

# Jungfräulein Annika.

Ballade nach dem Finnischen von Fr. Rückert.

Herrn EDWIN GRAF VON HACKE auf Alt Ranfft gewidmet.

Op. 78 Nr. 1.

Componirt vermuthlich 1839, erschienen 1840.

Moderato e grazioso.

Nr. 5.

1. Jung - frau.lein An - ni - ka sass an dem Brücken - ran - de, und  
2. Jung - frau.lein An - ni - ka sass an dem Brücken - ran - de, und

warte.te all - da auf ei - nen Mann von Stan.de. Stieg Goldmann aus dem Fluss, mit  
warte.te all - da auf ei - nen Mann von Stan.de. Stieg Sil - ber.mann vom Fluss, mit

ei - nem Horn von Gol - de am Haupt, und an dem Fuss mit ei - nem Sporn von  
ei - nem Horn von Sil - ber am Haupt, und an dem Fuss mit ei - nem Sporn von

Gol - de, von Gol - de sein Ge - wand, von Gol - de Bund und  
Sil - ber, von Sil - ber sein Ge - wand, von Sil - ber Bund und

Band, von Golde Haut und Haar, von Gol-de Mund und Hand, } 1.u.2. Der  
Band, von Sil-ber Haut und Haar, von Sil-ber Mund und Hand, }

neig-te sich vor ihr: „Komm, Jüngferchen zu mir!“ Sie sprach bescheiden-lich: „Ich

komme nicht zu dir. Das ist mir nicht ge-fügt, das ist mir nicht be-dungen, das

ward mir nicht ge-wiegt, das ward mir nicht ge-sungen.“ *più moto*

## Tempo moderato.

3. Jung - fräulein An - ni - ka sass an dem Brücken - ran - de, und war - te - te all -

da auf ei - nen Mann von Stan - de. Stieg Reismann aus dem Fluss, mit

ei - nem Horn von Rei - se am Haupt, und an dem Fuss mit ei - nem Sporn von

Rei - se, von Rei - se sein Ge - wand, von Rei - se Bund und Band, von

Rei - se Haut und Haar, von Rei - se Mund und Hand. Der neig - te sich vor

ihre: „Komm Jüngferchen zu mir!“ Sie sprach bescheidenlich: „Ich komme gleich zu

dir. So ist es mir gefügt, so ist es mir bedungen, so ward es mir ge-

wiegt, so ward es mir gesungen. „Jungfräulein Anni - ka und Reismann sind ein

*p* *cre - scen*

do - - - *f* *ad libitum*  
 Paar, und haben Reis im Haus voll - auf das ganze Jahr. *più moto.*  
 [colla parte]

*3*