

Dominus conservet eum (Pro Papa II)

für gemischten Chor mit Orgelbegleitung.

Franz Liszt.
(Komponiert wahrscheinlich 1880.)

Maestoso animato.

Sopran. *ff*
Do.mi.nus con.ser.vet e - - um et vi.vi.fi.cat e - - um, et be.a.tum fa.ci.at

Alt.
Do.mi.nus con.ser.vet e - - um et vi.vi.fi.cat e - - um, et be.a.tum fa.ci.at

Tenor.
Do.mi.nus con.ser.vet e - - um et vi.vi.fi.cat e - - um, et be.a.tum fa.ci.at

Baß.
Do.mi.nus con.ser.vet e - - um et vi.vi.fi.cat e - - um, et be.a.tum fa.ci.at

Orgel. *ff*
Maestoso animato.

e - um in ter - ra et non tra - dat e - um in a - ni - mam i - ni - mi - co - - rum

e - um in ter - ra et non tra - dat e - um in a - ni - mam i - ni - mi - co - - rum

e - um in ter - ra et non tra - dat e - um in a - ni - mam i - ni - mi - co - - rum

e - um in ter - ra et non tra - dat e - um in a - ni - mam i - ni - mi - co - - rum

e - - - - - jus.

e - - - - - jus.

e - - - - - jus.

e - - - - - jus.