THÉODORE LACK

ŒUVRES POUR LE PIANO

Op.	4.	Valse brillante	7'50	Op. 107.	2e Sérénade	5 fr.
»	7.	Coquetterie, Caprice élégant	4 »	» 108.	Havanaise	5 »
»	8.	1re Sérénade	6 »	» 111.	Presto-Valse	6 »
»	11.	Danse des Farfadets, Polka-Caprice	6 »	» 112.	Novellette	5 »
»	53.	Gondolina, Caprice-Barcarolle	5 »	» 113.	Valse romantique	5 »
»	54.	Bagatella, Scherzo-Caprice	5 »	» 120.	Impromptu-Mazurk	5 »
»	73.	Pendant la Valse, Caprice	5 »	» 121.	Valse intime	5 »
»	74.	Mazurk élégante	5 »	» 134.	Idilio	4 »
»	76.	Laendler	5 »	» 135.	Saltarelle-Caprice	6 »
»	77.	Moment de Valse	5 »	» 136.	Madrigal	4 »
»	83.	Cabaletta	5 »	» 150.	Istorietta	5 »
»	96.	Sorrentina	5 »	» 151.	Finale-Tarentelle	6 »
»	97.	Arietta	5 »	» 157.	Sérénade Andalouse	5 »
»	98.	Un Tour de Valse	5 »	» 158.	Valse-Bluette	5 »
»	100.	Finale-Valse	7 50			

Op. 75. **12 Études** spéciales pour la main gauche. **10** »

PIANO A 4 MAINS

Op.	83.	Cabaletta	6 »
»	99.	Napolitana, Tarentelle-Caprice	9 »

2 PIANOS A 4 MAINS

Op.	99.	Napolitana, Tarentelle-Caprice. Net	4 »
»	100.	Finale-Valse. Net	4 »

PARIS — A. DURAND et Fils, Éditeurs
4, place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. — Propriété pour tous pays.
Tous droits d'audition, de représentation, de traduction et d'arrangements réservés.

