

HERRN DR. H. A. KÖSTLIN
freundschaftlich gewidmet.

6
MOTETTEN
für gemischten Chor

von
Friedrich Kiel.
Op. 82.

Heft I. N^o 1. Und ob ich schon wanderte im finstern Thal. } Partitur u. Stimmen
„ 2. Siehe wie fein und lieblich ist es. } Pr. M. 3,00.
„ 3. Wie lieblich sind deine Wohnungen.
„ 4. Aus der Tiefe rufe ich Herr.

Heft II. N^o 5. Die mit Thränen säen. } Partitur u. Stimmen
„ 6. Wie lange willst du Herr— } Pr. M. 3,00.
{ Schau doch und erhöre mich.

Eigenthum der Verleger.

BERLIN & POSEN
Leipziger Str. 37 | Wilhelm Str. 23.
Unter den Linden 3 | Mylius Hôtel.
Breslau, ED. BOTE & G. BOCK **Stettin,**
Lichtenberg, Hof-Musikhandlung **Simon.**
J. J. M. des Königs u. der Königin u. S. K. H. des Prinzen Albrecht v. Preußen.
Leipzig, E. F. Steinacker. Moskau, P. J. Jürgenson.
Eingetragen gemäß den Vorschriften der internationalen Verträge.

12744.45.

Lith. Anst. v. G. G. Röder, Leipzig

1. (Psalm 23.V.4.)

Fr. Kiel, Op. 82 Heft 1.

Andante con moto.

Sopran I. *mf* Und ob ich schon wan -

Sopran II. *mf* Und ob ich schon wan - der te, und ob ich schon

Alt. *mf* Und ob ich schon wan - der te, und

Tenor. *mf* Und ob ich schon wander - te im fin -

Bass. *mf* Und ob ich schon wan - der

der te im finstern Thal, fürchte *cresc.*

wan - der te im fin - stern Thal, fürchte ich,

ob ich schon wan - der te im fin - stern Thal, fürchte

stern Thal, im fin - stern Thal, fürchte

te im finstern Thal, im fin - stern Thal, fürchte

cresc. ich, fürchte ich. fürchte ich kein Unglück, kein Un - glück. *dim.*

fürchte ich kein Un - glück. *dim.* Denn du. *p mf*

cresc. ich. fürchte ich kein Un - glück, kein Un - glück. *dim.* Denn du. *p mf*

cresc. ich. fürchte ich kein Un - glück, kein Un - glück. *dim.* Denn du. *p mf*

ich, fürchte ich kein Un - glück, kein Un - glück. *dim.* Denn du. *p mf*

mf

Denn du. Herr, bist bei mir, dein Ste - cken und Stab trö - sten

Herr, bist bei mir, bei mir, bei mir, dein Ste - cken und Stab trö - sten

Herr, bist bei mir, dein Ste - cken und Stab trö - sten

Herr, bist bei mir, bei mir, dein Ste - cken und Stab trö - sten

du, Herr, bist bei mir, dein Ste - cken und Stab trö - sten

mich, trö - sten mich, denn du, Herr, bist bei mir, dein Ste

mich, trö - sten mich, denn du, Herr, bist bei mir, dein Ste

mich, trö - sten mich, denn du, Herr, bist bei mir, dein Ste

mich, trö - sten mich, denn du, Herr, bist bei mir, dein Ste

mich, trö - sten mich, denn du, Herr, bist bei mir, dein Ste

dim. *p* *dim.* *p* *dim.* *p*

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

cken und Stab trö - sten mich, dein Ste - cken und Stab trö - sten mich.

12745

2.
(Psalm 133. V.1 u.3.)

Moderato.

Sopran. Sie - he, wie fein und lieb

Alt. Sie - he, wie fein und lieb

Tenor. Sie - he, wie fein und lieb

Bass. Sie - he, wie

lich ist es, dass Brü - der ein -

lich ist es,

lich ist es, dass Brü - der

fein und lieb - lich ist es, dass Brü - der, dass

träch - tig, ein - träch - tig bei ein -

dass Brü - der ein - träch - tig bei

ein - träch - tig, ein - träch - tig bei ein -

Brü - der ein - träch - tig, ein - träch - tig bei ein -

an - der woh - nen. Wie der Thau, der von Her - mon herabfällt,

ein an - der woh - nen. Wieder Thau, der von

an - der woh - nen. Wie der Thau, der von

an - der woh - nen. Wie

wie-der Thau, der von Her-mon her-ab fällt auf die Ber-
 Her-mon herab-fällt auf die Ber-ge-
 Her-mon her-ab-fällt auf die Ber-
 der Thau, der von Her-mon her-ab-fällt auf die-

