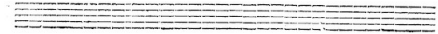
mu - ra on - de le mu - ra veggiam di Gero - fo - linaimul

♣(CLXX.)♣

veg - giam di Gero - fo - li - ma in - nal - zar -

veggiam di Gero - fo - li - ma in - nal -

zar - si veg -



si in - nal - zar - si in - nal - zar - si veg -

zar - si in - nal - zar - si in - nal - zar - si veg - giam di Gero - fo - ma in - nal -

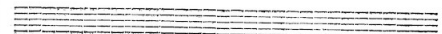
giam veggiam di Gero - fo - ma in - nal - zar -

♣(CLXXI.)♣

giam di Gero - fo - ma in - nal - zar - si in - nal -

zar - si in - nal - zar - si in - nal - zar -

si veggiam di Gero - fo - ma in - nal -



zar - si in - nal - zar - si.

si in - nal - zar - si.

zar - si in - nal - zar - si.

❀(CLXXII.)❀

Grave.

Grave. Allora of - fer - te e giuſti vo - ti cari cari ti han Signor.

Allor of - fer - te e giuſti vo - ti cari cari ti non Signor.

Grave. Allora of - fer - te e giuſti vo - ti cari cari ti han Signor.

❀(CLXXIII.)❀

Tempo giuſto.

Largo E di Vi - telli di Vitelli - lo - ra ſi cuopriranno i tuoi fa - ciali - cari

E di Vi -

Tutto ſolo Tutti

E di Vi - telli di

tui fa - ciali - ta - ri ſi cuopriranno i tuoi fa -

telli di Vitelli - lo - ra ſi cuopriranno i tuoi fa - ciali - ta - ri tuoi fa -

(CLXXIV.)

Virell'al - lo - ra si cuopri - ran no i tuoi fa - crati al - ra -

cra - ti facerai alta - ri tuoi facerai al - ri tuoi fa - crati al - ra -

erai alta - ri di Virelli di Virell'al - lo -

ri

ri

ra

(CLXXV.)

i tuoi fa - crati e di Vi -

si cuopriran - no facerai alta - ri i tuoi fa - cra - ti i

si cuopriran - no si cuopriranno i tuoi fa - crati

♫(CLXXVI.)♫

telli di Virelli al - lo - ra si cuopriranno i tuoi fa - crati - ta - ri
tuo fa - crati al - ta - ri e di Vi - telli di Virelli al - lo - ra
tuo fa - crati al - ta - ri si cuopriranno i tuoi fa - crati al - ta - ri

ri si cuopriran - noi
lo - ra si cuopriran - noi
e di Virelli di Virelli al - lo - ra si cuopri -

♫(CLXXVII.)♫

tuo i tuoi fa - crati - ta - ri
e di Virelli di Virelli al - lo - ra
ran - no si cuopriran - no

i tuoi fa - crati si cuopriran - no
si cuopriran - noi i tuoi fa - crati al - ta - ri
e di Vi - telli di Vi - tel - li al -

(CLXXVIII.)

i tuoi sacra - ti sacra - ti - sta - ri i tuoi sacra - ti - ta -
 si cuopiran - no di Vi - tel - li di Vi -
 lo - ra si cuopiran - no i tuoi sacra - ti si cuopiran - no

di i tuoi sacra - ti e di Vi - tel - li di
 cellai - lo - ra si cuopiran - no i tuoi sacra - ti -
 ran - no sacra - ti - sta - ri si cuopiran - no i tuoi sacra - ti

(CLXXIX.)

Vitel - li - lo - ra si cuopiran - no sacra - ti - sta - ri e
 ta - ri si cuopiran - no i tuoi sacra - ti si cuopiran - no
 si cuopiran - no i tuoi sacra - ti al - ta - ta

di Vi - tel - li di Vitel - li - lo - ra i tuoi sacra - ti si cuopiran - no sacra - ti -
 i tuoi sacra - ti - sta - ri i tuoi sacra - ti si cuopiran - no sacra - ti -
 si si cuopiran - no i tuoi sacra - ti i tuoi sacra - ti - sta - ri

(CLXXX.)

ta - ri si cae - lum a - ni i tuos fac - ta - ri i tuos
ta - ri i tuos fi - era - ri al - ta - ri i tuos
i fa - era - ri al - ta - ri
ra - no i tuos fac - ta - ri

FINE DEL SALMO CINQUANTESIMO.

GNON triplex sex vocibus infinitus sub Diapente.

In omnem ter - ram e - xi - vit so - lus e - orum e -
In omnem ter - ram e - xi - vit so - lus e - o - rum
In omnem terram e - xivit so - lus fons e -
xivit fons e - xi - vit fons e - o - rum & in fi -
e - xi - vit so - lus e - o - rum & in fi - nis
o - rum e - xivit so - lus e - o - rum & in fi - nes
nes or - bis ter - rae ver - ba ver - ba e - o - rum
or - bis ter - rae & in fines o - culis ter - rae ver - ba
or - bis ter - rae ver - ba ver - ba e - o - rum ver -
ver - ba ver - ba e - o - rum. D. C.
ver - ba eorum ver - ba e - o - rum ver - ba e - o - rum. D. C.
ba e - orum ver - ba ver - ba e - o - rum. D. C.

FINE DELL' OTTAVO, ed ULTIMO TOMO.