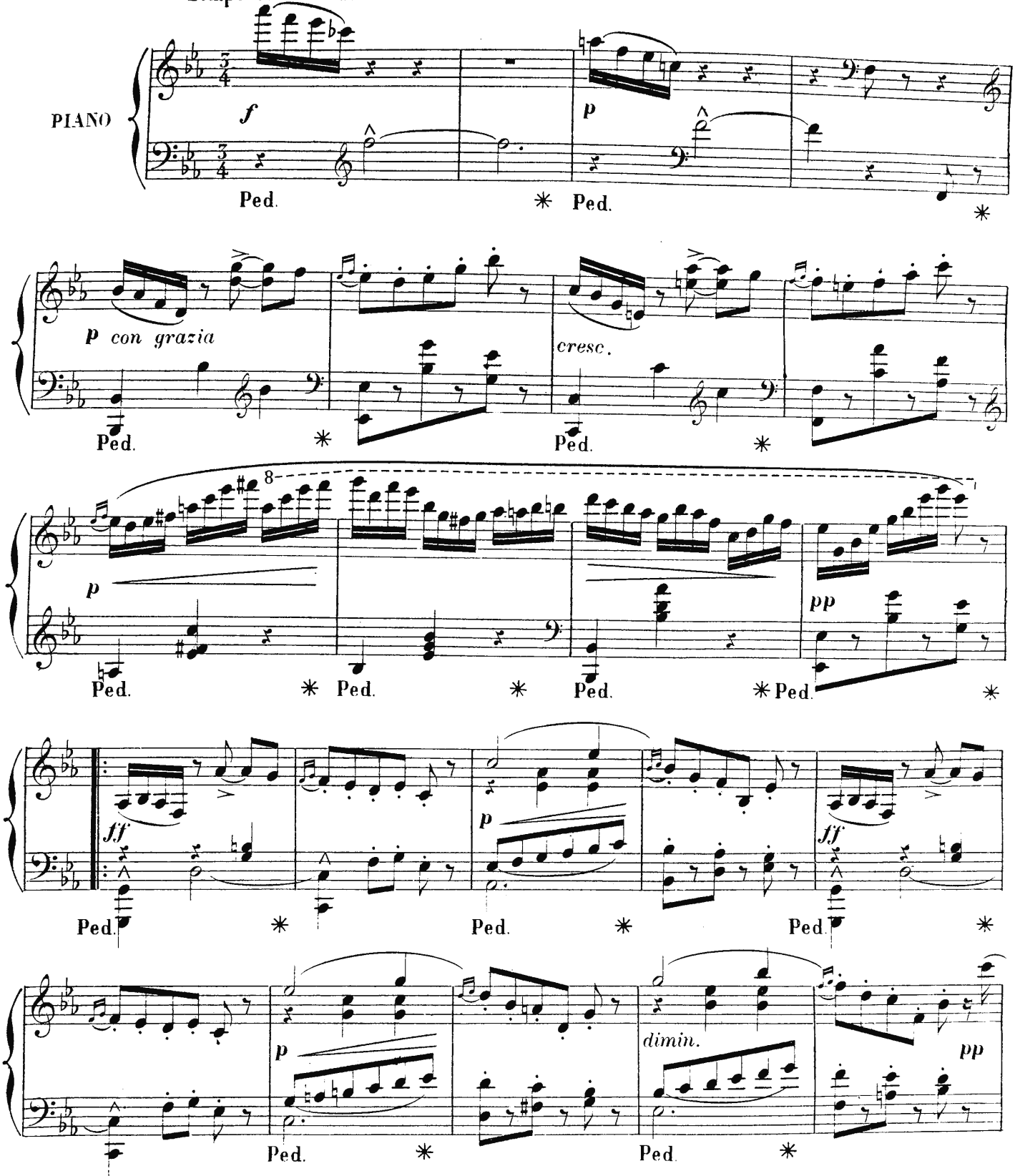
PIANOS ET MUSIQUE
Jules PUJOL

MAZURK ÉLÉGANTE

THÉODORE LACK

Op. 74

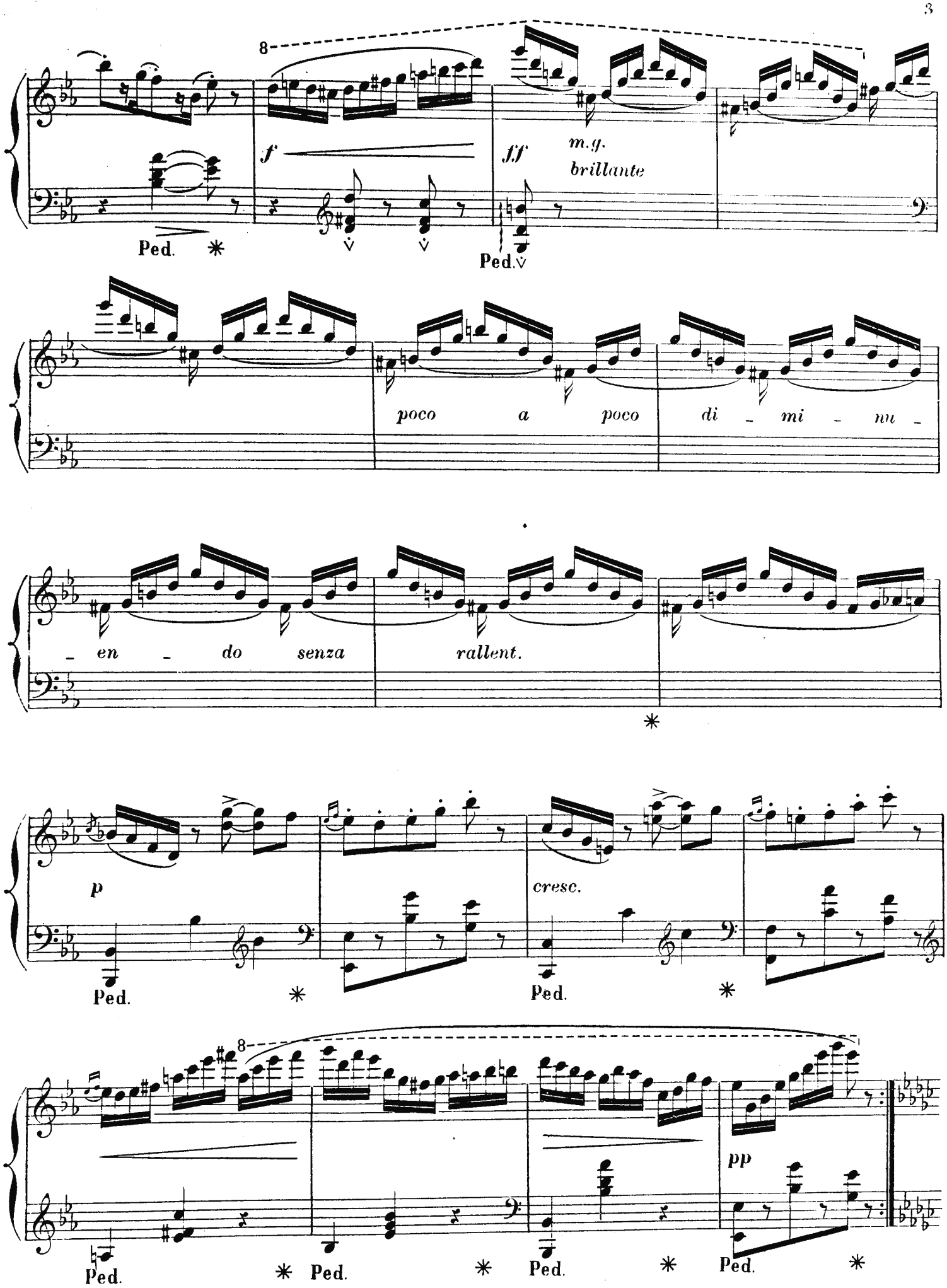
Tempo di Mazurka

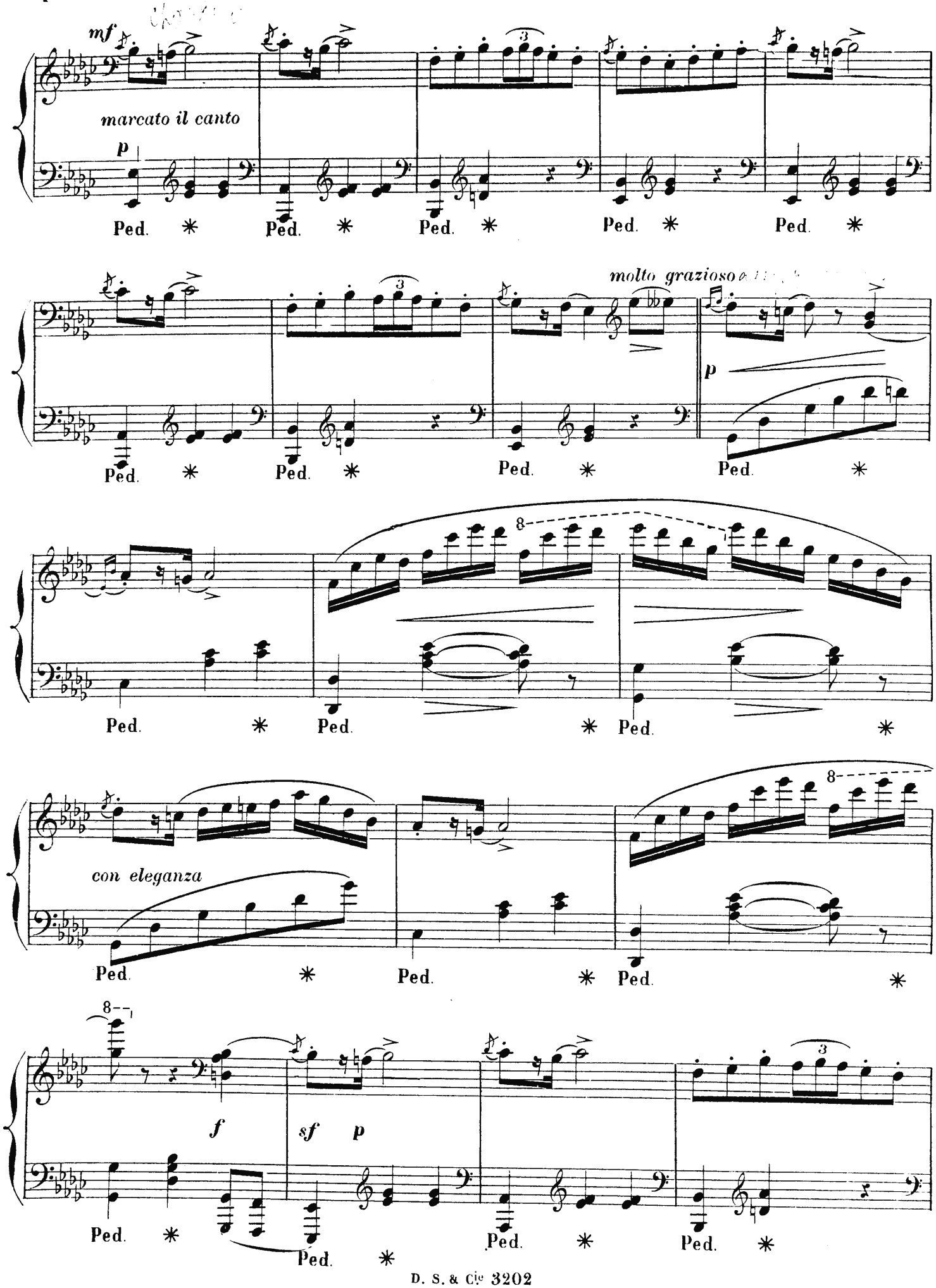