-ge Zi-on. Denn da-selbst ver-heisst der
 Zi-on. Denn da-selbst ver-heisst der
 -ge Zi-on. Denn da-selbst ver-heisst der
 Ber-ge Zi-on. Denn da-selbst ver-heisst der

ff Herr Se-gen und Le-ben im mer
cresc. Herr Se-gen und Le-ben, Se-gen und Le-
cresc. Herr Se-gen und Le-ben, Se-gen und Le-
cresc. Herr Se-gen und Le-ben
 Herr Se-gen und Le-ben

und e-wig lich.
 ben im mer und e-wig lich.
 ben im mer und e-wig lich.
 im mer und e-wig lich.
dim.

3.
(Psalm 84.V.1 u.2.)

Allegretto con moto.

Sopran.
Wie lieblich sind deine Woh-

Alt.
Wie lieblich sind deine Woh-

Tenor.
Wie lieblich sind deine Woh-

Bass.
Wie lieblich

cresc. nun gen, Herr, Gott Ze ba_oth.

cresc. nun gen, Herr, Gott Ze ba_oth.

cresc. nun gen, Herr, Gott Ze ba_oth. Meine

cresc. sind deine Woh nun gen, Herr, Gott Ze ba_oth.

Mei ne See.le ver. langt nach den Vor hö fen des Herrn,

Mei ne Seele ver langt nach den Vor hö fen des Herrn, nach den

See.le ver. langt nach den Vor hö fen des Herrn,

Mei ne Seele ver. langt nach den Vor hö fen des Herrn,

nach den Vor hö

Vor hö

nach den Vor hö fen, nach den Vor hö

nach den Vor hö

poco f

fen des Herrn. mein Leib und See le freu et, freu

fen des Herrn, mein Leib und See le freu et, freu

fen des Herrn, mein Leib und See le freu et, freu

fen des Herrn, mein Leib und See le freu et, freu

et sich in dem le - ben di - gen Gott. Wie

et sich in dem le - ben di - gen Gott. Wie lieb -

et sich in dem le - ben di - gen Gott. Wie lieb -

et sich in dem le - ben di - gen Gott.

lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -

lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -

lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -

Wie lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen, Herr Ze -

ba - oth, wie lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen.

ba - oth, wie lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen.

ba - oth, wie lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen.

ba - oth, wie lieblich sind dei - ne Woh - nun - gen.

4. (Psalm 130.)

Moderato.

Sopran.

Alt.

Tenor.

Bass.

Aus der Tie - fe ru - fe ich, Herr, -

Aus der Tie - fe ru - fe ich, Herr, zu -
Tie - fe ru - fe ich, Herr, zu dir, Herr.
Herr, zu dir, zu dir, Herr, zu dir, Herr.
zu dir, Herr, zu dir, Herr,

dir, zu dir! Herr, hö - re mei - ne Stim -
zu dir! Herr, hö - re mei - ne
zu dir! Herr, hö - re mei - ne
zu dir! Herr, hö - re

me, lass dei - ne Oh - ren mer -
Stim me, lass dei - ne Oh - ren
Stim me, lass dei - ne Oh - ren
mei - ne Stim - me, lass dei - ne

ken auf die Stimme meines Flehens, meines
 mer - ken auf die Stim - me mei - nes
 mer - ken auf die Stim - me mei - nes
 Oh - ren mer - ken auf die Stim - me mei - nes

Fle - hens! So du willst, Herr, Sün - de zu - rech - nen.
 Fle - hens! So du willst, Herr, Sün - de zu - rech - nen.
 Fle - hens! So du willst, Herr, Sün - de zu - rech - nen.
 Fle - hens! So du willst, Herr, Sün - de zu - rech - nen.

Herr, wer wird, wer wird be - ste - hen? Denn bei dir
 Herr, wer, wer wird be - ste - hen? Denn bei dir
 Herr, wer. wer wird be - ste - hen? Denn bei dir
 Herr, wer. wer wird be - ste - hen? Denn bei dir

Ist die Ver - ge - bung, dass man dich fürch - te.
 Ist die Ver - ge - bung, dass man dich fürch - te.
 Ist die Ver - ge - bung, dass man dich fürch - te.
 Ist die Ver - ge - bung, dass man dich fürch - te.