

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE EN ITALIEN

**Roland de Lassus (1532-1594)**


# **Deh perchè voglio anco di me dolermi**


a cinque voci




Nomenclature :

 S.

 Q.

 C.

 T.

 B.

Source :

Continuation du mélange d'Orlande  
de Lassus à 3. 4. 5. 6. et dix parties -  
Paris, 1584.

Deh perchè voglio anco di me dolermi,  
Ch'error, se non d'amarti, unqua commessi?  
Che meraviglia se fragili e infermi  
Feminil sensi fur subito oppressi ?  
Perchè dovev' io usar ripari, e schermi,  
Che la somma belta non mi piacessi,  
Gli alti sembianti, e le saggie parole ?  
Misero è ben chi veder schiva il sole.

Dunque fia ver dicea che mi convegna  
Cercare un, che mi fugge, e mi s'asconde ?  
Dunque debbo prezzare un, che mi sdegna ?  
Debbo pregar chi mai non mi risponde ?  
Patirò, che mi m'odia il cor mi regna ?  
Un, che si stima virtù profonda  
Che bisogno sarà che dal ciel scenda  
Immortal dea, che'l cor d'amor gli accenda.

L. Ariosto, *Orlando furioso*, Canto XXXII, stanza 23

## PRIMA PARTE

S. Deh per chè vo-glio an - co di me\_\_\_ do-ler - mi, ch'er - ror se non\_\_\_ d'a-mar -

Q. Deh per - chè vo-glio an - co di me\_\_\_ do-ler - mi, ch'er - ror se non d'a-mar - ti'un -

C. Deh per - chè vo-glio an - co di me\_\_\_ do-ler - mi, ch'er - ror se non d'a - mar -

T. Deh per - chè vo-glio an - co di me\_\_\_ do-ler - mi, ch'er - ror se non d'a-mar -

B. Deh per - chè vo-glio an - do di me\_\_\_ do-ler - mi, ch'er - ror se non\_\_\_ d'a-mar -

8

rti un - qua com - mes - - - si? che me - ra - vi - glia se fra - gil e'n - fer -

- qua com-mes - - - - si? che me - ra - vi - glia se \_\_\_\_ fra - gil e'n - fer -

ti un - qua com - mes - - - si? Che me - ra - vi - glia se fra - gil e'n - fer - - -

ti'un - qua com - mes - - - si? che me-ra - vi - glia se \_\_\_\_ fra - gil e'n - fer -

ti un - qua com - mes - - - si?

15

mi fe - mi - nil sen - si fur su - bi - to op - pres - - si? Per - ché,

mi fe - mi - nil sen - si fur su - bi - to op - pres - - si? Per -

mi fe - mi - nil sen - si fur su - bi - to op - pres - - - si? Per - ché,

mi fe - mi - nil sen - si fur su - bi - to op - pres - - si? Per -

fe - mi - nil sen - si fur su - bi - to op - pres - - - si? Per -

21

per - chè do - vev' op u - sar ri - pa - ri e scher - - - mi, che

ché, per - chè do - vev' io u - sar ri - pa - ri e scher - - - mi, che

per - chè, \_\_\_\_\_ per - chè do - vev' io u - sar ri - pa - ri e scher - - - mi, che

ché, per - chè do - vev' io u - sar ri - pa - ri e scher - - - mi, che

ché, per - chè do - vev' io u - sar che

28

la som - ma bel - ta non mi pia-ces - si, non mi pia-ces - si,

la som - ma bel - ta non mi pia - ces - si, gli al - ti sem - bian - ti

la som - ma bel - ta non mi pia-ces - si, non mi pia - ces - si, gli al - ti sem-bian -

la som - ma bel - ta non mi pia-ces - si, non mi pia-ces - si, gli al -

la som - ma bel - ta non mi pia-ces - si, gli al - ti sem -

36

gli al - ti sem - bian - ti'e le sag - ge pa - ro - - - le? Mi - se-ro è ben, chi ve - der schi -

e le sag - ge pa - ro - - - le? Mi - se-ro è ben, chi ve - der schi - va il

ti e le sag - ge pa - ro - - - - le? Mi - se-ro è ben, chi ve - der schi -

ti sem - bian - ti e le sag - ge pa - ro - - - - le? Mi - se-ro è ben, chi ve - da

bian - ti? Mi - se-ro è ben,



44

va il so - le, mi - se-ro è ben, chi ve - der schi - va il so - - - - le.

