

Der Herr bewahret die Seelen seiner Heiligen

Festgesang zur Enthüllung des Karl August-Denkmal

in Weimar am 3. September 1875

für gemischten Chor mit Orgel und Blasinstrumenten.

Franz Liszt.
(Komponiert 1875.)

Belebt.

Sopran.
Alt.

Tenor.
Baß.

Trompeten in C.

2 Tenorposaunen.

Baßposaune
u. Tuba.

Pauken G u. D.

Orgel.

Der Herr be-wah-ret die See-len sei-ner Hei-li-gen, der Herr be-

wah-ret die See-len sei-ner Hei-li-gen, dem Ge-rech-ten muß das Licht immer wie-der auf-gehn und

3 1 4 3 4 2 1 2

dim. *p* *rit.* *ein wenig belebter* *ff*

Freu.de den from.men Her.zen, und Freu.de den from.men Her.zen. Ihr Ge.rech.ten,

rit. *p* *rit.* *p*

rit. *ein wenig belebter*

ff

freu.et euch des Herrn. Ihr Ge.rech.ten, freu.et euch des Herrn, und

Oder:

p danket, danket, danket ihm, und *f* prei - set, *ff* prei set sei - ne Hei - lig - keit und *p* dan - ket,

p *ff* *ff* *p*

ff *p*

f danket, danket ihm, und *ff* prei - set, prei set sei - ne Hei - lig - keit.

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff