

# L'IDÉE FIXE.

**ANDANTE AMOROSO**

**POUR LE PIANO**

**d'après une Mélodie**

de **H. BERLIOZ** par **M. LISZT.**

Propriété des Editeurs.  
Enregistré dans l'Archive de l'Union.



**VIENNE**

**chez Pietro Mechetti q<sup>uo</sup> Carlo**

Editeur de musique de la Cour Imp. et R<sup>le</sup>

30.Xr. A.de C.

Paris, chez Brandus & C<sup>o</sup>

Milan, chez Gio. Ricordi.

# ANDANTE AMOROSO

par

F. LISZT.

**Preludio.**

Poco lento.

*a capriccio.*

*dolcissimo.*

8<sup>a</sup>.....

loco.

8<sup>a</sup>.....



Andante amoroso, un poco mosso.

*rit.*

*smorz.*

*I due dolcissimo.*

*Peduti.*



*la melodia cantando e accentato assai.*



*espressivo.*

*smorz.*



*ardamente.*

*poco agitato.*

*cresc.*

*più appassionata.*

*to e rfz*

*smorz.*

*espressivo.*

*abbandonandosi.*

*I due Pedali.*

*dolcissimo. rit:*

*sempre espressivo armonioso.*

*dolciss.*

8<sup>va</sup>.....

8<sup>va</sup>.....

*accompagnato.*

*espressivo e accentato assai la melodia.*

*loco.*

8<sup>va</sup>.....

8<sup>va</sup>.....

*loco.*

8<sup>a</sup>.....  
*loco.*  
 8<sup>a</sup>.....  
*loco.*

8<sup>a</sup>.....  
*loco.*  
 8<sup>a</sup>.....  
*cresc.:*

8<sup>a</sup>.....  
*loco.*  
*tr*  
 8<sup>a</sup>.....  
*tr*  
*appassionato e rfx*  
*poco vivace.*

8<sup>a</sup>.....  
*loco.*  
*diminuendo molto.*  
*tr*  
*smorz.:*

*dolcissimo.*  
*espressivo.*

*espressivo appassionato assai.*

*stringendo cresc: sfz*  
*rit:*

**Più Andante.**

*sforz: pp rit: perdendo.*  
*dolce calmato*

*perdendosi.*

*ritenuto il tempo.  
religiosamente.*

*ppp un poco pesante.*

*estinto. ppp*