so - le, mi - se-ro è ben, chi ve - der schi - va il so - - - - le.

va il so - le, mi - se-ro è ben, chi ve - der schi - va il so - le. \_\_\_\_\_

schi - va il so - le, mi - se-ro è ben, chi ve - der schi - va il so - - - - le.

mi - se-ro è ben, chi ve - der schi - va il so - - - - le.

52      **SECONDA PARTE**

Dun-que fia ver di - cea che mi con-ve - gna cer - car cer - car un che mi fug-ge e mi s'as-

Dun-que fia ver di - cea che mi con-ve - gna cer - car cer car un che mi fug-ge e mi s'as-

Dun-que fia ver di - cea che mi con-ve - gna cer - car un che mi fug-ge e mi s'as-

Dun-que fia ver di - cea che mi con-ve - gna, cer-car cer-car un che mi fug-ge e mi s'as-

Dun-que fia ver di - cea che mi con-ve - gna, cer-car cer-car un che mi fug-ge'e mi s'as-

60

con - de? Dun - que deb - bo prez - zar un che mi sde - gna? deb - bo pre - gar, deb -

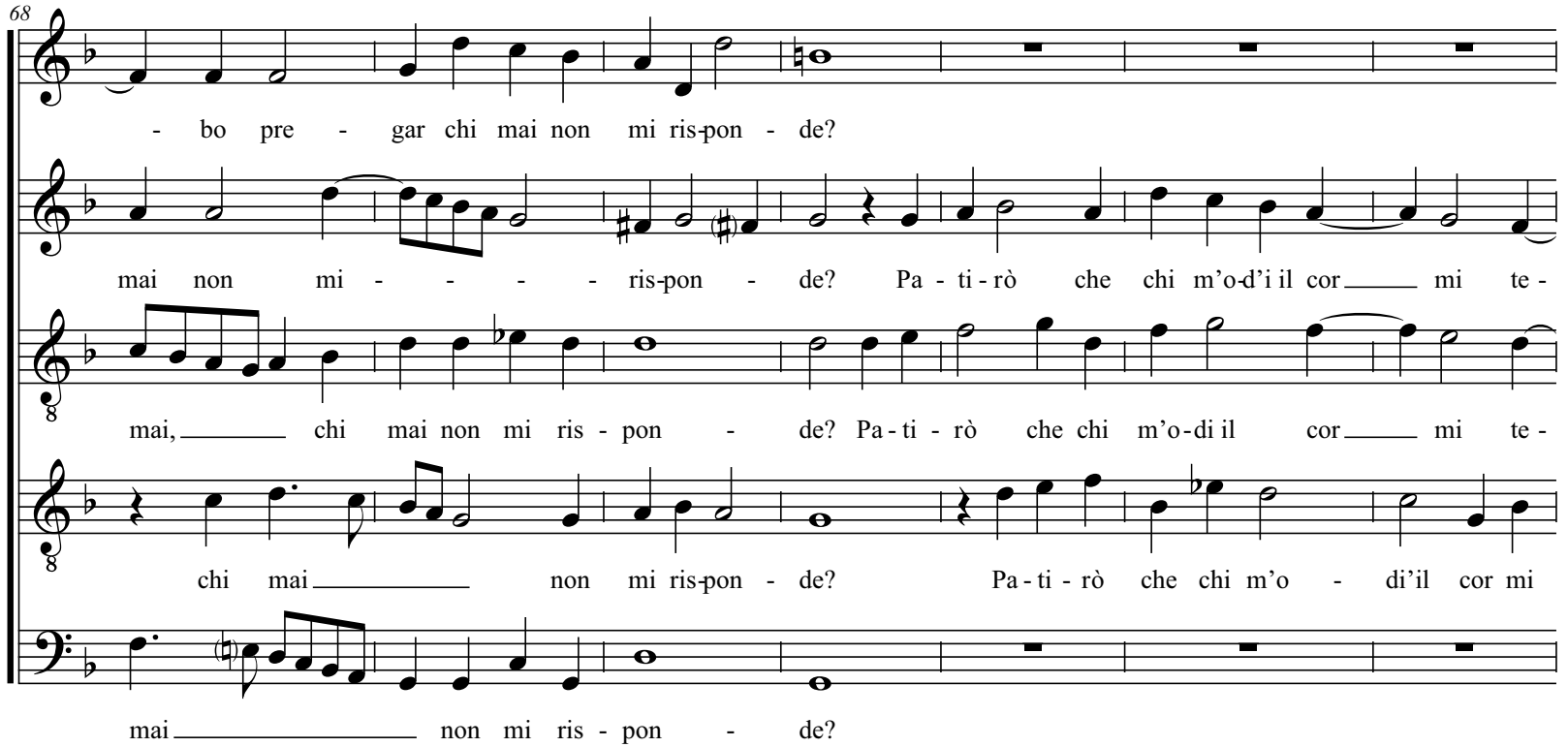
con - de? Dun - que deb - bo prez - zar un che mi sde - gna? deb - bo pre - gar chi

