4919 B
4
Mk 2
für 929 w 25

OUVERTURE

à

grand Orchestre

composée par

P. LINDPAINTNER

Op. 97. №1.

№ 5571. — Propriété des Editeurs — Pr. 3 fl.
Enrégistré aux Archives de l'union
MAYENCE, ANVERS et BRUXELLES
chez les fils de B. Schott.
Dépôt général de notre fonds de Musique
à Leipzig, chez Gme Haertel. à Vienne, chez H. F. Müller.

No. 1.
OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

cres.

f *ff* *p*

cres.

ff *p*

ff

Più moto.

ff *pp*

crescendo e stringendo.

cres.

ff

ff

ff

FINE.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Nº 1.

OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

cres.

p ff p cres. p f > p 7 ff

Più moto.

crescendo e stringendo.

pp cres. ff 1 2 3 4 5 6 7 8 ffz ffz

FINE.

No. 1. Andante non troppo.

OUVERTURE.

Allegro vivo.

1

p

ff

1

ff

1

p

cres.

p

f

>

p

>

>

7

ff

Più moto

p

crescendo e stringendo.

cres.

ff

fff

fff

VIOLONCELLO e BASSO.

P. LINDPAINTNER, Op. 97.

Nº 1.

OUVERTURE.

Andante non troppo.

pp ff pp ff

pp cres.

f ff Cello. pp Basso.

Allegro vivo.

p ff ff

cres. Cello. p Basso. f

p

f

ff ff ff

7 *p* *ff* 1 *ff*

Cello. cres. 3 *p* Basso.

f

1 2 3 4 *p*

5 6 7 8 7 *ff*

Più moto. 1 2 3 4 5 6

pp crescendo e stringendo. cres.

7 8 9 10 cres. *ff*

*ff*z

ff

P. LINDPAINTNER, Op. 97.

Andante non troppo.

Nº 1.
OUVERTURE.

Allegro vivo.

Flautino.

Più moto
6 Flauto.

FINE.

FLAUTO 2do

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Andante non troppo.

Nº 1.
OUVERTURE.

cres.

Allegro vivo.

Più moto.

cres.

FINE.

Andante non troppo.

Nº 1.

OUVERTURE.

Allegro vivo

Più moto.

FINE.

Nº 1.
OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

Più moto.

FINE.

CLARINETTO 1^mo in B.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

No. 1.

OUVERTURE.

Andante non troppo.

cres.

Allegro vivo.

Più moto.

FINE.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Andante non troppo.

Nº 1.
OUVERTURE.

cres.

Allegro vivo.

Più moto.

FINE.

Andante non troppo.

№ 1.
OUVERTURE.

Allegro vivo.

Più moto.

crescendo e stringendo.

cres.

FINE.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Nº 1.

OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

Più moto.

cresendo e stringendo.

cres.

FINE.

CORNO 2do in D.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Andante non troppo.

No. 1.
OUVERTURE.

Allegro vivo.

Più moto.

FINE.

CORNO 1^mo in D.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Nº 1.

OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

Più moto

FINE.

TIMPANI in D A.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

No. 1. Andante non troppo.

OUVERTURE.

trem. cres.

Allegro vivo.

staccato.

più moto.

cresc.

cresc.

FINE.

TROMBONE BASSO.

P. LINDPAINTNER. Op. 97.

Andante non troppo.

Nº. 1.
OUVERTURE.

5 5 6 3 3 3 3

ff *ff* *pp* *p* *mf* *mf* *ff*

Allegro vivo.

8 25 1 5

ff

18 1 2

f

f

1 1

ff *ff*

ff *fz* 27

ff

1 5 18

ff

Più moto.

1 10

ff

ff *ff*

FINE.

TROMBA 2ª. in D.

P. LINDPAINTNER Op. 97.

Nº1.
OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

Più moto.

FINE.

TROMBA 1ª. in D.

P. LINDPAINTNER Op. 97.

Nº1. OUVERTURE.

Andante non troppo.

Allegro vivo.

Più moto.

FINE.