

„Fac me cruce“.

Jacopone da Todi.

Componirt 1843.

Bisher unveröffentlicht.

Larghetto. Meister (Tenor).

leise

Nr. 29.

Fac me cruce custodi-ri,

mor-te-Christi prae-mu-ni-ri, con-fo-ve-ri-

gra-ti-a; quan-do cor-pus mo-ri-e-tur,

fac-ut a-ni-mae do-ne-tur pa-ra-di-si,

pa-ra-di-si, pa-ra-di-si glo-ri-a.

pp

Ed. V.A. 1802.*

Chor der Christensklaven.

Sopran. *pp* Fac, ut a - ni - mae do -

Alt. *pp* Fac, ut a - ni - mae, ut a - ni -

Tenor. *pp* Fac, ut a - ni -

Bass. *pp* Fac, ut a - ni - mae, fac, ut a - ni - mae do -

ne - tur pa - ra - di - si, pa - ra -

mae do - ne - tur pa - ra - di - si,

mae do - ne - tur pa - ra - di - si, pa - ra -

ne - tur pa - ra - di - si glo - ri - a, pa - ra -

R.H.

di - si, pa - ra - di - si glo - ri - a.

pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - ri - a.

di - si, pa - ra - di - si glo - ri - a.

di - si, pa - ra - di - si glo - ri - a.