

La cortesia voi, donne, predicate

Villanescha

Orlande de Lassus

Intavolierung - Anton Höger
nach Pierre Phalèse 1571

Le XIVième livre ...de Chansons (1555)

La cor- te- si- a, la cor- te- sia- voi don- ne

1 1 1 1 1 1 1 1

a d b b f e c f e f e c e a b b a d d d f d f g f a

c d a c c a a a

4

pre- ca- te, pre- di- ca- te, 1)maima- i, ma ma- i, ma

1 2 1 1 1 1 1 1

a c d c a c d c a d b a a a a c c a

c b b b b a a a a a a a a a a

a c a c a e a a c c

7

mai non l'os- se ra- te vi- so di- re, voi lo ve- de- re, s'e co- me di

1 1 1 1 1 1 1 1

a a b d d c d a a a a a a a a

b a b d d f b d d a a a a a a a a

c c a f c a c c a c a c a c

10

co io, sol ch'io ti par- lo, sol ch'io ti par- lo di- ci va con di- o, sol ch'io

13

ti par- va con di- o.