con - de? Dun - que deb - bo prez - zar un che mi sde - gna? deb - bo pre - gar chi

con - de? D'un - que deb - bo prez - zar un che mi sde - gna? deb - bo pre - gar

con - de? Deb - bo pre - gar chi

68



- bo pre - gar chi mai non mi ris-pon - de?

mai non mi - - - ris-pon - de? Pa - ti - rò che chi m'o-d'i il cor - - mi te -

mai, - - - chi mai non mi ris - pon - de? Pa - ti - rò che chi m'o-di il cor - - mi te -

chi mai - - - non mi ris-pon - de? Pa - ti - rò che chi m'o - di'il cor mi

mai - - - non mi ris - pon - de?

75

un che si sti-ma sue vir - tù pro-fon - de, sur vir - tù pro-fon - de,  
 - - - gna? un che si sti - ma sue vir - tù pro-fon - de,  
 - - - gna? un che si sti - ma sue vir - tù pro - fon - de vir - tù pro-fon - de,  
 te - gna? un che si sti - ma sur vir - tù pro - fon - - - - de,  
 un che si sti - ma sur vir - tù pro - fon - de,

83

Che bi - so - gno sa - rà, che bi - so - gno sa - rà, che dal ciel, che  
 Che bi - so - gno sa - rà, che bi - so - gno sa - rà che dal ciel scen -  
 Che bi - so - gno sa - rà, che bi - so - gno sa - rà che dal ciel scen - da,  
 Che bi - so - gno sa - rà, che bi - so - gno sa - rà, che dal ciel  
 Che bi - so - gno sa - rà che dal ciel scen -

91

dal ciel scen - da Im - mor - tal dea, che'l cor d'a - mor che'l\_

- - - da Im - mor - tal dea, che'l cor d'a -

scen - - - da Im - mor - tal dea, che'l cor d'a - mor gli ac -

scen - - - da Im - mor - tal dea, che'l cor d'a - mor gli ac -

- - - da Im - mor - tal dea, che'l cor d'a -

98



— cor d'a - mor gli ac-cen - da, che'l cor d'a-mor gli ac - cen - - - da.

amor gli ac - - - cen - - - da, che'l cor d'a - mor gli ac-cen - - - da.

cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - - - da.

cen - - - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - - - da.

mor gli ac - cen - - - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - - - da.