

Sammlung

ausermählter Lieder und Gesänge

mit

Pianoforte Begleitung

Franke, Th. Op. 119. Nur du bist meine Seligkeit. M.60	Bade, Wilh. Op. 24. „De Eikboom.“ M.60
Herrmann, Op. 17. Die Lindenwirthin.60	Kammer, Rob. Op. 11. Kaiserlied.75
_____ 25. Das erste Lied.60	Kaun, H. Op. 5. Vöglein wohin so schnell.60
Kammer, Rob. Der Strauss, den ich gepflücket.	
<i>Duett.</i> 1,-	
Kaun, H. Op. 3 ^a Ich lasse die Augen wanken.60	
_____ 3 ^b Kuckuk.60	
_____ 4. Lass mich dir sagen.60	
_____ 10. Zwei Lieder.	
a) Das taube Mütterlein. } 1,50	
b) Der unsichere Bote. }	
Neumann, Fr. Op. 12. Hast du Jemand weh gethan.60	
Peters, Paul. Op. 5. Abendlied.60	
Wittsack, Paul. Op. 2. Zu Zwein. <i>Duett.</i> 1,20	
Hermann, Fr. Op. 31. Des grossen Kaisers	
letzte Parade. 1,50	
Ortmann, Gustav. Op. 17. Aus der Ferne!75	
Peters, Paul. Op. 7. Ich habe dich.75	
_____ Op. 8. Mein Glück.75	

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

BERLIN, O. RICH. KAUN.

Deposée.

Grüner Weg 17.

Einf. d. Sta. Hall.

LEIPZIG, ROB. FORBERG.

hoch

mittel

tief.

Lass mich dir sagen!

(J. Wolff.)

Lied im Volkston.

H. Kaun, Op. 4.

Vivace.

Gesang.

Piano.

Vivace.

1. Lass mich dir sa - gen, lass mich dir sin - gen,
 2. Wenn ich dich se - he, na - he und fer - ne,
 3. Sieh! und da bin ich; nun will ich dich drü - cken,

a poco ritard.

dass ich dich lie - be, du her - zi - ge Maid,
 geht mit mir Al - les auf Er - den rund - um,
 drü - cken dich fest an die klo - pfen - de Brust,

dass ich dich
 geht mit mir
 drü - cken dich

a poco ritard.

a tempo

lie - be, du her - zi - ge Maid. Ach! mich um - sau - set ein
 Al - les auf Er - den rund - um, Dass mei - nen Na - men ich
 fest an die klo - pfen - de Brust, Lass dich von Lie - bes - ent -

a tempo

ritard. assai *a tempo*

Schwin - gen und Klin - gen, Herz will mir sprin - gen, weiss nicht, weiss nicht vor
 ger - ne ver - ler - ne, himm - li - sche Ster - ne tan - zet, tan - zet um's
 zü - cken be - rü - cken, ging auch in Stü - cken Welt, Welt vor der

p

Glück o - der Leid, weiss nicht, weiss nicht, vor Glück o - der Leid.
 Lieb - chen he - rum, tan - zet, tan - zet um's Lieb - chen he - rum!
 e - wi - gen Lust! Welt, Welt vor der e - wi - gen Lust!

Coda.

(Aus: „Rattenfänger von Hameln“ J. Wolff.)

mf

Musik-Proben empfehlenswerther Lieder aus dem Verlage von **Richard Kaun.** —→ **BERLIN, O. Grüner Weg 17.** ←—

Zu Zwei'n.

L. Seeger.
Duett.

Preis M, 1. 20.

Lebhaft.

Paul Wittsack, Op. 2.

Piano.

1. Singst.
a tempo

Hier umher, dort umher, bin ich gewallt;

2. Singst.

Hier umher, dort umher, bin ich gewallt;

begleitend

o wie so öd' und leer, o wie so kalt; o wie so öd' und leer,
ausdrucksvoll

o wie so öd' und leer, o wie so kalt; o wie so öd' und leer,

Nur du bist meine Seligkeit.

Rob. Linderer.

Preis M, - 60.

Ausgabe für hohe Stimme.

Andante con moto.

Th. Franke, Op. 119.

Gesang.

Piano.

p dolce
Des Lebens Leid, des Le-bens Qua-len, sie trüben
Schreit' ich da-hin durch Blu-men-au-en, ja Rosen
Ent-flie-he nie du Traumgebil-de und lass' mich

mei-ne Ta-ge nicht, seh' ich doch durch das Dunkel
und Vergissmeinnicht in je-der Blu-me zu er-
trotst los nicht zu-rück, aus dei-nem Aug', so sanft und

Abendlied.

G. Kinkel.

Preis M, - 60.

Ausgabe für tiefe Stimme.

Langsam.

Paul Peters, Op. 5.

Piano.

Gesang.

Es ist so still ge-wor-den, verrauscht des A-bends
Es ruht die Welt im Schwei-gen, ihr To-sen ist vor-
Nun steh' im Himmels-krei-se die Stern' in Ma-je-

Wehn, nun hört man al-ler Or-ten der En-gel Fü-sse
bei stumm ih-rer Freuden Rei-gen und stumm ihr Schmerzens-
stät, in gleichem fe-stem Glei-se der gold'-ne Wa-gen

Liebe und Krone.

Preis M, - 60.

Ausgabe für mittlere Stimme.

Andantino. *Mit Ausdruck.* Th. Franke, Op. 124.

Gesang.

Piano.

ruhiger und pp
1. Ich such' kein Glück in Gold und Ruhm ich suchs in ih-rem
2. Im Walde Phi-lome-le sang der Mondschienklar und
3. Bald naht der Win-ter und der Schnee bedeckt das Wal-des-

Blick. Ihr Aug' ist mein E-ly-si-um es strahlt mein Bild zu-
hell, als mich mein hol-des Lieb umschlang dort an dem Sil-ber-
grün nach kurzem Glück ein tie-fes Weh fühl' in das Herz ich