



BÜCSŰ INDULÓ

UNGARISCHER ABSCHIEDS-MARSCH.

szerzé

és

Zongorára

alkalmazá

KÉLER BÉLA.

6^{dik} mü.

433.

Beigattatott az egyesü. Kótaárosok levéltárába.

24 x. p. p.

Bécsben, Müller H. f.

művészet és hangászat árosnál, Kohlmarkt 1147 Szam.

Ezen Induló a 60 sz. Wasa gyalog ezred zenekara által a legnagyobb tetszéssel adatott.

Dieser Marsch wurde von der Kapelle des 60^{ten} Infanterie Regiments Prinz Gustav von Wasa mit vielem Beifall aufgeführt.

Ugyan csak ezen műkereskedésben Kaphatók ezen Indulónak Katonai zenére alkalmazott példányai is.

Durch die Verlagshandlung ist die Partitur dieses Marsches für Militair-Musik zu beziehen.

BÚCSÚ JNDULÓ

szere
KÉLER BÉLA.

Jnduló.

ff fz fz fz f f fz f p ff marcato. Fine.

Trio.

The image displays a musical score for a piano trio, consisting of six systems of music. Each system is written for two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The score begins with a piano (*p*) dynamic and includes various dynamic markings such as *f* (forte) and *pp* (pianissimo). The music features a mix of chords, arpeggios, and melodic lines, with some passages marked with accents and slurs. The piece concludes with a double bar line.

Induló dal Segno al fine.