

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Clément Janequin (1485-1558)

Pleust a Dieu que feusse arrondelle

à quatre voix



The image shows a musical score for a four-part setting of the text "Ploust a Dieu". The score is written in a single system with four staves. The top two staves are for the vocal parts (Soprano and Alto), and the bottom two are for the lute accompaniment (Tenor and Bass). The music is in a minor key (one flat) and common time. The lyrics are: "Ploust a Dieu que fuisse ar-ron-del - - - - le". The vocal parts have lyrics: "Ploust a Dieu" (Soprano), "Ploust a Dieu, pleust" (Alto), and "Ploust a Dieu que fuisse ar-ron-del - - - - le" (Tenor and Bass). The lute accompaniment consists of a series of chords and single notes.

Ploust a Dieu

Ploust a Dieu, pleust

Ploust a Dieu que fuisse ar-ron-del - - - - le

Ploust a Dieu que fuisse ar - ron - del - le

9

que feusse ar-ron-del - - - le, que feusse ar - - - ron - del -

a Dieu que feusse ar - ron - del - le, pleust a Dieu que feusse ar - ron -

pleust a Dieu que feusse ar-ron-del - - -

pleust a Dieu que feusse ar-ron - del - le, que feusse ar - ron - del -

17

le, O le grand plai - sir, ô le grand plai - sir que j'au - rois Et

del - le, O le grand plai - sir, ô le grand plai - sir que j'au - rois Et

- - le, O le grand plai - sir, ô le grand plai - sir que _____ j'au -

- - le, O le grand plai - sir, ô le grand plai - sir que j'au -

25

vol - ler, et vol - ler, vol-ler aus-si fort, aus-si fort _____ comme el - - - -

vol-ler aus-si fort, et vol-ler aus-si fort, et vol-ler aus-si fort, et vol-ler aus-si fort comme

rois, Et vol - ler, vol-ler aus-si fort, aus - si fort comme

rois, Et vol-ler aus-si fort, _____ et vol-ler aus-si fort, aus - si fort comme

30

le, Bien loing d'i - ci, Bien loing d'i - ci _____ tost

el - le Bien loing, bien loing d'i - ci tost je se - rois, bien loing d'i -

el - le Bien loing d'i - ci, bin loing d'i - ci

el - le, Bien loing, bien loing d'i - ci tost je se - rois bien loing d'i -

37

je se - rois, _____ Vers mon a - my je m'en i - rois, Fut il au

ci tost je se - rois, Vers mon a - my _____ je m'en i - rois, Fut il au plus hault, au plus

tost je _____ se - rois, Vers mon a - my je m'en i - rois, Fut il au plus

ci tost je se - rois _____

44

plus hault, au plus haut d'u - ne tour, Et en le bai - sant, bai - sant

hault, au plus hault d'u - ne tour Et en le bai - sant, bai - sant luy di -

hault, au plus hault d'u - ne tour Et en le bai - sant, bai - sant

hault, au plus hault d'u - ne tour Et en le bai - sant, bai - sant

51

luy di - rois: "Voi-cy l'ar - ron - de, voi-cy l'ar - ron-de, ron - de de re - tour, voi -

rois: "Voi-cy l'ar-ron - - - de, voi-cy l'ar-ron - - - de de re - tour, voi -

luy di - rois: "Voi-cy l'ar - ron - de, l'ar - ron-de de re - tour, voi - cy l'ar-ron-de,

Voi - cy l'ar -

56

cy l'ar - ron - de, l'ar - ron - de de re - tour, voi - cy l'ar - ron - de,

cy l'ar - ron - de ron - de de re - tour, voi - cy l'ar - ron - de voi -

ron - de, l'ar - ron - de, ron - de de re - tour, voi - cy l'ar -

ron - de, l'ar - ron - de de re - tour, voi - cy l'ar - ron - de, voi -

62



l'ar - ron - - - de de re - tour.”

cy l'ar - ron - - - de de re - tour.” Et en le bai - sant, bai - sant

ron - de, ron - de, ron - de de re - tour.” Et en le bai - sant, bai - sant

cy lœar - ron - de, ron - de, ron - de de re - tour.”

68

Et en le bai - sant, bai - sant luy di - rois: _____

luy di - rois: "Voi - - - cy l'ar -

luy di - rois, et en le bai - sant luy di - rois: "Voi - cy l'ar - ron - - - de, l'ar -

Et en le bai - sant, bai - sant luy di - rois: "Voi - cy l'ar - ron - de, l'ar -

73

“Voi - cy l'ar - ron - de, voi - cy l'ar - ron - de, voi - cy l'ar - ron - de,
 ron - de de re - tour, voi - cy l'ar - ron - de, voi - cy l'ar - ron - de,
 ron - de de re - tour, voi - cy l'ar - ron - de, ron - de,
 ron - de de re - tour, voi - cy l'ar - ron - de ron - de, _____

79

ron - de, ron - - - de, _____ voi - cy l'ar - ron - de, ron - de de re - tour.”

ron - de, ron - - de, voi - cy l'ar - ron - - - de de _____ re - tour.”

8
voi - cy l'ar - ron - de, ron - - - de de re - tour.”

voi - cy l'ar - ron - de ron - de, l'ar - ron - - - de de re - tour.”