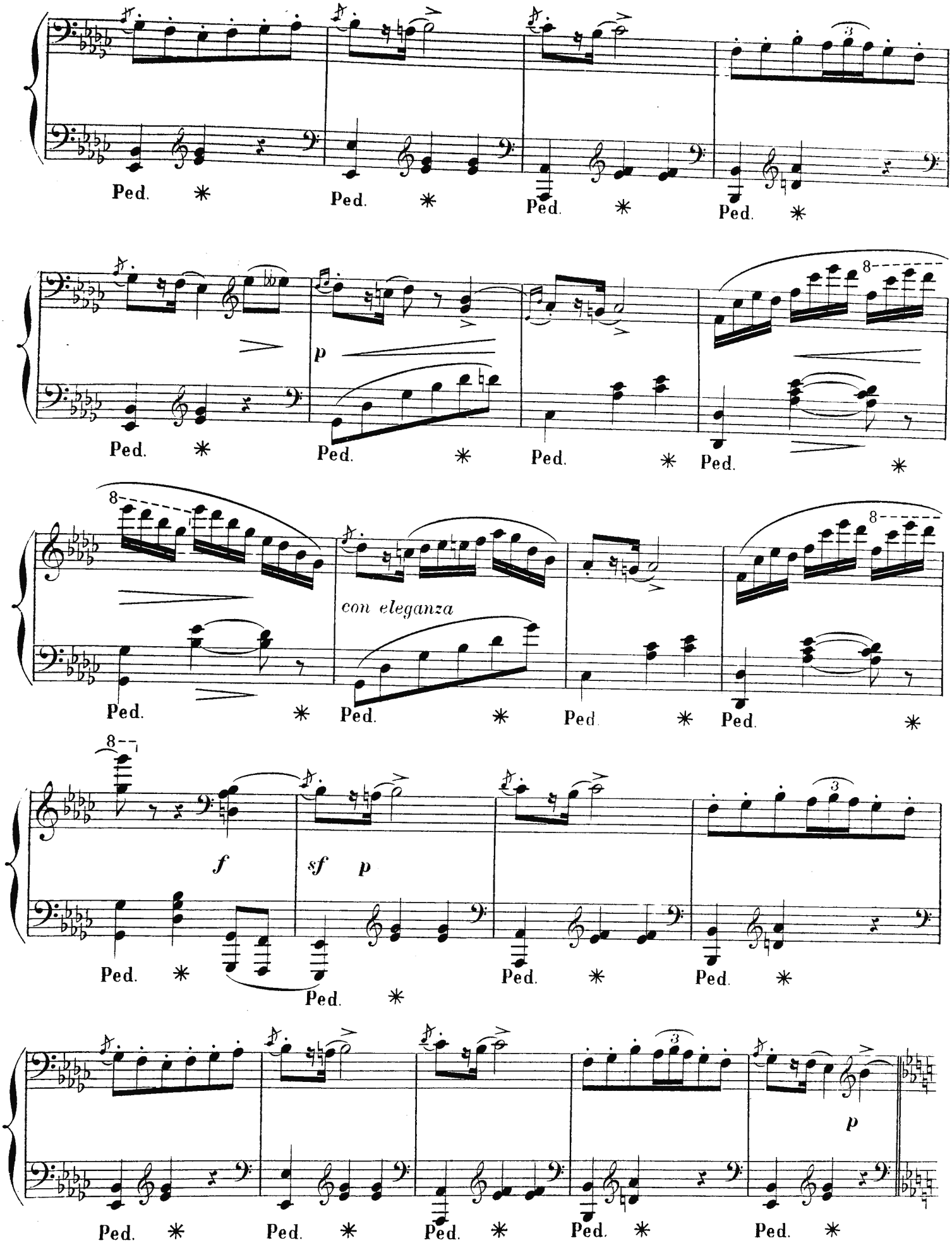
Durand & Schœnewerk Éditeurs

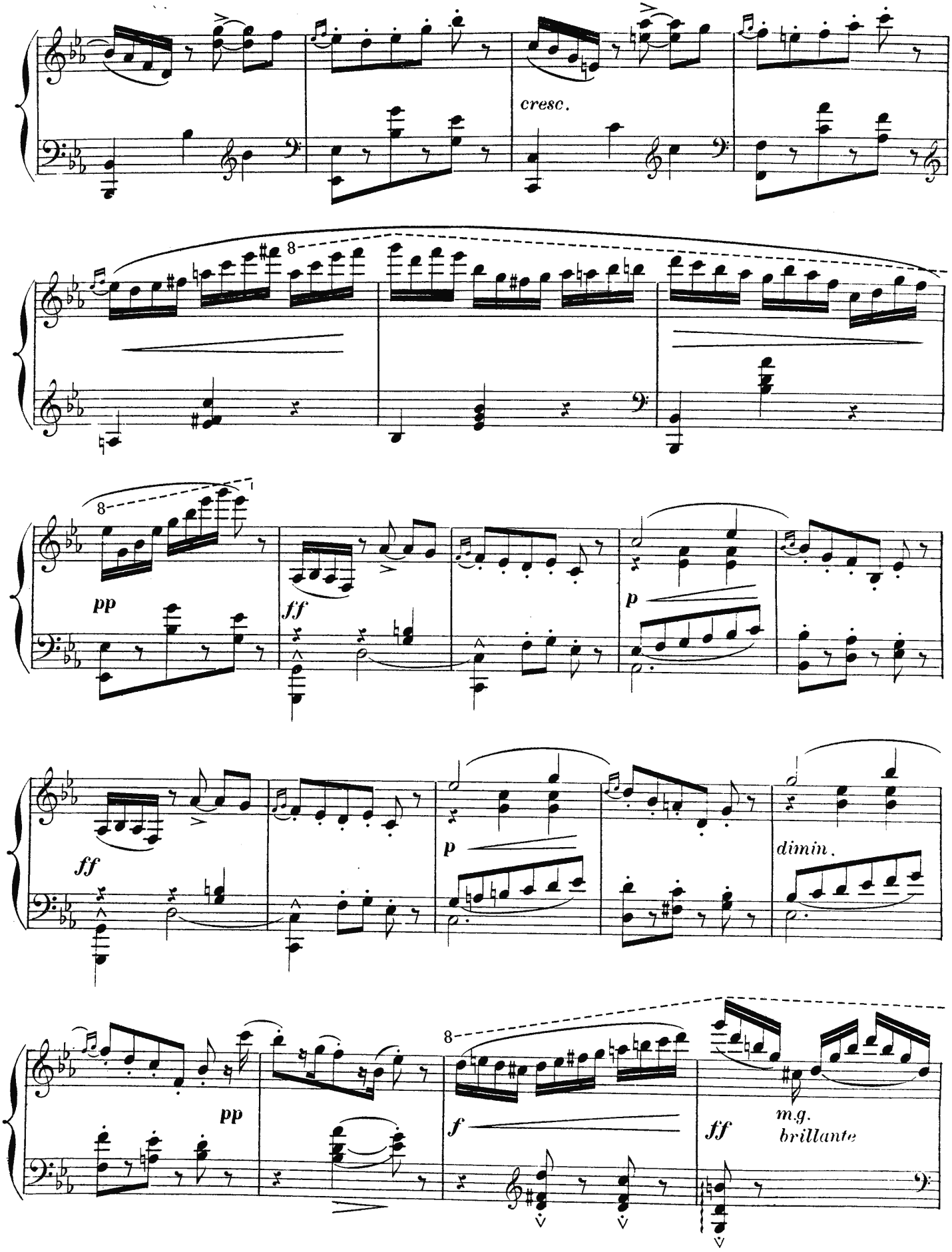
D. S. & Cie 3202

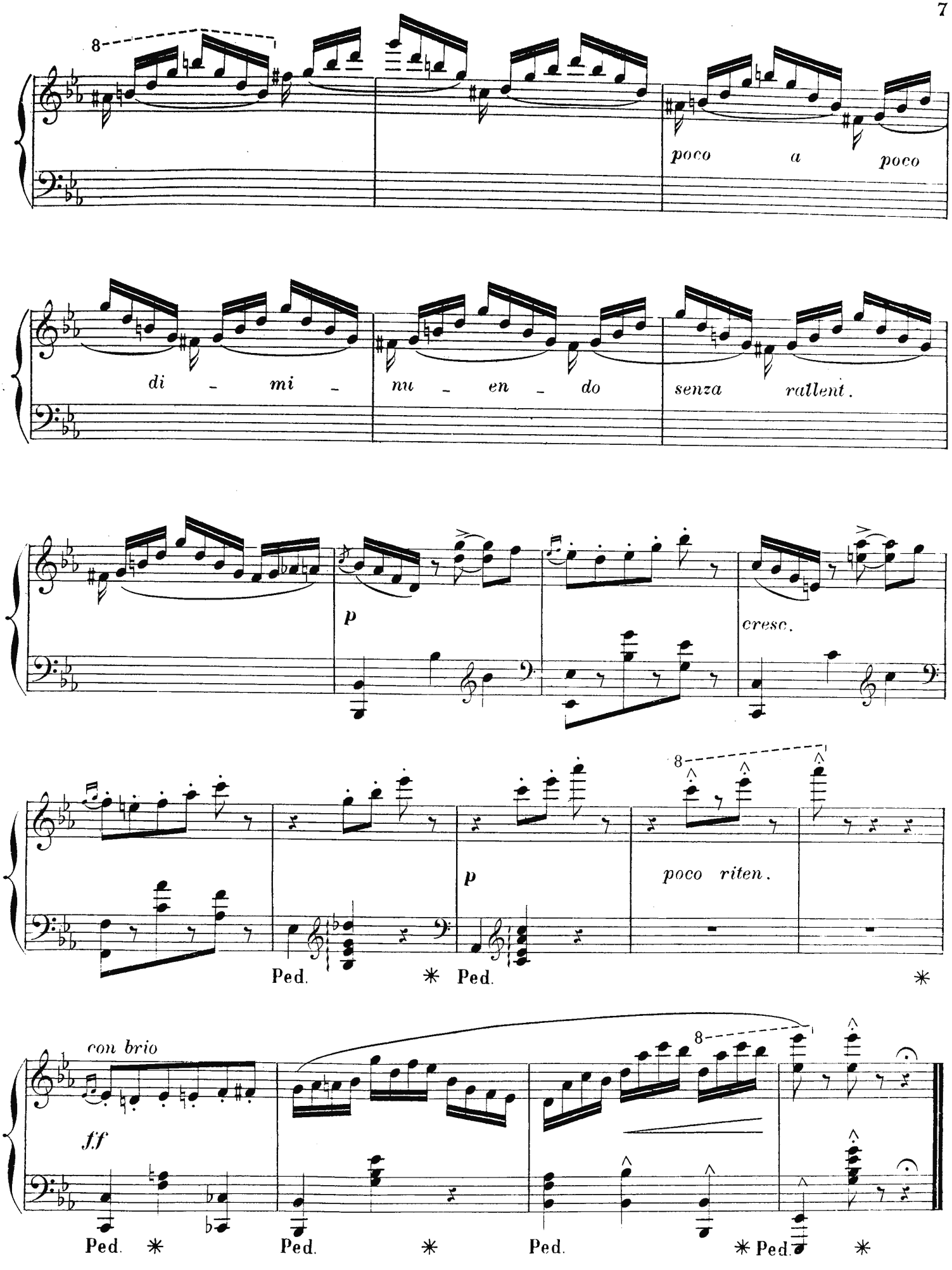
Paris, 4, Place de la Madeleine


8
f
ff
m.g.
brillante
Ped.
Ped.
poco a poco di - mi - nu -
- en - do senza
rallent.
p
cresc.
Ped.
Ped.
8
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


mf
marcato il canto
p
molto grazioso
p
con eleganza
f
sf
p
Ped.


Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
con eleganza
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
f
sf p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *


cresc.
8
8
pp
ff
p
ff
p
dimin.
pp
8
f
ff
m.g.
brillante



L. Parent Grav. R. Rodier 61 D. S. & Cie 3202 Imp. Ed. Delanchy et Cie Fbg St Denis 51 et 53 Paris